

wybrane prace

• cv / portfolio

ŁUKASZ ŁUBKOWSKI

SDR DES!GN • www.sdr-design.pl

plakaty ulotki	02-08
katalogi	09
webdesign	10-11
projekty studenckie	12-13
album digipack	14
fotografia	15
curriculum vitae	16

SDR

The power of Imagination

00



SDR
DESIGN

00 "THE POWER OF IMAGINATION"

PLAKAT - Grafika Promocyjna

- Data ukończenia: 31/12/2010
- Format: A3 (ISO 216)
- Rozdzielczość druku: 300 dpi
- Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
- Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)

01

STUDENTÓW 3 ROKU ZARZĄDZANIA
ZAPRASZAMY NA:

JEDYNĄ | OSTATECZNĄ | NIEPOWTARZALNĄ

IMPREZĘ

LICENCJACKĄ ZARZĄDZANIA

1.06.2011

WJAZD: 10 PLN / Przedsprzedaż wejściówek:
LAMPI G-4 **SLENDER G-5**

REVOJUCJA Toruń, ul. Wysoka 2

© SDR DESIGN 2011

01 IMPREZA LICENCJACKA III ROKU ZARZĄDZANIA - PLAKATY

- Data ukończenia: 15/05/2011 • Format: A4 [ISO 216]
- Rozdzielczość druku: 300 dpi • Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
- Profil ICC: ISO Coated v2 300% [ECI] [FOGRA 39L]

STUDENTÓW 3 ROKU ZARZĄDZANIA
ZAPRASZAMY NA:

JEDYNĄ | OSTATECZNĄ | NIEPOWTARZALNĄ

IMPREZĘ

LICENCJACKĄ ZARZĄDZANIA

1.06.2011

WJAZD: 10 PLN / Przedsprzedaż wejściówek:
LAMPI G-4 **SLENDER G-5**

REVOJUCJA Toruń, ul. Wysoka 2

© SDR DESIGN 2011

02 TURNIEJ O PUCHAR PREZESA HAGANS LOGISTIC - PLAKAT

- Data ukończenia: 28/08/2010 • Format: A3 [ISO 216]
- Rozdzielczość druku: 300 dpi • Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
- Profil ICC: Coated FOGRA27 [ISO 12647-2:2004]

HAGANS LOGISTIC Sp. z o.o.

ZAPRASZA NA

KREGLE

TURNIEJ O PUCHAR PREZESA

ZAPROSZONE FIRMY:

Hagans Logistic Sp. z o.o.
NPKU
Tender
Rail Polska
Lotos
Rest
Arriva
Freightliner PL

SEDZIA GŁÓWNY:
Michał Sliżewski

SEDZIA PUNKTOWY:
Michał Pawłowski

SEDZIA TOROWY:
Jakub Pawłowski

Wpisowe: 100 PLN

1.09.2010, godz. 12⁰⁰

Kregielnia "GRAKULA"
Galeria Copernicus Toruń, ul. Żółkiewskiego 15

GRAKULA

© SDR-Design

02



Saturday
27th
AUGUST
2011



ENGINES
START:
19⁰⁰
(LOCAL TIME)



Round **#08**

Venue: **Marian Rose MOTOARENA Torun, Per Jonsson St 7**

2011 FIM ENEA TORUN SPEEDWAY GRAND PRIX of **POLAND**

SDR

© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl



03

03 2011 FIM ENEA TORUN SPEEDWAY GRAND PRIX OF POLAND - PLAKAT

• Data ukończenia: 24/06/2011 • Format: A3 (ISO 216) • Rozdzielczość druku: 300 dpi

• Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK • Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)

nikołajki
3 roku zarządzania

6 XII 2010
start: 19⁰⁰

wjazd: 15 PLN
(2 beers included)

© SDR DESIGN 2010 www.sdr-design.pl

blue kaktus
www.bluekaktus.pl

Wejściówki: Lampi G-4, Slender G-5

Blue Kaktus,
Toruń, ul. Koniuchy 15

- 04 MIKOŁAJKI III ROKU ZARZĄDZANIA - PLAKAT**
 • Data ukończenia: 18/11/2010 • Format: A3 (ISO 216)
 • Rozdzielczość druku: 300 dpi
 • Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
 • Profil ICC: Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)

V-te urodziny
zespołu **ABSRD**
myspace.com/absurdtorun

Zagrają również:
MORDERCY P
myspace.com/mordercyp

zoom
myspace.com/zoomband

27 XI 2010
godz. 20⁰⁰ **HADES**
Toruń, ul. Podmurna 65

Wstęp wolny!

