

أفق



أول نادي توستماسترز ناطق باللغة العربية - رقم النادي: ١١٦٦٤٢

في يونيو ٢٠١٣ م ، وحسب أعراف المنظمة العالمية للتوستماسترز ، تم انتخاب مجلس ادارة نادي أفق الجديد، ليواصل مسيرة النادي التي انطلقت منذ سبتمبر ٢٠٠٧ م بهدف مساعدة منتسبيه على تطوير مهاراتهم في التواصل مع الآخرين و اتقان المهارات القيادية و إحداث التغيير لأنفسهم و لمجتمعاتهم من خلال ثقافة التوستماسترز.

رئيس النادي

التوستماستر جابر الرويعي
قائد متمكن و متواصل
متمكن برونزي
يطمح في قيادة النادي
لتحقيق التميز ونشر ثقافته.



نائب الرئيس للعضوية

التوستماستر فيصل مسامح
يعمل على متابعة شئون
العضوية و زيادة عدد
الأعضاء ومتابعة المتغيبين
منهم والترحيب بالضيوف
في اجتماعات النادي.



نائب الرئيس للشؤون التعليمية

التوستماستر فاطمة عيسى
تعمل على مساعدة الرئيس
وتقديم الدعم للاعضاء
وتنسيق مشاركتهم في
اجتماعات النادي لتحقيق
الدرجات التعليمية.



الأمين المالي

التوستماستر
عبدالرحمن عبدالكريم
مدير ميزانية النادي
والمتابع لكافة شؤونه المالية
والمصروفات.



نائب الرئيس للعلاقات العامة

التوستماستر سليمان فرحان
يعمل على تغطية النادي
وأنشطته في وسائل الإعلام
المختلفة، والترويج
لاجتماعاته وفعالياته.



أمين المراسم

التوستماستر سامر السعد
المضيف الدائم للنادي
يعمل على تحضير مكان
الاجتماع والترحيب
بضيوف النادي عند
حضورهم.



أمين سر النادي

التوستماستر عمار الخباز
القائد الاداري يحرص على
تنظيم أمور النادي الادارية
وومتابعة جميع سجلاته
وتدوين محاضره.





قليل ما يعملون .. كثير مايتذمرون التوستماستر / جابر الرويعي - رئيس نادي أفق

كثيرون هم الذين يتمنون التطوير الشخصي والتقدم الذاتي في حياتهم لكن بإمعانك النظر قليلاً في مدى التقدم الذي يحرزونه تجده أنه لا يتوافق مع مدى لهفتهم عليه وليس للتطوير محل من الأعراب لديهم إن هو إلا أمني لا تسمن ولا تغني من جوع ، تجدهم قليلاً ما يعملون كثيراً ما يتذمرون . ترى مالسبب في هذا الوضع المزعج الذي يتمثل في التقدم خطوة للأمام والتراجع عشر خطوات للوراء ؟!



لعلك توصلت للإجابة ، نعم السبب بكل بساطة هو الاعتقاد أنه وبمجرد التمني يحدث التغيير وبمجرد الاحلام تتحقق الرغبات وتتحل المشكلات من تلقاء نفسها ، فمن لديه مشكلة في التحدث أمام الجماهير بمجرد تمنيه زوال الرهبة ستتحقق أمنيته دونما أدنى جهد وذلك خطأ فادح ، فالتمني دونما خطة استراتيجية للتطوير الشخصي تبقى مجرد أمنية .



