

Nordjyske Stiftstidende, 2. januar 2012:

Afslutning og længsel

LYRIK

Tóroddur Poulsen "Útsýni/Udsyn"

★★★★☆☆

Poulsen er den tredje færøske digter, der udgives på Forlaget Torgard, og "Útsýni" er hans sjette digtsamling på dansk (her med digtene på færøsk som nabo). Digtene er overvejelser over eksistensen, hvilket næsten altid vil sige døden, og drømmene – afslutning og længsel, kunne man sige. Sproget er holdt i stram snor, og her er tale om en prosaisk stil med indskud af mere surreel karakter.

Drømmene bliver som sagt talerør for en længsel, men forbinder også digteren til det færøske, havet, skibene, blæsten og slægten – men jo på afstand. Døden synes at være tæt på, havet er en af dens tilsynekomster, men havet er også selve det drømmende dyb. På den måde synes i hvert fald de to spor at flyde ind og ud af hinanden. Og det er ikke helt dumt.

"fluerne flyver trofast



Tóroddur Poulsen, "Færøernes sorte punk-poet".

Arkivfoto

*mellem kadaveret og gas-flasken
på gulvet i forrådshuset
som mangler adskillige
tremmer
og i sig selv er
et fløjtende digt
i en tandløs bygd
på en regnvåd ø"*

Som det ses i det ovenstående, så udgår mange af digtene og deres refleksioner fra en genkendelig dagligdag, som så til tider, i hvert fald, begynder at smuldre i mere udflippede billeder eller som her, hvor kadaveret, fluerne og det regnpiskede inviterer døden

inden for som en stadigt nærværende understrøm.

De færøske digtere har en egen stemme, som kan sætte det flade Danmarks forkælede selvhøjtidelighed i spil, hvilket i sig selv er en grund til at læse det – og denne bog. Dertil kommer sproget og de lyriske afsæt ... spædet op med en sort humor.

Christian Stokbro Karlsen

kultur@nordjyske.dk

■ **Tóroddur Poulsen**
"Útsýni/Udsyn"

170 sider, 199 kr.
Forlaget Torgard