© SDR DESIGN 2010
www.sdr-design.pl

Patronat Medialny: **RADIO GRA**

- 05 KONCERT - V-te URODZINY ZESPOŁU ABSURD - PLAKAT**
 • Data ukończenia: 02/11/2010 • Format: A2 (ISO 216)
 • Rozdzielczość druku: 300 dpi
 • Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
 • Profil ICC: PSO Uncoated ISO12647 (ECI)

UNIVERSITAS NICOLOAI COPERNICI TORUN

Wykorzystanie technologii informacyjnych i komunikacyjnych jako źródło innowacji biznesowych

60 studentów
z **9** krajów

9-21 maja
WNEiZ UMK

© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl

Logos: Centrum Studiów Współczesności, cafe bajarka, KATARZYŃKI, winezia, Hotel Filmar, mentor Sport, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania

06

06

- ITC UMK - PLAKAT**
 • Data ukończenia: 07/05/2011
 • Format: A3 (ISO 216)
 • Rozdzielczość druku: 300 dpi
 • Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
 • Profil ICC: Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)



feb Koło Naukowe Forum e-Biznesu

19-20 maj / WNEiZ UMK

DNI E-BIZNESU 2011

09⁴⁰ Powitanie gości i otwarcie - sala IX
09⁵⁵ Mobilna bankowość, mobilne płatności - u progu rewolucji
10⁰⁰ Bezpieczeństwo mobilnej bankowości - rozwiązania technologiczne i prawne
11²⁰ Callpay - głosowe płatności mobilne
12²⁰ Mobilne innowacje w bankowości
13⁰⁰ Płatności mobilne - kierunki prac i przykłady projektów MasterCard
13⁴⁰ Implementacja płatności mobilnych w Polsce
14⁰⁰ Panel dyskusyjny z udziałem prelegentów

09⁴⁰ Panel studencki - sala IX
:: Koło Naukowe e-Biznesu WNEiZ UMK
:: Koło Naukowe Prawa Bankowego WPiA UW
:: Koło Naukowe Prawa Nowych Technologii WPiA UMK
:: Koło Naukowe Forum e-Biznesu WNEiZ UMK

11⁵⁰ WARSZTATY:
:: Nowe rozwiązania na rynku akceptacji kart płatniczych w Polsce - sala IX
:: Twój wizerunek w sieci, a bezpieczeństwo tożsamości - sala 22A

19 MAJ

20 MAJ

SPONSOR STRATEGICZNY

Szczegółowy program znajdziesz na naszych ulotkach!

PATRONAT MEDIALNY: dlaStudenta.pl studentnews.pl socjomania e-commerce GB

PATRONAT HONOROWY: prof. dr hab. Józef Stawicki (Dziekan WNEiZ UMK)

citi handlowy FirstData Raiffeisen MasterCard POLCARD VISA

feb Koło Naukowe Forum e-Biznesu

19-20 maj / WNEiZ UMK

DNI E-BIZNESU 2011

Mobilne innowacje Bezpieczeństwo mobilnej bankowości
PANEL DYSKUSYJNY
Biometria w bankowości
Głosowe płatności mobilne
PANEL STUDENCKI
Płatności zbliżeniowe
WARSZTATY
Mobilna bankowość

SPONSOR STRATEGICZNY

Szczegółowy program znajdziesz na naszych ulotkach!