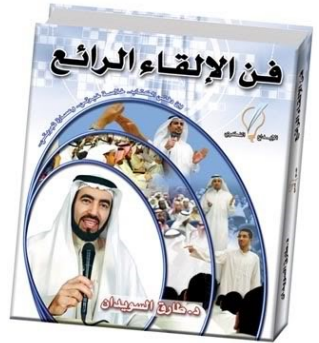
فالتعلم بالممارسة لأجل التطوير الشخصي هو المبدأ الرئيسي الذي تقوم عليه أندية التوستماسترز العالمية فهناك العديد من الناس تقتني كتب كثيرة تتحدث عن المهارات القيادية والخطابية وغيرها من فنون التطوير الذاتي والمهارات الحياتية وتعتقد إنه بمجرد إكمالها لقراءة تلك الكتب قد أنجزت المهمة - كلا - فالمعرفة إن لم تقرر بالتطبيق العملي تبقى مجرد معرفة ، لذا فإننا تحت سقف أندية الخطابة نتعلم بالممارسة الأنشطة الخطابية والقيادية .

الحياة قد تتعثر لكنها لا تتوقف وقطار التطوير الشخصي يسير ، من ركبه تطور ووصل ، ومن أكتفى بمجرد تمنى ركوبه مواصلاً التحديق فيه بقى مكانه ، فلا تتعذر و لا تتخلف عن تطوير ذاتك فكلما منا ينشد التغيير نحو الأفضل .

ومضة " الحياة لا تتوقف ببعض خيبات الأمل .. فالوقت يمضي وإن توقفت الساعة "

إسم الكتاب: فن الإلقاء الرائع
المؤلف: د. طارق السويدان
الناشر: شركة الإبداع الفكري
عدد الصفحات: ٢٧٨

تدور محاور الكتاب حول الخطابه تعريفها ،أنواعها،كيف بدأت ثم كيفية إعداد و تقديم الخطب، شاملاً قواعد المكان و كيفية استثماره في دعم الخطاب بالاضافة لأفكار لإثراء الخطب و استخدام وسائل الايضاح.
كتاب متميز، أفكاره بسيطة و مفيدة، ننصح كل مهتم بمجال الخطابه أن يطلع عليه.



إقتباسات متميزة:

- ** الخطيب المتميز هو الخطيب الواثق من نفسه ومما يقول بدرجة تظهر واضحة للناس لكنها لا تصل إلى درجة الغرور .**
- ** لا تعتذر قبل أو بعد الإلقاء فالخطيب المتميز لا يزعزع ثقة الناس فيه.**



تعددت الشخصيات .. و المغرد واحد التوسماسستر / سامر السعد - أمين المراسم

في السنوات الاخيره انتشرت برامج التواصل الاجتماعي بشكل ملحوظ ، ومع انتشار الهواتف الذكية التي تسمح لك بدخول الي هذه البرامج من خلال الهاتف ، اصبح برنامج " تويتر " من اشهر البرامج المستخدمة في الوطن العربي ودول الخليج . فالجميع يمتلك حسابا خاصا به في هذا العالم الافتراضي بلا استثناء وحتى كبار السن لم يمنعهم فارق السن من ان يكونوا من اصحاب المتوتورين و المغردين



وكان اثر هذا العالم على حياه الناس واضح و ملموس . بحيث اصبح الجميع يتكلم ما يحدث داخل هذا عالم تويتر ، في المجالس وما بين الاصدقاء وحتى في ميادين العمل واصبح شغلهم الشاغل في هذا العالم الافتراضي

منذ قرابة عامين دخلت عالم تويتر و ابحرت في محيطاته و ورأيت كيف له اثر على المجتمع بطريقة فعالة وغريبة بعض الشيء ، تويتر يعتبر المأثر الاكبر والوسيلة الأولى والأقوى على الشارع والمجتمع والاهم في متابعة الأحداث والأخبار وحشد الجماهير بواسطة بعض المغردين المشهورين ، لما لهم من تأثير على الشارع لتسليطهم الضوء على قضايا المجتمع وهمومه والاحداث بشكل عام.

