II Edycja Powiatowego Konkursu Literackiego -
„Młodzi Twórcy Literatury”
Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 1 w Jarocinie

Lutu 2011
Organizator ZSP Nr 1 w Jarocinie

II Finał Powiatowego Konkursu Literackiego zorganizowany został pod hasłem „Młodzi Twórcy Literatury”. Przeprowadzany jest w ZSP Nr 1 w Jarocinie od roku szkolnego 2009/2010.

A zatem trochę historii. Jak to się zaczęło?

Trzy lata wcześniej zorganizowaliśmy Szkolny Konkurs Poetycki pod hasłem „Jesień w poezji”. Okazał się strzałem w przysłowiową dziesiątkę. Sukces w skali wewnątrzszkolnej zachęcił nas do rozszerzenia jego zakresu, dlatego w styczniu 2010 roku zorganizowaliśmy I Powiatowy Konkurs Literacki, rozszerzając go o nową kategorię; do poezji dołączyła proza.

Gala I Finału Konkursu zakończyła się pełnym sukcesem. W Konkursie wzięło udział pięć szkół powiatu jarocińskiego. Wpłynęło kilkadziesiąt utworów poetyckich i prozatorskich. Nagrodzone teksty wydrukowane zostały w „Życiu Jarocina”.

Sukcesy nie tylko cieszą, ale są przede wszystkim niezwykle mobilizujące, zachęcają do dalszego wysiłku i rozwijania wcześniej wypracowanych form. Dlatego w roku szkolnym 2010/2011 po raz kolejny rozszerzyliśmy zakres Konkursu o trzecią już kategorię; do poezji i prozy dołączył reportaż.

Aktualnie pracujemy nad tym ,aby Konkurs uzyskiwał coraz wyższą rangę.

Konkurs jest adresowany do wszystkich młodych twórców ukrywających dotąd swoje zdolności, piszących do przysłowiowej szuflady, mniemających wcześniej odwagi ujawnić światu swoich zdolności.

Wielu młodych ludzi pisze wiersze, tworzy krótkie formy prozatorskie, sięga także do form dziennikarskich. Stąd tegoroczny Konkurs poszerzony został o trzecią kategorię – reportaż.

Celem naszego konkursu było pokazanie i nagrodzenie szczególnie uzdolnionych młodych twórców, udowodnienie, że w naszej małej ojczyźnie nie brak utalentowanej młodzieży, niezwykle wrażliwej, potrafiącej w sposób refleksyjny postrzegać nasz świat i pięknie go opisywać.

Oceniając prace uczniów Komisja wzięła pod uwagę:

-stronę artystyczną tekstów,

- bogactwo wyobraźni,

-oryginalność treściową i kompozycyjną,

oraz wrażliwość na piękno języka.

Zgodnie z regulaminem konkursu zostały wręczone nagrody w trzech kategoriach: poezji, prozy i reportażu. Ponadto ze względu na wyrównany poziom w kategorii poezji Komisja przyznała dodatkowo dwa wyróżnienia.

Zaproszeni goście:

- Wicestarosta Powiatu Jarocińskiego p. Mirosław Drzazga,
-p. redaktor Aleksandra Pilarczyk reprezentująca „Gazetę Jarocińską” - opiekun medialny naszego Konkursu i członek jury,
-p. metodyk j. polskiego dr Beata Udzik,
- dyrektor ZSP Nr 1 w Jarocinie p. Małgorzata Karwacka ,współorganizator Konkursu oraz
- wicedyrektor ZSP Nr 1 p. Iwona Tobolska.
- Dyrektor Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Jarocin panią Agnieszkę Borkiewicz
- Nauczyciele-opiekunowie nagrodzonej młodzieży.

Laureaci

Kategoria proza

I miejsce w kategorii proza zdobyła Monika Wielińska z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych nr 1 w Tarcach utworem „ Requiem”

Komisja doceniła stworzenie niezwykle przejmującego obrazu współczesnego artysty zmagającego się ze swoimi słabościami w życiu osobistym jak i zawodowym. Tragizm niespełnienia zderzony został z afirmacją sztuki i potrzebą jej tworzenia. Wzrusza niezwykła samotność artysty jakże często prowadząca do destrukcyjnych

II miejsce zdobyła Monika Łukasiewicz z Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Jarocinie opowiadaniem pt. „W poszukiwaniu siebie”

Komisja doceniła interesującą próbę ukazania odwiecznej potrzeby każdego z nas zbliżenia się do drugiego człowieka, próby zgłębienia jego tajemnic, dotarcia do podświadomości. Dar, którym się nie dzielisz , staje się balastem utrudniającym relacje z innymi ludźmi. Opowiadanie podejmuje ciekawy problem – Czy należy się nam druga szansa, gdy popełnimy błąd? Podpowiada również prostą prawdę, że dar to nie zaszczyt, ale zobowiązanie.