PATRONAT MEDIALNY: dlaStudenta.pl studentnews.pl socjomania e-commerce GB

PATRONAT HONOROWY: prof. dr hab. Józef Stawicki (Dziekan WNEiZ UMK)

citi handlowy FirstData Raiffeisen MasterCard POLCARD VISA

DNI E-BIZNESU 2011

feb DNI e-BIZNESU 2011

PODZIĘKOWANIE

DLA:
p. ŁUKASZA ŁUBKOWSKIEGO

za poświęcony czas i istotny wkład
w II edycję "Dni e-Biznesu",
zorganizowanych przez
Koło Naukowe Forum e-Biznesu,
działające przy Wydziale Nauk Ekonomicznych
i Zarządzania
Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

FirstData. citi handlowy POLCARD

Torun, dn. 19-20 maja 2011

feb Koło Naukowe Forum e-Biznesu

Szczegółowy program na odwrocie

DNI E-BIZNESU 2011

19-20 maj / WNEiZ UMK

SPONSOR STRATEGICZNY

PATRONAT MEDIALNY: dlaStudenta.pl studentnews.pl socjomania e-commerce GB

PATRONAT HONOROWY: prof. dr hab. Józef Stawicki (Dziekan WNEiZ UMK)

citi handlowy FirstData Raiffeisen MasterCard POLCARD VISA

Agenda I Dnia e-Biznesu (19 maja)

9⁴⁰ Powitanie gości i otwarcie - sala IX
Dziekan WNEiZ, prof. dr hab. Józef Stawicki
9⁵⁵ Mobilna bankowość, mobilne płatności - u progu rewolucji
Opiekun KNFeB, dr Michał Polański
10⁰⁰ Biometria w bankowości - rozwiązania technologiczne i prawne
ZBP, prof. dr hab. Remigiusz Kaszubski
10⁴⁰ Bezpieczeństwo mobilnej bankowości
Raiffeisen Bank, Sebastian Małachowski
11²⁰ Przerwa
11⁵⁰ Callpay - głosowe płatności mobilne
Callpay, Krzysztof Pawlicki
12²⁰ Mobilne innowacje w bankowości
Citi Handlowy, Adam Grabarczyk
12⁴⁰ Wpływ rozwoju płatności zbliżeniowych na rozwój mobilnych płatności
Visa Europe, M. Ciszczka, C. Faszczewski
13⁰⁰ Płatności mobilne - kierunki prac i przykłady projektów MasterCard
MasterCard, Krzysztof Drzygła
13⁴⁰ Implementacja płatności mobilnych w Polsce
PiPWPiP Sp. z o.o., Przemysław Wojtkiewicz
14⁰⁰ Panel dyskusyjny z udziałem prelegentów
Opiekun KNFeB, dr Michał Polański

Agenda II Dnia e-Biznesu (20 maja)

9⁴⁰ Panel studencki - sala IX
Ubezpieczenia produktów kartowych - wybrane aspekty
Koło Naukowe Prawa Bankowego WPiA UW, Jakub Kerlin
Ochrona konsumenta w umowach zawieranych na odległość
Koło Naukowe Prawa Bankowego WPiA UW, Martyna Wurm
Poprawne założenie e-sklepu dla zwiększenia efektywności jego funkcjonowania
Koło Naukowe Prawa Nowych Technologii WPiA UMK, Beata Marek
Antykryzysowa czy przegladarkowa? Bankowość mobilna w Polsce
KNFeB WNEiZ UMK, Anna Burkowska, Miłena Cienkus
Co Twoi telefon wie o Tobie? Przewodność w telekomunikacji
KNFeB WNEiZ UMK, Tomasz Czerwinski
Przegląd wybranych przestępstw związanych z bankowością elektroniczną
Koło Naukowe Prawa Bankowego WPiA UW, Michał Ochnio
Bankowość mobilna - stan oraz perspektywy
KNFeB WNEiZ UMK, Radosław Kosiński, Jacek Kowalik
Zastosowanie social media w biznesie
Opiekun Koła Naukowego e-Biznesu WNEiZ UMK, mgr Michał Laskowski

