

25

LA GACETA DEL ARCHIVO

Órgano Informativo Histórico - Cultural
Archivo General del Municipio "Juan E. Richer"

Julio - Agosto
2008



CONTENIDO

En el Archivo...

Museo del Ferrocarril

Nuestra Historia...

Aniversario Luctuoso - Juan E. Richer

Efemérides Locales

Julio - Agosto

Postal Neolaredense

Edificio de la antigua aduana

Biografía

Francisco Belden I, Francisco Belden R, Roberto A Garza Garza.

Bibliografía

Encuentro en la frontera:

mexicanos y norteamericanos en un espacio común

Manuel Ceballos Ramírez

Eventos

Labrys y Conciencias Compartidas

DIRECTORIO

Ing. Ramón Garza Barrios
Presidente Municipal

Lic. Alejandro Montemayor Casillas
Secretario del Ayuntamiento

Lic. Benjamín García Marín
Director de Gobierno

Dr. Manuel Ceballos Ramírez
Director del Archivo General del Municipio

Lic. Carlos Zúñiga Garza
Subdirector del Archivo General del Municipio

Lic. Juan José Reyes García
Editor



Ave. César López de Lara #1106
Tel (867) 713-72-28, 29 y 30
CP 88000
Nuevo Laredo, Tamaulipas

EN EL ARCHIVO

Teniendo como sede la antigua estación del ferrocarril, el Archivo General del Municipio "Juan E. Richer" cuenta en una de sus salas con una exposición permanente sobre la historia del ferrocarril en Nuevo Laredo. En dicha sala el visitante podrá encontrar textos, imágenes y objetos que dan cuenta de esa importante actividad económica en la ciudad. Cabe destacar que buena parte de los objetos en exhibición fueron donados por ferrocarrileros jubilados.

Como elemento importante de dicha exposición, se puede mencionar la colección de fotografías del edificio de la antigua estación del ferrocarril, las cuales datan de la primera parte de la década de los años veinte y que fueron rescatadas del museo nacional de ferrocarriles ubicado en la ciudad de Puebla.

Así mismo algunas reproducciones de planos del siglo pasado que muestran la ruta de las vías del tren en Nuevo Laredo.

Se encuentran también en la exposición instrumentos de trabajo utilizados en el trabajo cotidiano de los ferrocarrileros; una caja fuerte y un baúl de acero utilizado para el transporte de valores; así como una banca utilizada en la sala de espera de la estación de ferrocarril de la década de 1950.

*Esta exposición puede visitarla
de lunes a viernes de 9:00 am a 5:00 pm,
y los sábados de 9:00 am a 1:00 pm.*

*En caso de que requiera una visita guiada,
hay que agendarla al (867) 713-72-28 y 29.*



Museo del Ferrocarril



Aniversario Luctuoso de Juan E. Richer

El primer periodista que registra la historia de Nuevo Laredo es don Juan Eutimio Richer Turán, escritor y periodista nacido en Madrid España en 1843, avecindado aquí desde una fecha imprecisa todavía, y que se incorporó a su actividad con el celo de un tamaulipeco. Falleció el 11 de agosto de 1921 en Nuevo Laredo, Tamaulipas. La causa de su deceso indica "Infección urinosa", término médico de principios del siglo. Los nombres de sus padres son Juan E. Richer y Eugenia Turán que se publican por primera vez en el siglo XX.

Para la ciudad de Nuevo Laredo, fue un privilegio que un hombre como don Juan Richer estuviera presente en muchas administraciones municipales, donde en razón de su encargo, debía enterarse de todos los problemas ciudadanos y tratar de asimilar y conservar los enfoques históricos para luego hacerlos llegar a la ciudadanía en un libro que ahora vemos colosal.

Con mucha modestia, Richer dice que su libro contiene una breve secuencia de ideas. La verdad es que tal publicación vino a ocupar un importantísimo lugar en la historia de Nuevo Laredo. De no ser por esa "Reseña Histórica de Ciudad Laredo", los antecedentes de esta frontera estarían perdidos en los breñales de tiempos pasados.

