

## ERRATA

**Pag. 5 in cima, Fase di Distribuzione**, ultime due righe:

*"Eccezione: quando un artista viene licenziato o viene girato per ottenere (Punti Vittoria) tutti i cubi ritornano nell'Area di Deposito del giocatore"*

- nel regolamento inglese è riportato: *"when performers get fired, or are flipped for (Victory Points) all cubes on them are returned back to stock."*

Quindi la traduzione corretta è: "... tutti i cubi ritornano nella riserva generale".

**Pag. 5, capitolo "Lo Spettacolo", dove si parla della "Prestazione Straordinaria"** (verso la fine della pagina)

- nel regolamento in italiano si dice: "... Questa seconda opzione si può effettuare solo una volta per partita per ogni giocatore."

- in quello inglese, tra le parentesi, è invece riportato: "... (once per game for each performer) ... "

Quindi, la traduzione corretta è: "... Questa seconda opzione si può effettuare solo una volta per partita per ogni Artista".

**Pag. 6, centro della pagina, sezione "Fine del gioco", al 3° punto** si legge:

*"(5) Per uno spettacolo perfetto: viene assegnato se tutti gli artisti del circo fanno una prestazione (\*\*\*) nell'ultimo spettacolo. (un'eventuale carta Artista girata non va considerata).*

- nel regolamento inglese, invece, è riportato: "... (regardless if they are flipped or not)

Quindi la traduzione corretta della parte tra parentesi è: (indipendentemente dal fatto che gli artisti siano girati o no).

## FAQ

*Perché le carte Artista vengono prese dal fondo del mazzo? Perché si utilizza una carta per coprire il mazzo delle carte Artista? Quando finisce il mazzo delle carte Artista che si fa?*

Le carte artista hanno due lati. Le carte vengono prese dal fondo del mazzo per evitare di rivelare le altre carte, cosa che avverrebbe se fossero pescate dalla cima. La carta di copertura viene utilizzata per nascondere la prima carta del mazzo. Le carte scartate formano il mazzo degli scarti. Quando il mazzo Artisti finisce, tutte le carte scartate vanno rimescolate a formare un nuovo mazzo Artisti.

*Se durante uno spettacolo, un giocatore scopre che avrebbe potuto ottenere più benefici o punti scegliendo un ordine diverso di esibizione dei propri Artisti da quello che ha scelto, può ricominciare lo spettacolo daccapo cambiandone l'ordine?*

La risposta è "no": la regola ufficiale dice infatti che non si può tornare indietro sui propri passi. Può accadere però, specialmente durante la prima partita, che i giocatori abbiano difficoltà a scoprire le opzioni migliori. In questo caso i giocatori potrebbero decidere prima di iniziare a giocare che è possibile tornare indietro su di una propria mossa durante uno spettacolo.

*Posso ottenere i benefici da un artista e subito dopo usare la carta investimento "Fire Performer" per evitare di pagargli lo stipendio?*

No. Questa carta non può essere giocata durante uno spettacolo. La decisione di licenziare un artista deve essere presa prima che lo spettacolo inizi o dopo che gli stipendi sono stati pagati.

*Che succede se, durante una votazione, due giocatori utilizzano la carta "Double Vote" e si ha un ulteriore pareggio?*

Come avviene in un comune pareggio, ha valore solo il voto del Primo Giocatore.

*Gli Artisti che non hanno ricevuto cubetti risorse devono essere licenziati durante lo spettacolo. Quando avviene esattamente il loro licenziamento?*

Quando lo spettacolo inizia, i giocatori devono per prima cosa licenziare gli Artisti che sono senza risorse e che non possono fare l'esibizione.

*Qual è il giusto ordine con cui i giocatori muovono i cubi indicatori nell'Area Biglietti?*

I cubi indicatori si muovono nel seguente ordine:



*Cosa succede ai cubi piazzati su di una carta Artista? Possono essere rimossi?*

Una volta che un cubo è stato spostato su di una carta Artista durante la fase di distribuzione, rimarrà su questa carta per tutta la durata della partita, e non solo per uno Spettacolo. Ci sono solo due casi in cui i cubi vengono rimossi e tornano a disposizione di tutti (riserva generale) e cioè quando:

- 1) L'artista viene licenziato.
- 2) La carta Artista viene girata quando ha eseguito una prestazione Straordinaria.

*I cubi risorsa acquisiti durante una esibizione come beneficio di una carta possono essere immediatamente piazzati su di un altro Artista?*

No. I cubi acquisiti durante una esibizione devono essere piazzati dell'Area di deposito dei cubi. Possono essere spostati sugli Artisti solo durante la Fase di Distribuzione.

Quello che invece i giocatori possono fare è spendere immediatamente questi cubi se sono utili per acquisire altri benefici tramite altre carte.

*Esempio: Vangelis ha ottenuto un cubo blu dall'esibizione di un giocoliere del suo circo. Può immediatamente utilizzarlo nell'esibizione di un Artista bizzarro che richiede che venga speso un cubo per acquisire una Carrozza.*

*Se una carta artista bizzarro viene girata per acquisire punti prestigio, questa carta conterà quando si contano il numero di artisti bizzarri del circo? Contano tutte le carte Artista bizzarro a prescindere dall'esito della loro prestazione?*

Sì. Il giocatore ottiene 1 punto prestigio per ogni carta Artista bizzarro (inclusa quella girata) che ha nel proprio circo. Non possono ovviamente essere incluse quelle carte che devono essere licenziate perché prive di risorse, in quanto, come già ricordato, il licenziamento va fatto prima dello Spettacolo.