WARSZTATY:
11⁵⁰ Nowe rozwiązania na rynku akceptacji kart płatniczych w Polsce
Polcard, Elżbieta Burliaga, Sala IX
13⁴⁰ Twój wizerunek w sieci, a bezpieczeństwo tożsamości
Citi Handlowy, Artur Wach, Arkadiusz Markowski, Sala 22A

© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl



07 KNFEB UMK - Dni e-Biznesu 2011 - PLAKATY

• Data ukończenia: 14/05/2011 • Format: A2 (ISO 216) • Rozdzielczość druku: 300 dpi
• Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK • Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)

08 KNFEB UMK - Dni e-Biznesu 2011 - ULOTKA DWUSTRONNA

• Data ukończenia: 14/05/2011 • Format: DL (ISO 216) • Rozdzielczość druku: 300 dpi
• Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK • Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)

09 Dni e-Biznesu 2011 - PODZIĘKOWANIE

• Data ukończenia: 15/05/2011
• Format: A4 (ISO 216)
• Rozdzielczość druku: 300 dpi
• Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
• Profil ICC: Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)

10

feb Koło Naukowe Forum e-Biznesu
zaprasza na:

WARSZTATY II DNIA E-BIZNESU!

11⁵⁰
s. IX Nowe rozwiązania na rynku akceptacji kart płatniczych w Polsce
Elżbieta Burliga (First Data Polcard)

13⁰⁰
s. 22A Twój wizerunek w sieci, a bezpieczeństwo tożsamości
Artur Wach, Arkadiusz Markowski (Citi Handlowy)

20/05/2011
WNEiZ UMK

Weź udział w Warsztatach, otrzymasz specjalny certyfikat.
ZAREJESTRUJ SIĘ JUŻ TERAZ!

Wyslij swoje imię, nazwisko, rok i kierunek studiów na adres
warsztaty.feb@gmail.com
Liczba miejsc ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń!

First Data. citi handlowy POLCARD www.knfeb.econ.uni.torun.pl
© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl

First Data. citi handlowy POLCARD www.knfeb.econ.uni.torun.pl
© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl

- 10** KNFEB UMK - Warsztaty 2011 - PLAKAT
- Data ukończenia: 04/05/2011
 - Format: A3 (ISO 216)
 - Rozdzielczość druku: 300 dpi
 - Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
 - Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)

feb Koło Naukowe Forum e-Biznesu

REKRUTACJA

Nie pytaj, co Koło może zrobić dla Ciebie,
spytaj, co Ty możesz zrobić dla Koła!

Skontaktuj się z nami już dziś:
KNFEB@ECON.UMK.PL
i bierz ze studiów to co najlepsze!

Koło Naukowe Forum e-Biznesu
- ZOBACZ JAK WYGLĄDA PRAWDZIWY BIZNES!
WWW.KNFEB.ECON.UNI.TORUN.PL

feb UNIVERSITAS NICOLAI COLENSIS TORUN

© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl
© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl

feb Koło Naukowe Forum e-Biznesu

Nie pytaj, co Koło może zrobić dla Ciebie,
spytaj, co Ty możesz zrobić dla Koła!

Skontaktuj się z nami już dziś:
KNFEB@ECON.UMK.PL
i bierz ze studiów to co najlepsze!

REKRUTACJA

ZOBACZ JAK WYGLĄDA PRAWDZIWY BIZNES!
WWW.KNFEB.ECON.UNI.TORUN.PL

Spotkajmy się 24 marca o godzinie 18⁰⁰ w pokoju nr 00.

- 11** KNFEB UMK - Rekrutacja 2011 - PLAKAT
- Data ukończenia: 02/03/2011
 - Format: A3 (ISO 216)
 - Rozdzielczość druku: 300 dpi
 - Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
 - Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)

- 12** KNFEB UMK
Rekrutacja 2011 - ULOTKA
- Data ukończenia: 02/03/2011
 - Format: DL (ISO 216)
 - Rozdzielczość druku: 300 dpi
 - Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
 - Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)

feb Koło Naukowe Forum e-Biznesu

REKRUTACJA

Nie pytaj, co Koło może zrobić dla Ciebie,
spytaj, co Ty możesz zrobić dla Koła!