Desde la iniciación de Richer como periodista al publicar su semanario y luego bisemanal "El Laredense" en 1881, mostraba ya un interés en la conservación de datos importantes, como la llegada del primer tren a estas tierras nortenas.

La plaza de "Secretario" del Ayuntamiento fue creada el 22 de septiembre de 1856 y en la planilla política para 1880 figura Richer con su cargo de Titular de la dependencia municipal. Esta posición le permitió hacer anotaciones que antes no se conocieron, y poco a poco la Reseña Histórica se iba nutriendo más y más con mejores datos.

A este distinguido ciudadano es justo otorgar un merecido reconocimiento por su habilidoso trabajo en la elaboración de una historia general, si bien hasta ahora no se le ha concedido un lugar de honor en la población, una estatua monumental, una calle que lleve su nombre. Sus pesquisas y anotaciones históricas nos permiten ahora conocer los datos de la fundación de nuestra querida ciudad desde la fundación.

Por sus méritos de neolaredense excepcional, dedicamos esta sección a su ilustre memoria.

"¿Pudiera asegurarse cual será el porvenir que le tiene reservado el destino? De ninguna manera, los pueblos son como las familias, están sujetos a acontecimientos imprevistos que o bien los elevan al mayor grado de apogeo y prosperidad ó los arruinan para siempre, sepultándolos en el olvido. La fé en el porvenir es el áncora de salvación; así terminamos estas paginas haciendo votos porque todos sus habitantes tengan un solo pensamiento; la libertad y el progreso de Nuevo Laredo".

**El Comisionado
Juan E. Richer**

(mensaje con el que Richer concluye su libro Reseña Histórica de Nuevo Laredo - 1900)

EFEMÉRIDES

Julio de 1849.- Tuvo lugar la inauguración de la primera escuela municipal, cuya ubicación fue al poniente de la plaza Juárez, mudándose luego a la esquina noroeste de las actuales calles de Hidalgo y Matamoros. Esta escuela en la que se matricularon 50 niños, estaba al cargo de Tomás Flores quien recibía 15 pesos al mes para los gastos que la misma generaba.

3 de julio de 1945.- Inició operaciones en Nuevo Laredo la embotelladora internacional Coca Cola, la cual a lo largo de todo este tiempo ha patrocinado diferentes eventos de índole deportiva y cultural.

3 de julio de 1960.- El gobernador del Estado Dr. Norberto Treviño Zapata junto con el Lic. José López Portillo, director de la Junta Federal de Mejoras Materiales pronunciaron el discurso inaugural del nuevo edificio de la Cruz Roja ubicado en Independencia y Comonfort. La obra tuvo un costo de un millón de pesos y el 50 % de esta suma fue aportada por el pueblo de Nuevo Laredo.

18 de julio de 1956.- Se inaugura el monumento a Benito Juárez en la glorieta del mismo nombre y que fuera construido con recursos de la Junta Federal de Mejoras Materiales.

30 de julio de 1861.- Siendo presidente de la República Benito Juárez, aprueba el decreto de Zona Libre para la franja fronteriza, lo cual se tradujo en beneficios para los habitantes de esta región.

30 de julio de 1895.- Para conmemorar el aniversario luctuoso de Miguel Hidalgo, la antigua plaza de la Guardia Nacional, cambia su nombre al de Plaza Hidalgo.

30 de julio de 1898.- Inauguración del Hospital Civil que originalmente se ubicó en Belden, Victoria, Lerdo de Tejada y Aquiles Serdán.

11 de agosto de 1921.- Muere en Nuevo Laredo Juan E. Richer, importante personaje de la vida pública de la ciudad. Se le recuerda por ser el autor de la primera historia escrita de Nuevo Laredo.

23 de agosto de 1848.- Francisco Vital Fernández, siendo gobernador del Estado convoca por vez primera a elecciones en la villa de Laredo de Tamaulipas. En esta ocasión resultó vencedor Guadalupe García, convirtiéndose así en el primer alcalde electo de la villa de Nuevo Laredo.

