



# Kaukana trendien aallonharjoista

**THE 69 EYES** on saanut valmiiksi kymmenennen albuminsa nimeltä *X*. Ketä kiinnostaa? Ainakin yhtyettä itseään, ja keikkakäsymmästä päätellen uteliaita riittää ympäri maailmaa.

TAPIO AHOLA

## MUSIIKITRENDIT MUUTTUVAT

nopeasti. Tänäpäin porukkaa villitsee dubstep, huomenna jokin muu. Vanhanaikainen goot-tipoprock, jota The 69 Eyes edustaa, koki toisen tulemisensa tämän vuosituuhannen alkupuolella. Nykyisellä vuosikymmenellä genre ei ole sieltä trendikkäimmästä päästä.

Miksi 69 Eyes on vuonna 2012 relevantti ja mielenkiintoinen?

”Kyllä sen yleisö äänestää, ollaanko relevantteja vai ei”, rumpali Jussi 69 sanoo.

”Ne äänestää sen sillä, kävelevätkö ne keikalle vai ei. Ja aika hyvin on nyt kysyntää. Mehän teemme sellasta jännittävää asiaa, jota ei enää oikein kukaan tee. Ei nyt äkkiseltään tule mieleen ensimmäistään bändiä, joka olisi samanlainen kuin me. Emme ole tienneet yli kymmeneen vuoteen edes mihin kategoriaan me kuulomme, emmekä ole olleet siitä pahemmin huolissamme.”

Uudella levyllä yhtye on laittanut Jussin sanojen mukaan ”palettia uusiksi”. X äänitettiin Tukholmassa ja Helsingissä On the Verge -tuotantotiimin kanssa, ja levyä julkaisee Suomessa Sony. Muualla maailmassa julkaisusta vastaa bändin vanha yhteistyökumppani Nuclear Blast.

”Olemme aina pyrkineet ympäröimään itseämme positiivisilla ihmisillä ja ilmapiirillä, joka ruokkii sitä positiivisuutta”, Jussi sanoo.

”Olemme tehneet tätä juttua liian kauan, että meitä kiinnostaisi tuhlatu sekuntiaakaan esimerkiksi johonkin tuottajaan, joka ei ole kiinnostunut meistä.”

Sanotaan mitä sanotaan, mutta ainakin 69 Eyes on yhtye, joka on löytänyt oman tyyliinsä. Yhtyeen tekemisiin eivät trendit vaikuta, vaikka Jussi myöntääkin olevansa

kiinnostunut musiikkimaailman käännteistä.

”Olin tosi innostunut, kun postiluukusta pamahti uusintaversio Kissin Destroyer-levystä. Samalla olen tosi kiinnostunut myös siitä, mitä vaikkapa dubstep-maailmassa tapahtuu. Luulen silti, että meitä kiinnosti ne trendien aallonharjat enemmän nuorempa-

na, kun vielä haimme omaa juttuamme.” Ajatus dubstep-kelkkaan hyppäämisestä ei siis innosta, vaikka Jussi haaveilee-kin Skrillexin tekevän remiksin heidän Tonight-kappaleestaan.

”Tuolla tavoin voi kokeilla kaikenlaisia. Meillä on kuitenkin aika selkeästi oma juttumme, jota ei kannata liikaa sekoittaa”, kitaristi Bazie sanoo.

69 Eyes ei lukeudu ulkomailla samalla tapaa valtavirtaan kuin kotimaassaan, mutta kysyntää löytyy silti eri puolilta maailmaa. Back in Blood -albumin (2009) tiimoilta bändi esiintyi 27 eri maassa. Keikkoja on luvassa myös tällä kertaa: loppuvuosi risteillään Suomessa, vuosi 2013 menee maailmaa kiertäessä.

Pohjois-Amerikan yhtye on kiertänyt jo moneen otteeseen ristiin rastiin.

”Euroopassa keikkapaikkojen välillä on lyhyet välimatkat, mutta Jenkeissä pitää matkustaa koko ajan”, Bazie kertoo.

”Vähän aikaa keikkapaikalla, ja sitten takasin bussiin. Amerikassa se bussi on toinen koti, siellä ei missään hotelleissa asuta. Kaksi ekaa viikkoa voi ihmetellä, mitenköhän tämän koko rundin pärjää. Sitten kiertueen lopulla jo ihmettelee, miksi se loppuu.

”Terveisiä vaan Hynyselle ja muille suomeksi laulaville kollegoille, jotka valittavat, että on raskasta rundata Suomessa. Tulkaa kokeilemaan yhdeksän viikon jenkkirundia”, Jussi lisää.

Aiemmista Pohjois-Amerikan visiiteistä Jussi nostaa esiin Cradle of Filthin kanssa tehdyn seitsemän viikon kiertueen vuonna 2007.

”Se on ollut ainoa rundi koskaan, jossa on ollut toisen bändin puolesta säännöt, että *’absolutely no alcohol anywhere’*. Ja voin kyllä sanoa, ettemme ole missään bilettäneet raskaamin kuin sillä kiertueella!”

69 Eyes on toiminut jo yli kaksikymmentä vuotta samalla kokoonpanolla. Motivaatiota rockin soittamiseen piisaa edelleen.

”Olen tehnyt koko elämäni ihan vitusti duunia sen eteen, että voin nyt tehdä juuri sitä, mitä nyt teen”, Jussi latelee.

”En tajua, miksi minun pitäisi edes selitellä kenellekään, miksi teen tätä. Varsinkaan, kun homma nyt vihdoin toimii.”

*”Terveisiä vaan kollegoille, jotka valittavat, että on raskasta rundata Suomessa. Tulkaa kokeilemaan yhdeksän viikon jenkkirundia.”*

– Jussi69

*X arvioidaan sivulla 71.*

• [www.69eyes.com](http://www.69eyes.com)