Skontaktuj się z nami już dziś:
KNFEB@ECON.UMK.PL
i bierz ze studiów to co najlepsze!

Koło Naukowe Forum e-Biznesu
- ZOBACZ JAK WYGLĄDA PRAWDZIWY BIZNES!
WWW.KNFEB.ECON.UNI.TORUN.PL

feb UNIVERSITAS NICOLAI COLENSIS TORUN

© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl
© SDR DESIGN 2011 | www.sdr-design.pl

12



14



13

13

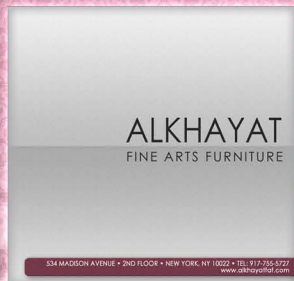
PLAKAT - Bal Licencjacki Zarządzania UMK

- Data ukończenia: 07/04/2011
- Format: A2 (ISO 216)
- Rozdzielczość druku: 300 dpi
- Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
- Profil ICC: Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)

14

ZAPROSZENIE - Bal Licencjacki Zarządzania UMK

- Data ukończenia: 07/04/2011
- Format: DL (ISO 216)
- Rozdzielczość druku: 300 dpi
- Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
- Profil ICC: Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)



ALKHAYAT FINE ARTS FURNITURE

534 MADISON AVENUE • 2ND FLOOR
NEW YORK, NY 10022 • www.alkhayatfuf.com

15

Alkhayat Furniture Designs

Are the perfect marriage of contemporary innovation and traditional craftsmanship.

For centuries, design connoisseurs have prized Damascene furniture for its luxurious materials, exquisite detailing, and elegant presence. Now Alkhayat Furniture is transforming the modern home with furniture that combines a contemporary sensibility with the meticulous quality and masterful craftsmanship for which we've been known for generations.

Our custom design service allow you to create a look for your home that reflects your personal style with one-of-a-kind pieces of impeccable quality. Our staff can design the perfect piece to complement any room of your home, using a selection of fine wood and mother-of-pearl inlays. Whether you are looking for something subtle and understated or a show-stopping centerpiece, our experienced master craftsmen will work hand-in-hand with you to create something you'll love.

To view our current collection, or if you have any question, please visit our website.



ALKHAYAT • FINE ARTS FURNITURE

2

5

15 ALKHAYAT - FINE ARTS FURNITURE - Katalog asortymentu

• **Data ukończenia:** 3/04/2011 • **Format:** Niestandardowy (155 x 150 mm), 6 stron • **Rozdzielczość druku:** 300 dpi
• **Model przestrzeni barw:** 8-bitowy CMYK • **Profil ICC:** Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)