26 de agosto de 1855.- Se formalizó el establecimiento de la aduana fronteriza de Nuevo Laredo, que dada su excelente situación geográfica y su creciente actividad económica, garantizaba importantes ingresos a la federación.

POSTAL NEOLAREDENSE



La Antigua Aduana de Nuevo Laredo bello edificio Porfiriano

El 14 de mayo de 1850, el cuerpo municipal solicita al gobierno del Estado con carácter de urgente, establecer una aduana fronteriza. No fue sino hasta el 26 de Agosto de 1855 que se formalizó una aduana en Nuevo Laredo, por el hecho de su excelente ubicación geográfica, además de que contaba con una actividad económica muy importante.

Nuevo Laredo empezó a tener gran auge y actividad comercial. La ganadería también tomó mayor importancia entre los pobladores. Personas de diversos ranchos y pueblos, empezaron a establecerse en Nuevo Laredo por los movimientos económicos tan importantes que estaban sucediendo. Se inició su construcción el 24 de Enero de 1887. Inaugurándose el 16 de Septiembre del propio año, siendo administrador Don Pedro Argüeles.

Fue incendiado en parte el 24 de abril de 1914 al abandonar la ciudad las tropas de Victoriano Huerta. Conservándose la traza original se reconstruyó, sirviendo ahora de alojo a importantes dependencias interiores de la aduana.

En vista del aumento de importaciones y exportaciones, hubo necesidad de ampliar los almacenes en 1890, para lo cual la Secretaría de Hacienda mandó construir una adición de 45 metros de fondo por 17.50 metros de frente, aportando el ayuntamiento las manzanas numero 129 y 141 del plano Laroche, inaugurándose esta obra el 5 de mayo de 1891.

El edificio principal tuvo un costo de \$64,000 pesos y fue construido con piedra, ladrillo y fierro. Su gran almacén costó \$8,135 pesos cuyas paredes son de ladrillo y su techo de vigas y laminas, de fierro acanalado y galvanizado.

BIOGRAFÍA

FRANCISCO BELDEN IGLESIAS Presidente Municipal - 1885

Nació el 21 de octubre de 1844 en Monterrey. Después del desorden político protagonizado por las autoridades se lanza a Francisco Belden como candidato de unidad, mismo que triunfa por unanimidad. Por primera vez se solicita al Congreso del Estado, que la villa sea elevada al rango de ciudad teniendo en cuenta el gran fomento de esta villa obtenido en los últimos años y por reunir en su concepto las circunstancias requeridas al efecto por la Ley.

De igual manera, se instaura el servicio telefónico en la villa por la Compañía Erie Telegráfica Telefónica. Sus padres: Don Santiago M. Belden Rogino y Doña María Dolores Iglesias Llano

Murió el 4 de octubre de 1918, en Nuevo Laredo.

FRANCISCO BELDEN ROGINO Presidente Municipal - 1887

Nació en 1848. En virtud de lo dispuesto por el Supremo Gobierno de la Nación, con fecha 19 de Enero y ante el Escribano Público Lic. Diego Castillo Montero, fue tirada la escritura de contrato entre el Sr. Pedro Argüelles, Administrador de la Aduana, en representación de la Secretaría de Hacienda y los Sres. Francisco Belden y Daniel Milmo, comprometiéndose éstos por la suma de 65,000 pesos a construir en la manzana número 199 del Plano Oficial un edificio y almacenes para la misma, siendo ocupado oficialmente el 16 de Septiembre de ese mismo año. Se instaló la Asociación Mutualista "Sociedad de Obreros, Hijos del Trabajo" luego se le añadió la "Alianza y Fraternidad". Estas asociaciones funcionaban también como partidos políticos locales. En este año se abrió la comunicación ferroviaria México-Nuevo Laredo.

Roberto A. Garza Garza (1924 - 1981) Médico, investigador, catedrático y escritor científico.

Nació en Nuevo Laredo, Tamaulipas, ciudad donde cursó primaria y secundaria, habiendo atendido la preparatoria en la Escuela Nacional de la UNAM en la Ciudad de México. Se tituló de médico el 8 de junio de 1945 en la Facultad de Medicina de la propia UNAM e hizo su internado en el Hospital Anglo Americano en 1946. en 1959 publicó numerosos artículos de literatura médica sobre cáncer y rehabilitación del paciente oncológico. Impartió cátedras a dieciocho generaciones de médicos.