III miejsce zdobył Patryk Kaczmarczyk uczeń Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 1 w Jarocinie utworem pt. „ Na pomoc królowi”

Opowiadanie jest wyrazem odwiecznej potrzeby człowieka wyczarowywania alternatywnych światów, w których bohaterowie działają wg własnych praw. Jest to świat fantastyczny, w którym dobro zwycięża siły ciemności. Jak pokazuje opowiadanie Patryka dobro rodzi dobro i jest największą siłą zdolną pokonać wszelką niegodziwość, egoizm i podłość ludzką.

Kategoria poezja

I miejsce w kategorii poezja zdobyła Kinga Pląskowska z Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Jarocinie w utworze pt. „Otoczona nieistotnymi cząstkami…”

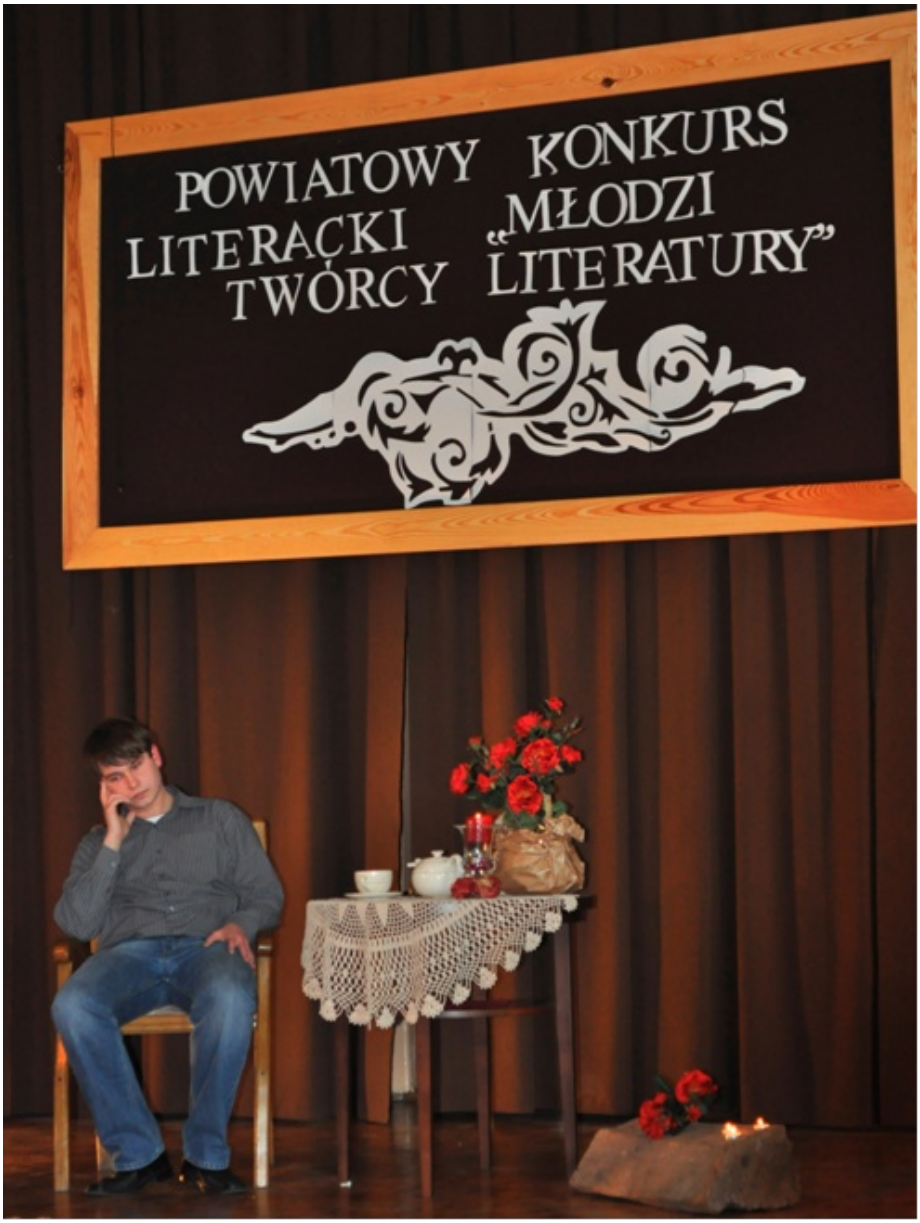
Komisja doceniła niezwykle wnikliwy portret psychologiczny współczesnego twórcy ujęty w ramy metaforycznego skrótu oraz udany opis poszukiwania własnej oryginalności, zaznaczenia swojego śladu na ziemi. W teatrze życia artysta skazany jest na ucieczkę w głąb siebie, spięcie wolności klamrą upływającego czasu.

