



MUNICIPIO ROMA CENTRO STORICO



COMUNICATO STAMPA



Un' Altra Economia per un'altra Città

*30-31 marzo e 1 aprile 2012
Tre giorni di altra economia indignata*

PROGETTO CULTURALE ARTISTICO

DIREZIONE ARTISTICA a cura di : Sonia Mazzoli - Giorgia Angelini - Federica Cammilloni

DIREZIONE ORGANIZZATIVA a cura di : Ferdinando Cardillo

ESPOSIZIONI COLLETTIVE : " La Materia Ri-Nata " e " Eco Ri-Usò "

ARTISTI ESPONENTI: Catia Briganti "Calù " - Sabrina Carletti - Giovanna Crescenzi - Maria Luisa Cavanna - Publia Cruciani - Eleonora Lorenzini - Anita Manachino - Enrico Becerra - Mariangela Forcina - Angela Donatelli - Tiziana Monoscalco - Sonia Mazzoli - Maria Safaei Ashtiani - Filippo Odorisio - Alfonso Maria Isonzo - Giuseppe Mimmo - Giorgio Ceccotti - Elisa Lobello - Tiziana Tassinari - Alessandro Grimaudo - Giovanni Lauricella - Paolo Bielli - Raul Ruiz Rodriguez - Paola Valenzano - Massimo De Pascale - Sabrina Marconi- Ferdinando Cardillo- Andrea Marino- *Alvarez - Atoche - Campese - Farinacci - Russo* - Studenti Accademia Di Belle Arti di Roma - Studenti Roma TRE

INAUGURAZIONE: Venerdì 31 marzo ore 11,30

**DOVE: Consorzio CAE 2.0 Citta Dell'Altra Economia Ex Mattatoio di Testaccio
Largo Dino Frisullo snc - Modulo M4 - Pese -**

QUANDO: 30 - 31 - Marzo 1 Aprile 2012

ORARI: dalle 10,00 alle 19,00 -

INGRESSO: Libero

ESPOSIZIONE IN TEMPO REALE : "Legami Sul Filo" a cura di Anita Manachino
PERFORMANCE: M4 "Fischia Il Vento" a cura di Andrea Marino e Ferdinando Cardillo

PERFORMANCE: Domenica 1 Aprile ore 17.00 - Pese - " Ott8mani"
a cura di Alvarez - Atoche - Campese - Farinacci - Russo

PATROCINIO: Comune Di Roma Municipio Roma Centro Storico

Info: 340.3884778 – soniagard@gmail.com

L'associazione Nuova Bauhaus nasce nell'aprile del 2008 come contenitore di idee e progetti relativi all'ambito culturale, didattico, artistico, ambientale, storico e antropologico.

Il nome è liberamente ispirato al movimento culturale promosso dalla scuola di architettura e d'arte di Weimar, in Germania, nei primi anni del XX secolo.

Alla base del movimento Bauhaus, c'era l'idea di unire progettazione e produzione, unificando il tradizionale divario tra artista e artigiano, tra ideatore e operaio.

Piattaforma creativa dell'associazione sta l'assunzione e la rielaborazione in senso sociale di questo concetto attraverso una riproposizione pratica alternativa alla barbarie sociale riguardante il mondo del lavoro e dei diritti umani, oggi. La "Nuova Bauhaus" rappresenta un esempio di incubatore sociale, un ponte fra mondo accademico e la creatività dei territori e delle periferie, un punto di incontro delle criticità tra generazioni che offre possibilità di articolare scambi sociali e culturali non standardizzati, ampliando l'accessibilità ai servizi e alla cultura.

Sulla base della nostra esperienza decennale nell'area dell'Ex Mattatoio, in vista della realizzazione della Città Delle Arti, riteniamo fondamentale l'articolazione partecipata in questa fase iniziale della Città Delle Arti, soprattutto proponendo un ambito creativo in grado di creare cooperazioni e sinergie tra le diverse realtà all'interno dell'area in oggetto.

All'interno del Contenitore Città delle Arti Ex Mattatoio di Testaccio nell'area della CAE 2.0 Città dell'Altra Economia e precisamente nel Modulo 4, nelle Pese e nell'area esterna del piazzale verranno allestite e presentate per la sezione Design "Eco Ri-Usò", e per la sezione Arte "La Materia Ri-Nata". Entrambe le esposizioni collettive, sono giunte alla ventesima edizione, nate a Roma nei locali della Galleria GARD, dove sono state presentate periodicamente ogni anno, ideate da Sonia Mazzoli, artista e gallerista con la passione sfrenata per il Riciclo.