En 1961 ingresó al Instituto Mexicano del Seguro Social, siendo fundador del Hospital de Oncología, nombrándosele Jefe del Servicio de cabeza, cuello y mama, demostrando gran habilidad como cirujano. En 1969 preside la Sociedad Mexicana de Estudios Oncológicos de México; en 1977 es nombrado Director del Hospital de Oncología del Centro Médico Nacional del IMSS.

En 1978 es electo académico del mismo de la Academia Mexicana de Cirugía y en la Décima Jornada de Cancerología, la Sociedad Mexicana de Estudios Oncológicos le otorgó la medalla "Ignacio Millán".

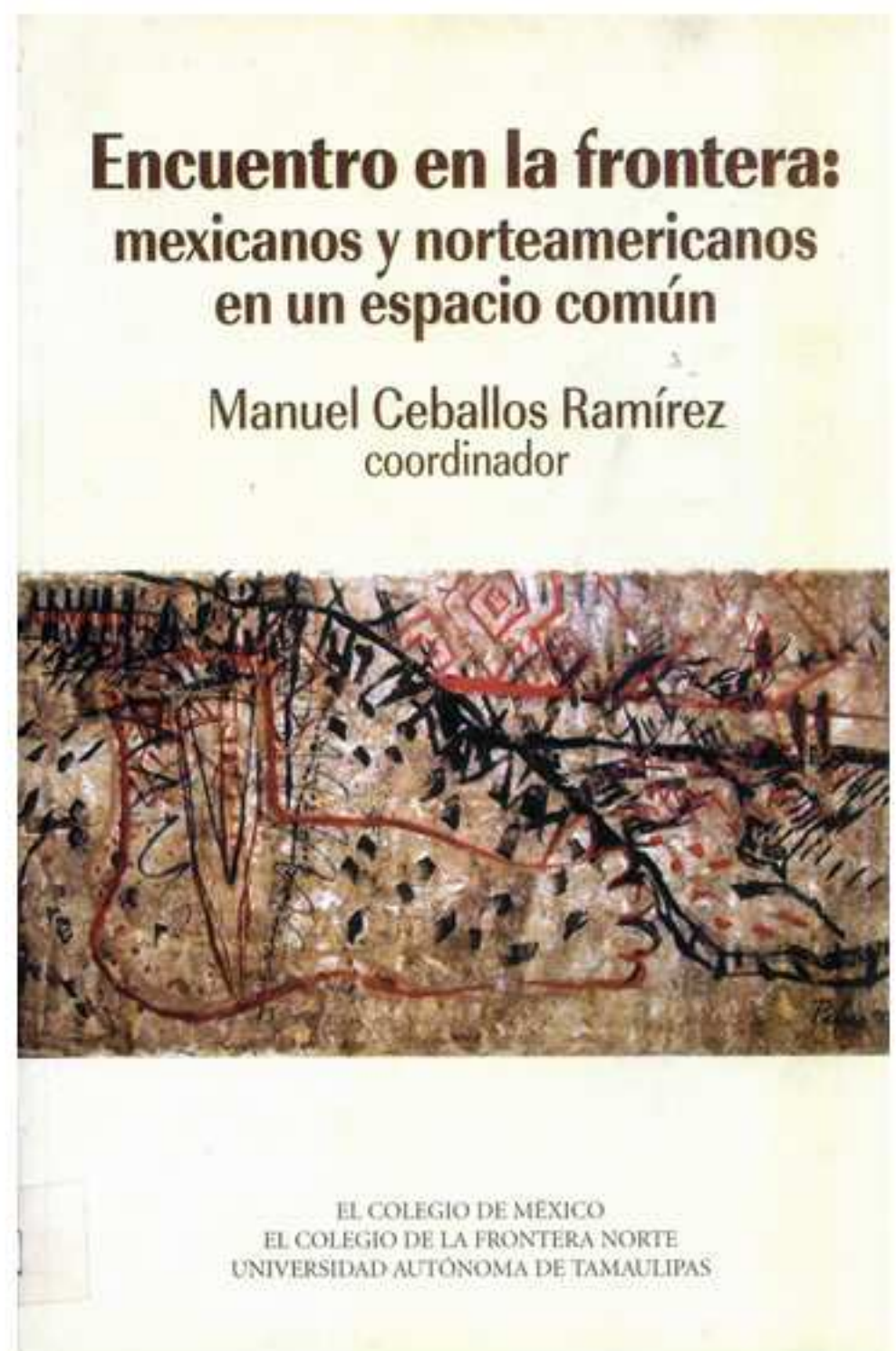
Falleció en la Ciudad de México. En agosto de 1981 el Director General del IMSS acordó que el aula de enseñanza del Hospital de Oncología del Centro Médico Nacional lleve su nombre y que se otorgare la medalla "*Doctor Roberto A. Garza*" al mejor trabajo científico sobre cáncer.