***

Otoczona nieistotnymi szczątkami.
W irracionalnych ścianach duszy.
Gdy wyjdzie to zniknie wsród tłumu,
którzy podobnie opuszczali własne granice.
Zasmakowali karmelu wolności,
Gdyby została byłaby jak inni.
Ci co pozostali z bezsilnosci,
zamknieci sa w błednym kole.
Wszyscy rózno zakładaja maski.
Wmawiają sobie futurystyczne realia.
Tak bardzo pragnie zrzucic sztuczą maskę.
Poczuc spełnianie własnego zdania.
Zaznać cudu upokorzenia.
Potknąc sie i sama powstać.
Tak bardzo pragneła być. Czy to bylo możliwe?
Zwyciezców jest tak niewielu,
reszta depresyjnie szukajaca nirvany.
Zaplątana w pokoju ironi.
Poskromiona innych kontrolą.
Uzalezniona od upływy czasu.
Zamyka, więc wolnośc w rozsądku.
Odpuszcza wiekszość pragnien.
Otoczona przez bezlitosne jęki,
zatapia w krwi ostatnie tchnienie..

II miejsce Maciej Jesiołkiewicz

Komisja doceniła w utworze pt. „Z tą” piękno opisu marzeń o powrocie do uczuć autentycznych, nieskażonych kłamstwem konwencji, do szczerości wzruszeń budujących trudną drogę kompromisów. Miłości towarzyszącej człowiekowi w chwilach pięknych i tych, które są sprawdzianem naszego człowieczeństwa.



Z tą

Z tą co sprawi
że mój tulipan zwiędnięty rozkwitnie
byśmy mogli go później zasuszyć
z tą co zamiast łez się wstydzić
będę mógł się szczerze wzruszyć
z tą, co zaczarowaną zasłonką
zakryje okno na obrzydliwy świat

Z tą co pobudzi moich pięć zmysłów
i zacznie dobierać się do szóstego
z tą co wypuści każdego ptaka w klatce więzionego
co z tym ptakami będzie pływać po niebie
i pozwoli mi wiosłować
a gdy się zmęczę
odpoczniemy na chmurce
uplecionej przez nią na drutach
wyleje z termosu swoje ciało
ze świeżym liściem mięty
napój mnie orzeźwi
będę mógł dalej wiosłować

Z tą co przychodzić do mnie będzie
z bukietem żonkili
ze zmarnowaną łodygą ostu
a nawet z wielkim pniem świerku na plecach

Z tą co będzie z serca wymurowana
a nie z palca wyssana

III miejsce Katarzyna Sprengel

Komisja doceniła w utworze niezwykły sposób obrazowania aktu twórczego, wyobraźnię przekraczającą granice widzialnego świata i piękno metaforycznego skrótu.

****

Moja cudowna wiedza o Tobie
Jest jak bajka z okrutnym morałem
Jesteś książką, jesteś wierszem
Stworzyłam Cię
Byłeś tekstami nasączonymi patosem
Pełnymi finezyjnych ozdobników
Owocami mojego (zakurzonego już) geniuszu
Byłeś moją religią, wiarą bez dogmatów
Tak, dobrze wiesz, że lubię Cię porównywać
Bo nie wiem, kim jesteś bez metafor
Ha, czym byłeś!