16

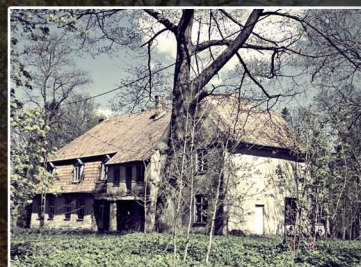
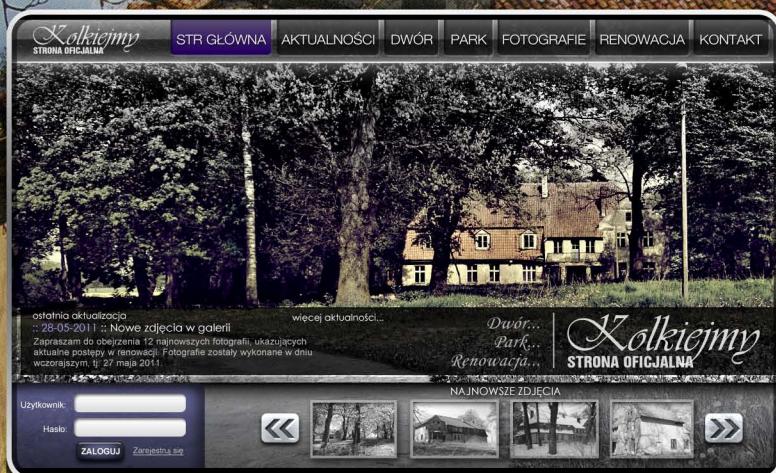
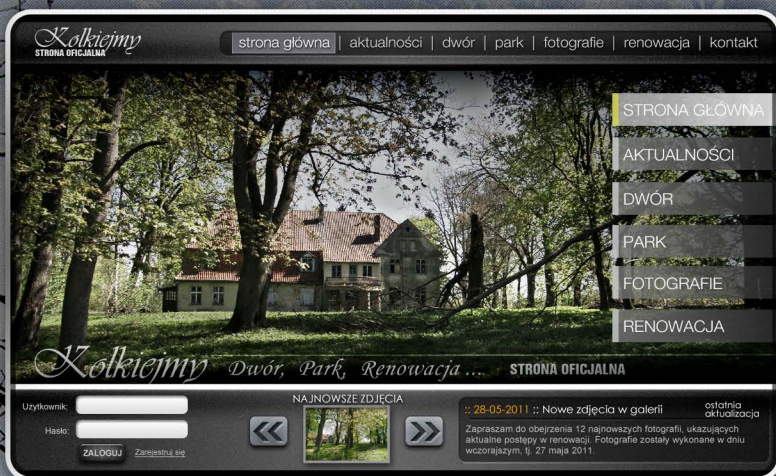
Projektowanie Graficzne KATALOG USŁUG 2011

16 SDR DESIGN - Katalog usług graficznych 2011

• **Data ukończenia:** 26/02/2011 • **Format:** A5 (ISO 216), 8 stron • **Rozdzielczość druku:** 300 dpi
• **Model przestrzeni barw:** 8-bitowy CMYK • **Profil ICC:** Coated FOGRA39L (ISO 12647-2:2004/Amd 1:2007)

Kolkiejmy

STRONA OFICJALNA



17 WEBDESIGN - KOLKIEJMY Strona Oficjalna

- Data ukończenia projektów graficznych: 28/05/2011
- Model przestrzeni barw grafiki: RGB (sRGB IEC 61966-2.1)
- Język interfejsu: PHP Hypertext Preprocessor (.php) + kaskadowe arkusze stylów (.css), galeria zdjęć flash
- Dodatkowo: stylizacja kolorystyczna wybranych fotografii, obróbka w technice HDR

18

SDR DES!GN - V3

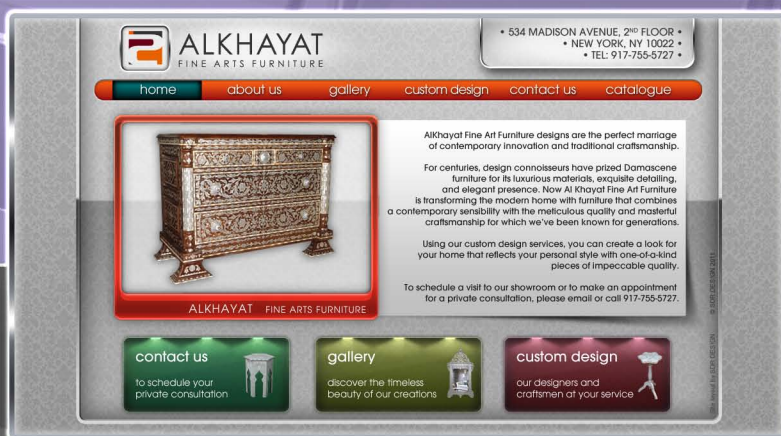
- Data ukończenia projektu graficznego: 20/04/2011
- Model przestrzeni barw grafiki: RGB [sRGB IEC 61966-2.1]
- Język interfejsu: HTML + kaskadowe arkusze stylów [.css]
- Rozbudowana galeria flash