BIBLIOGRAFÍA

MANUEL CEBALLOS RAMÍREZ ENCUENTRO EN LA FRONTERA

En este libro se propone una visión amplia y controvertida de los múltiples encuentros y desencuentros de los mexicanos y y estadounidenses a través de la historia de lo que hoy llamamos frontera norte. Se trata no solo de dos países, tampoco de una línea perceptible. Ésta quizá resulte muy clara para los policías de la región fronteriza y aun para los políticos, pero no para los académicos o para otros grupos con una visión más aguda y diversa, e incluso para los mismos habitantes de la frontera. Hace ya 50 años Daniel Cosío Villegas, en *Extremos de América*, señaló justamente la extrema complejidad de las relaciones entre los dos países. A principios del siglo XXI, en un momento en que ambos países han pactado formas de relación comercial modificando los elementos fundamentales que definen la estructura de sus fronteras, es urgente u necesario que no solo se consideren los espacios comunes como lugares que se determinan por cuestiones económicas, fiscales o comerciales. En efecto, existen factores históricos, sociales, políticos y culturales que no pueden ser pasados por alto ni por los mexicanos ni por los estadounidenses. Encuentro en la frontera es el resultado de un proyecto de investigación llevado a cabo por los historiadores de El Colegio de la Frontera Norte, apoyados por la Fundación Rockefeller y con la colaboración de distinguidos investigadores mexicanos y norteamericanos.



“El pueblo se encuentra dividido en dos distintos poblados por el Río Grande; ambos sin embargo, llevan el mismo nombre de Laredo y son gobernadas por las mismas autoridades locales. El pueblo original permanece al lado oriente y su población conjunta suma alrededor de mil 900 almas, divididas más o menos equitativamente entre los dos lados. Es un pueblo aislado, muy expuesto a las incursiones de los indios y ha sufrido mucho por ese motivo.”

Comandante Mirabeau B. Lamar describiendo las ciudades fronterizas al General Taylor, 1847