I te wszystkie słowa,
Puste jak porcelanowe lalki ze szklanymi oczami,
Które nic nie widzą

Obracam się we mgle
Przebiegam po dwa stopnie Drogę Mleczną
Pamiętasz?
Goniliśmy się dookoła Ziemi
Tkwię teraz pomiędzy Wenus a Mars
Zawieszona gdzieś w środku czegoś
Kłania mi się przewrotność Śmierci
Dotarła już nawet tu

Napisz specjalnie dla mnie instrukcję obsługi
Ja ciągle chcę brać udział w namiętnych eskapadach
Chcę gnać donikąd w Twoich myślach
Być echem wśród tupotów nóg rytmu

Zacznijmy
Rozmowami na dachu
Będziemy patrzeć na niedopieszczone dzieci
I cieszyć się, że mamy siebie nawzajem
Dam Ci
Niedokończone rysunki

Wręczysz mi klucz do swojego mieszkania
Pójdę tam
Wygarnąć śnieg z kątów
Wyrzucić wszystkie moje złudzenia za poręcz balkonu
Podasz mi rękę
Wyważymy te drzwi
Już nigdy nie będą zabarykadowane
Nie zaśniemy
Bowiem sen nie jest naszym powołaniem
Będziemy tak trwać
Póki nie napiszę kolejnego wiersza

Ja byłam jak ślepiec z mądrą księgą pełną trudnych słów

I miejsce Agnieszka Sobkowiak uczennica Zespołu Szkół Przyrodniczo- Biznesowych w Tarcach. Nagrodzony reportaż nosi tytuł „Jest tylko nic”. Prosimy zająć honorowe miejsce.
I Kamil
W ocenie Komisji to niezwykle udana próba reportażu. Na podkreślenie zasługuje dramatyzm sytuacji, ciekawa kompozycja szkatułkowa: opowieść w opowieści. Tematem młodzież trudna, niechciana, często obchodzona szerokim łukiem przez tzw. „normalnych”. Bohaterką jest 17- letnia narkomanka Marie, dla której świat rzeczywisty stawał się coraz bardziej ułudą ,mirażem. Czytając reportaż uświadamiamy sobie, jak łatwo przekroczyć granice, jak bezszelestnie przejść z Ziemi- Matki do Ziemi- Pułapki ,w której, jak pięknie opisuje Agnieszka ”Hera jest dobrem i światłością w całej czerni ludzkich ciał i dusz.

II miejsce zdobyła Monika Hajdrowska uczennica ZSP Nr 1 w Jarocinie za reportaż sygnowany mottem Paula Coelho „ To możliwość spełniania marzeń sprawia, że życie jest tak fascynujące”.

Reportaż znakomicie uchwycił i oddał pasję młodej, dorastającej artystki, jej marzenia i determinację w dążeniu do celu. Jest ostrzeżeniem, by swoich niespełnionych marzeń nie przerzucać na dzieci. Jednak Iza ,bohaterka reportażu miała w sobie niezwykłą determinację i hart ducha, jak sama stwierdziła:” To w ludziach jest siła, to my mamy wpływ na nasze życie” i pokazała to swoim postępowaniem i decyzjami życiowymi. To niezwykle pouczający reportaż, pokazujący, że są rzeczy, o które należy walczyć do samego końca.

III miejsce zdobyła Marta Grobelna uczennica ZSP Nr 1 w Jarocinie. Nagrodzony reportaż nosi tytuł „Droga donikąd”.
Jest to niezwykle budujący reportaż, pokazujący nastolatkę, której udało się wyjść z ciągu narkotycznego. Autorka ostrzega przed zbytnią ufnością w dobroć i deklarowaną bezinteresowność innych. Podkreśla, że często jesteśmy manipulowani , żyjemy złudzeniami. Najważniejsze, by zawsze w chwilach trudnych mieć obok siebie kogoś bliskiego i szczerze kochającego, bo to właśnie tacy ludzie pozwalają podnieść się z najgorszego upadku. To ważna i wciąż aktualna prawda wypływająca z reportażu.

Wręczenia nagród przez wicestarostę Mirosława Drzazgę.
Nagrody ufundowało Starostwo Powiatowe w Jarocinie oraz „Gazeta Jarocińska”

A.MICKIEWICZ
WIERSZE POLSKIE

A.MICKIEWICZ

WYCATUJ
A.MICKIEWICZ
WIERSZE POLSKIE

A.MICKIEWICZ

Laureaci z organizatorami