Negli anni queste esposizioni sono state ospitate in diverse location, in Italia e all'Estero, evidenziano come l'arte e il design siano capaci di ridare dignità a quei materiali che spesso vengono scartati gettati via, ormai inutili, dimenticati, una ricerca che Sonia Mazzoli come artista e Gallerista porta avanti ormai dal 1997, anno in cui venne presentata la prima edizione di Eco Ri-usò e La Materia Rinata, da allora oltre a presentare e organizzare molte esposizioni e progetti sul tema Riciclo-Ecologia-Arte, propone corsi di educazione al Ri-Ciclo con indirizzo artistico.

L'Associazione Nuova Bauhaus, partecipa a questa mobilitazione prendendo una posizione e comunicando un'idea del luogo attraverso l'arte e la cultura, proponendo tre giorni intensivi dedicati all'arte del riciclo, a performance coinvolgenti, spettacoli, laboratori, l'obbiettivo è organizzare eventi rivolti alla creatività, all'inventiva, all'ARTE rispettando l'ambiente, una cosa naturale semplice da fare ed efficace per comunicare delle idee, una filosofia di vita, un messaggio importante per il futuro dell'ambiente del Pianeta Terra. Si potranno ammirare e comprare opere uniche: gioielli realizzati con la carta, con pezzi di cartone, con fili elettrici, riutilizzando camere d'aria di biciclette e di auto forate - oppure usando dei semplici tasti dei telecomandi e unendoli ad un materiale pregiato come l'argento, opere create con scritti di ogni genere, vecchi ombrelli, cerchioni di biciclette, residui provenienti dal mare, una vasta scelta di splendidi pezzi unici, a volte riproducibili, ma mai uguali, esclusivamente realizzati con materiali insoliti di scarto, comuni nel quotidiano di tutti noi, spesso altamente inquinanti, in quanto non riciclabili nei canali istituzionali tradizionali.

PROGRAMMA:

MERCATINO: *Venerdì 30, Sabato 31, Domenica 1*, nell'Area Esterna - a cura dell'Associazione Hyarbor **"Yard Market"** il mercatino del baratto itinerante

VISITE GUIDATE : *Venerdì 30 ore 16,30 Monte dei Cocci*
Sabato 31 ore 11,00 Città delle Arti Ex Mattatoio
Domenica ore 15,00 Esposizione dedicata all'Eco Arte Eco Design

LABORATORI: *A sottoscrizione libera* è richiesta la prenotazione con sms 3403884778 fornendo cognome e nome del laboratorio a cui si partecipa.

Sabato 31 ore 10,00 **"I Fogli le Foglie"** a cura di Artemischia - Silvia Micali laboratorio per bambini dai 4 ai 10 anni. max 15 bimbi, massimo di bambini.

Domenica 1 ore 10,00 **"Il Segno e Il Gesto "** ispirato al metodo Bruno Munari a cura di Sabrina Carletti laboratorio per tutti.

Domenica ore 15,30 *Educazione al riciclo* **"Cosa puoi fare Con"** a cura di Sonia Mazzoli ,Elisa Lobello - laboratorio per tutti - preceduto da una visita guidata nella parte espositiva dedicata all'Eco Arte Eco Design.

TEATRO: *A sottoscrizione libera*

Sabato 31 ore 12,00 **" Biancaraffa Punto e Basta"** (età consigliata 0-99 anni) Spettacolo interattivo di puppets/burattini, di e con Silvia Micali e Massimiliano Maiocchi. Durata 45/50 minuti.

PROIEZIONE: *Sale M1 - Sabato 31 ore 14,40* **" In piazza "** - Anteprima del documentario di Ilaria Jovine su Piazza Testaccio e il suo storico mercato rionale. l'anteprima verrà presentata ad apertura e a chiusura dibattito **"Città delle Arti - Urbanistica - Territorio - Cultura"**

CON PREGHIERA DI PUBBLICAZIONE GRAZIE

Comunicato Stampa
Sonia Mazzoli

Ufficio Stampa
Federica Cammilloni - Giorgia Angelini - Alessia D'Andrea