

MARTHA LINDNER

Zarte, zerbrechlich wirkende Frau Mitte 20 mit einer sehr eigenen Anmut. Auf den Zuschauer sollte sie schützenswert wirken.

Martha darf keine sozio- oder psychopathische Wirkung haben, im Gegenteil eher "Everybody's darling".

Marthas Ausstrahlung ist unschuldig und gütig, mit einem Hauch Naivität.

RENATE LINDNER

Marthas Mutter. Renate Lindner ist eine herbere, aber durchaus attraktive Erscheinung, im Alter zwischen 45-55, die aber durch ihre voranschreitende Krankheit gezeichnet ist.

Hager, blass mit etwas eingefallenem Gesicht. Allerdings sieht man ihr an, dass sie früher mit der selben Anmut wie Martha gesegnet war.

PFARRER JOHANNES LANZ

Großer, schlanker, leicht schlaksiger Typ, braun oder schwarzhaarig.

Lanz ist ein junger Pfarrer, Anfang 30, intelligente und warmherzige Ausstrahlung mit markantem Gesicht. Lanz hatte es anfänglich schwer als Nachfolger des alten, ehrwürdigen Pfarrers im Dorf akzeptiert zu werden, hat sich aber mit seiner liebenswürdigen und gleichzeitig selbstbewussten Art Respekt und Zuneigung in der Gemeinde verschafft. Ist mit Bornhoff zur Schule gegangen und waren beste Freunde

SA-OBERSCHARFÜHRER MARTIN BORNHOFF

Mittelgroßer, dunkelblonder Typ, Anfang 30. Bornhoff hat ein, dem deutschen Ideal der Zeit entsprechendes, Aussehen. Fein geschnittenes, hübsches jugenhaftes Gesicht mit schönen, leicht stechenden Augen. Ehemals bester Freund von Lanz.

NSDAP ORTSGRUPPENLEITER GERD HEISINGER

Korpulenter untersetzter Typ, Anfang-Mitte 50, Halbglatze. Ehemals Bürgermeister des Dorfes, typischer Mitläufer und Emporkömmling, der seine kleine Macht als Ortsgruppenleiter stolz vor sich herträgt und jederzeit ausspielt. Auch auf etwas unangenehme Art gegenüber der Frauenwelt.

DORFARZT DR. KONRAD DIPPEL

Imposanter, ehrwürdiger Typus. Mittelgroß, Anfang 60, grauhaarig, (grau)bärtig. Dippel ist ein langjähriger Freund und Vertrauter von Martha und ihrer Mutter.

METZGER MICHAEL "MICHEL" LEICHTWEIß

Bulliger, rothaariger Typ, Sommersprossen, Bart, Mitte 40. Metzger Leichtweiß hat eine Prothese durch Beinverlust im Ersten Weltkrieg. Metzger hat sein Opfer fürs Vaterland gebracht und keine Lust auf einen weiteren Krieg. Metzger ist ein lustiger Geselle, dessen Scherze sich aus genannten Gründen aber gerne gegen das bestehende Regime richten.

METZGERIN ANNEMARIE LEICHTWEIß

Kleiner, resoluter Typ, Mitte-Ende 30. Sympathisches und freches Erscheinungsbild. Nicht auf den Mund gefallen, hat aber immer Angst, dass ihr Mann sich mit seinen ironischen Sprüchen bezüglich der Regierung zu weit aus dem Fenster lehnt und dadurch Ärger mit den NS Schergen bekommt.

BÄCKER KURT "KURTCHEN" GOMBERT

Schmächtiger, unscheinbarer, schüchterner Typ, dunkelhaarig-dunkelblond, Anfang 50. Nicht unsympathische aber unauffällige Erscheinung. Unpolitisch, aber immer den Weg des geringsten Widerstandes wählend. Steht unter den berühmten Pantoffeln seiner Frau. Hat Affäre mit polnischer Zwangsarbeiterin.

BÄCKERIN GERTRAUDE "TRAUDEL" GOMBERT

Stattliche blonde Frau, Anfang 50. Idealbild der deutschen Mutter im NS Bild. Strenge und stoische Erscheinung. Unterstützt NS Ideologie 100% und mit aller anerzogener Härte. Hinterfragt NS Ideologie nicht. Erfährt erst gegen Ende des Films von der Affäre ihres Mannes und wendet sich gehorsam gegen ihn.

WIRT GEORG "SCHORCH" HASENPFLUG

Gemütlicher, kräftiger Typus, Anfang 50. Sein Wirtshaus ist zentrale "Informationsstelle" des Dorfes

WIRTIN ANNE-MARIE "MARIESCHE" HASENPFLUG

Resoluter Typus, Ende 30

AMTSLEITER REICHSKANZLEI REINHOLD VORBERG

Historische Figur, NSDAP KdF (Kanzlei des Führers) , Ende 30

UNTEROFFIZIER WILHELM RUPKE

Sekretär des Amtsleiters KdF, Mitte 20

APOTHEKERIN INGRID BITTNER

Alter zwischen 30 und 40. Erscheinungsbild offen.

APOTHEKER LEOPOLD "LEO" BITTNER

Alter zwischen 40 und 50. Erscheinungsbild offen.

BAUER UND BÄUERIN SIEBENEICHER

Alter zwischen 30 und 50. Erscheinungsbild offen.

BAUER UND BÄUERIN ACHENBACH

Alter zwischen 30 und 50. Erscheinungsbild offen.

BAUER UND BÄUERIN GÖRZEL

Alter zwischen 30 und 50. Erscheinungsbild offen.

POLIN AGNIESZKA „AGNES“ PALIZYNSKI

Blonder Typus mit slawischer Physionomie, attraktiv, Anfang-Mitte 20. Geliebte von Bäcker. Agnes ist polnische Jüdin und wurde zur Zwangsarbeit deportiert.

DIE SWINGHEINIS

Gruppe Jungen und Mädchen zwischen 16 und 22, die sich mehr für den US-amerikanischen Musik und Modestil interessieren als für Politik., dafür aber massiven Anfeindungen unterliegen und teilweise verfolgt und für Lagerarbeit verhaftet werden. Historische Gruppe.

MARTHAS SCHULKLASSE

20 Jungen und Mädchen im Alter zwischen 8 und 15

W.C. EMKER

U.S. Offizier, um die 30 Jahre alt. Original Bild vorhanden. Emker, Soldat und Philatelist, fand 8000 Liebesbriefe an Hitler in der Reichskanzlei und nahm sie an sich.

U.S. SERGEANT

Begleitung von Emker in der Eingangsszene „KdF“, Afroamerikaner/Amerikaner, Ende 30.

U.S. PRIVATE

Begleitung von Emker in der Eingangsszene „KdF“, Afroamerikaner/Amerikaner, Anfang 20.

Erklärung
"Keine Kriegsgewalt
Schafft idealen Frieden
United States
Alle Staaten sind miteinander verbunden
Kolonien gehen verloren
Schaffen wir für die Zukunft
Keine Vergewaltigung
Die Zivilisation ist der Schlüssel zum Frieden
Prinzip: Schande
Rasse
Kriegsrichtigkeit nationaler
des Schwachen, Deutlich
"Alle sind wir und wir
freie Nationen
von Europa, alle sind