EVENTOS

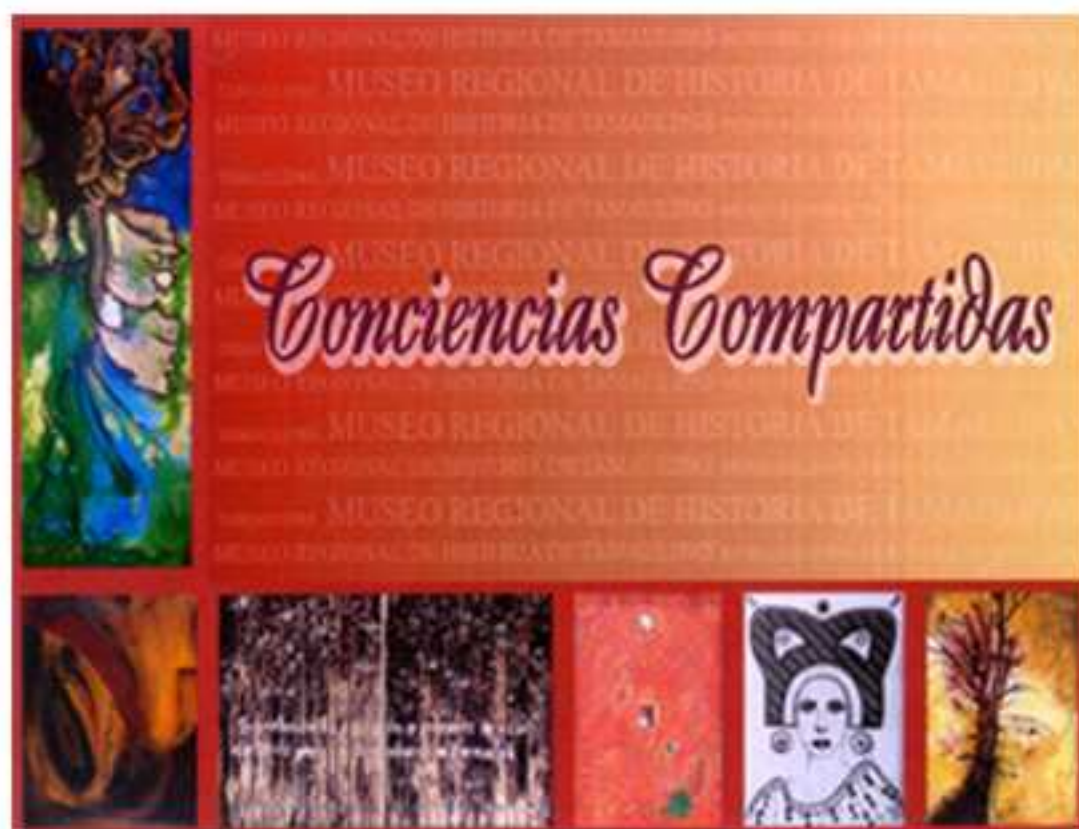


Del 3 al 10 de Julio, el Grupo Cultural Alquimia Roja celebró en las instalaciones del Archivo General del Municipio "Juan E. Richer" el lanzamiento de la Revista Artesanal Lábrys en sus dos ediciones Equinoccio y Solsticio.

En Lábrys han participado jóvenes de Nuevo Laredo, Tamaulipas y del extranjero que se inician como artistas y creadores experimentados con reconocimiento a nivel estatal y nacional.

Lábrys es un foro abierto para los artistas que necesitan un espacio de expresión sin censura o cortapisas a la creación literaria o visual y en donde tienen cabida las diversas filosofías de vida, ya que al integrar, respetar y no segmentar, nuestra revista artesanal se ha propuesto hacer alquimia con el arte.

Con el propósito de registrar la participación activa de artistas tamaulipecos, el Archivo General del Municipio en colaboración con el Museo Regional de Historia de Tamaulipas, reconocen la participación de seis artistas victorenses, los cuales tuvieron a bien participar como expositores en la muestra plástica *Conciencias Compartidas*, la cual refleja el movimiento pictórico contemporáneo de nuestro estado.



El Museo de Historia Regional de Tamaulipas propuso al Archivo General del Municipio ser la primera sede y de esta manera inaugurar el programa itinerante de presentaciones. Dicha exposición, la cual además recorrerá municipios del estado como Reynosa, Matamoros y Ciudad Victoria, estuvo abierta al público neolaredense de manera gratuita del 11 de julio al 4 de agosto del presente año.

Se pudieron observar las obras de los reconocidos artistas plásticos: Pablo Casacuevas, Cristina Anzures, Laura Casamitjana, Alejandra Castro, Ninfa Villarreal y Anies Druenne. Al cóctel de inauguración asistieron 60 personas, de las cuales se puede destacar la presencia del profesor Luis Castillo en representación del Gobernador del Estado; la regidora Manuelita Gallegos, encargada de Fomento Cultural; la Lic. Laura Elena Lavín, Directora del Museo Regional de Historia de Tamaulipas y el Dr. Manuel Ceballos Ramírez, director del Archivo General del Municipio. De igual forma se contó con la presencia de artistas locales y público en general.