19

PROPOZYCJE WEBDESIGN'U DLA ALKHAYAT FAF

- Data ukończenia projektów graficznych: 24/03/2011
- Model przestrzeni barw grafiki: RGB [sRGB IEC 61966-2.1]
- Język interfejsu: PHP Hypertext Preprocessor [.php] + kaskadowe arkusze stylów [.css]
- Dodatkowo: galeria flash



20

KNFEB UMK OFICJALNA STRONA

- Data ukończenia projektu graficznego: 30/04/2011
- Model przestrzeni barw grafiki: RGB [sRGB IEC 61966-2.1]
- Język interfejsu: HTML + kaskadowe arkusze stylów [.css]



4i idea.
inspiration.
improvement.
implementation.

21



21

KREATYWNA AGENCJA REKLAMY
i PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO
Filozofia Reklamy - "4i"
Projekt Studencki, BiznesPlan
Załącznik: Przykłady Materiałów Reklamowych

- Data ukończenia: 03/06/2011
- Model przestrzeni barw: RGB
- Profil ICC: sRGB IEC 61966-2.1



■ MAIN LOGO

Projekt AIPO - Zarządzanie, grupa #05

DTP

THEME FOR STUDENT TEAMWORK.

■ SIMPLE LOGO

22 DTP - MOTYW PROJEKTU STUDENCKIEGO LOGOTYPY, INSTRUKCJE, CD-BOX, NADruk NA CD

- Data ukończenia: 04/06/2011 • Format [dot. instrukcji]: A5 [ISO 216]
- Rozdzielczość druku: 300 dpi • Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
- Profil ICC: ISO Coated v2 300% [ECI] [FOGRA 39L]



■ A5 INTRODUCTION

■ A5 EXPLANATION

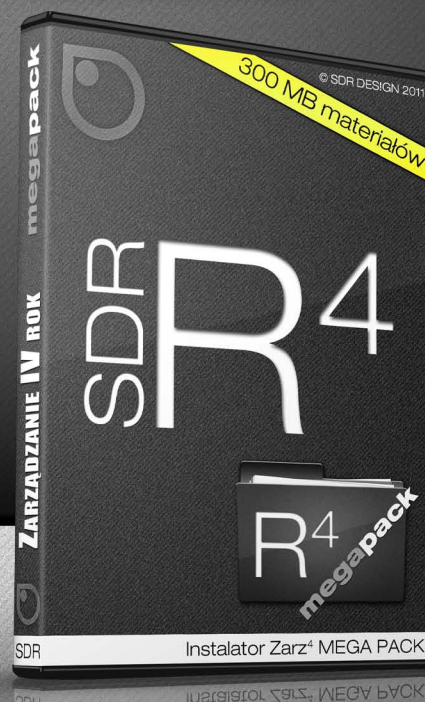
■ CD-LABEL & BOX

SDR R4



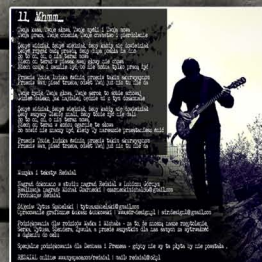
23 SDR R4 MEGA PACK LOGOTYP, IKONY, INSTRUKCJA, WKŁADKA DVD CASE, NADruk NA DVD

- Data ukończenia: 18/06/2011 • Format [dot. instrukcji]: A5 [ISO 216]
- Rozdzielczość druku: 300 dpi • Model przestrzeni barw: 8-bitowy CMYK
- Profil ICC: ISO Coated v2 300% [ECI] [FOGRA 39L]



REDAIAL

BUNT PRZECIWKO SOBIE



DIGIPACK



- 24** DIGIPACK • REDAIAL, album pt. "BUNT PRZECIWKO SOBIE" • Data ukończenia: 16/02/2011
 • OKŁADKI CD CASE • Formaty: Niestandardowe • Model przestrzenne barw: 8-bitowy CMYK • Profil ICC: ISO Coated v2 300% (ECI) (FOGRA 39L)
 • BOOKLET • 8 stron, składowane, 300dpi • Wymiary: 121 x 120 mm • Profil ICC: Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)
 • DODATKOWA STYLIZACJA FOTOGRAFII (dopasowania barw + filtr górnoprzepustowy)
 • ETYKIETA CD



25 PRZYKŁADY OBRÓBKI FOTOGRAFII Z WYKORZYSTANIEM TECHNIKI HDR*

- Rozdzielczość oryginałów: 12,2Mpx
- Lustrzanka cyfrowa: Nikon D5000
- Konwersja: RAW do TIFF 16-bit na kanał, 48-bit na piksel
- Profil ICC: sRGB v4 Wide Gamut

27 PRZYKŁADOWY KOLAŻ

- Data ukończenia: 15/09/2010 • Format: A3 (ISO 216)
- Profil ICC: Uncoated FOGRA29 (ISO 12647-2:2004)



26 PRZYKŁADY STYLIZACJI KOLORYSTYCZNEJ



* **High Dynamic Range imaging (HDRi)** – technika w fotografii polegająca na wykonaniu kilku ekspozycji tego samego kadru, z których część jest niedoświetlona, a pozostała część prześwietlona. Pozwala ona otrzymać obraz sceny charakteryzujący się dużą rozpiętością tonalną. HDR to obraz o zakresie jasności (luminancji) porównywalnej do zakresu jasności widzianej przez człowieka.



Curriculum Vitae Łukasz Konrad Łubkowski



Urodzony: 07.03.1989 r. w Toruniu
Stan cywilny: kawaler
Adres: ul. Wojska Polskiego 46/47
87-100 Toruń
Kontakt: Tel. +48 531 086 176
sdr.design1@gmail.com
WWW: <http://www.sdr-design.pl/>

Wykształcenie

1996 – 2002 Szkoła Podstawowa nr 10 w Toruniu
2002 – 2005 Gimnazjum nr 10 w Toruniu
2005 – 2008 VIII Liceum Ogólnokształcące w Toruniu, profil Matematyczno-Informatyczny
2008 – 2011 Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu,
Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania, studia dzienne I stopnia
na kierunku Zarządzanie, zakończone zdobyciem tytułu licencjata
2011 – Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu,
Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania,
studia dzienne II stopnia na kierunku Zarządzanie

Doświadczenie

2009 – 2011 Centrum Promocji i Informacji UMK, Forum e-Biznesu UMK, Koło Giełdowe UMK
Projektowanie materiałów reklamowych (plakaty, ulotki), DTP, Webdesign
2009 – 2011 Projektowanie plakatów, ulotek, broszur, wizytówek, szablonów stron WWW,
etykiety CD/DVD, zarówno dla osób prywatnych, jak i firm.

Umiejętności i kwalifikacje

- Projektowanie graficzne w Adobe Photoshop CS4, Illustrator CS4, InDesign CS4
- Przygotowywanie materiału graficznego do druku, znajomość podstaw impozycji
- Znajomość standardów ISO dla poligrafii
- Podstawy HTML, CSS i PHP
- Budowanie interfejsów stron WWW w Adobe Dreamweaver CS4, MS Expression Web 4
- Obsługa pakietów aplikacji biurowych, oraz urządzeń biurowych
- Język Angielski: dobra znajomość w mowie i piśmie

Cechy Osobowe

kreatywność, komunikatywność, uczciwość, sumienność

Zainteresowania

grafika komputerowa, technologie mobilne, fotografia, sport, motoryzacja

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. nr 101, poz. 926 z 2002 r. z późn. zm.).

28

WIZYTÓWKA

- **Data ukończenia:** 8/04/2011
- **Format:** 90 x 50 mm
- **Rozdzielczość druku:** 300 dpi
- **Model przestrzeni barw:** 8-bitowy CMYK
- **Profil ICC:** Coated FOGRA27 (ISO 12647-2:2004)



28