لفت انتباهي على نوع معين من المغردين ، ليس لهم شهرة خارج تويتر ، وبعضهم لايملك هذا المفعول السحري في التأثير على المتابعين خارج نطاق تويتر ، ولم يسبق له أن أبدى رأيا في أي قضية أو تجمع بأي وسيلة سوى تويتر . وما أن يتفق مجموعة منهم على أمر ، فإن التأثير سيكون مؤثرا وواسعا للسرعة في إيصال الخبر وحشد المؤيدين من خلال القضايا التي يغردون بها ، فتويتر يعد الوسيلة الأولى لتبادل الأخبار والتواصل بين هؤلاء المغردين الذين أصبحوا يشكلون نسبة كبيرة من المجتمع خصوصا بين قطاع الشباب .

والادهى من ذلك ان هؤلاء المغردين لديهم ازدواجية في الشخصية فحين تقرأ ملفه الشخصي و تقرأ تغرداته تحسبه فيلسوف زمانه لكن عندما تتعرف علي شخصية تجده شخص سطحي جدا و بقوة وتكتشف انه من السارقين لتغاريده من هنى وهناك وانه من الملتزمين بمبدأ (انسخ و الصق وانسب لنفسك التغريده) ، وايضا يعتمد على ضرب الاوتار الحساسة لدى الشارع والمجتمع فتاره يأجج موضوع سياسي وتاره يأجج موضوع اجتماعي اخر او يشهر بشخصية ما لجذب الانتباه وهكذا



تغريدات متميزة:

@ تذكر أن الناس لن تدرك إنك قلق .. مالم تكشف لهم عن ذلك.

@ عقول الناس و قلوبهم تفتح بمفتاح الخطيب الجيد.

@ كن واثقا في وقوفك، لتحصل على إنتباه الجمهور.

@ كن خطيبا مؤثرا، متميزا بثقافته.

@ ابحث بجد عن معلومات متميزة تثري بها خطبك.



الخطابة هل هي ضرورة ملحة أم سد فراغ؟ التوستماستر / سليمان فرحان سويد - نائب الرئيس للعلاقات العامة

إن التواصل الشفهي والحديث الفعال يعد شريان الحياة لكل قائد في مجالات تواجهه وحضوره وإن جاز لي التعبير حتى مع نفسه، فهي

مهارة ضرورية للتواصل والتأثير بالنفس والجمهور علاوة على تحسين جودة الحياة والعلاقات مع الآخرين فباتت كلماتنا وأحاديثنا تأخذ افقا كبيرا من خلال نوعية الكلمات ومدة الحديث وبيئته ونبرة الصوت وحركة الجسد .



وإنطلاقا من ذلك أخذت الخطابة إهتماما بالغا وموقعا رياديا في المجتمعات المتحضرة المختلفة في الفكر والعادات والتقاليد والأديان فبتنا نسمع عن شخصيات قيادية اكتشفت مهاراتها الخطابية والقيادية وطورتها مما ساعدهم في التغلغل داخل نفوس مواطنيهم ومستمعيهم، وحققوا أقصى إستفادة لطاقتهم الكامنة وأصبحوا خطباء متميزين وقادة مؤثرين وفاعلين بمواقعهم فذلك جورج برنارد شو كان شديد الخجل

وأكثر جبنا حسب إعتراقاته الى أن تغيرت حياته وإنضم الى جمعية نقاشية في لندن وواظب على حضور إجتماعاتها وشارك في حواراتها مدعما ذلك بالتدريب الى ان أصبح من ألمع الخطباء واصبحت أحاديثه جذابة للجمهور.

إنك ما إن تتقن الخطابة سوف تفوز بثقتك بنفسك وتتغير شخصيتك حسيا وصحيا وحتى سلوكيا هذا على سبيل الحصر، وليس ذلك فحسب وإنما ستجد نفسك تجذب الآخرين إليك كالمغناطيس وتترك لديهم إنطباعا غير مسبوق وتؤثر بهم، وستشعر في أحيان كثيرة بانك تصل الى مستويات الكمال وستكون مبتهجا وستدرك مدى تفاهة الخجل الذي كان ينتابك في كثير من الأحيان علاوة على الهلع والتلعثم من مواجهة الجمهور والشخصيات القيادية العالية المستوى.



ومن هنا نجد أن تعلم الخطابة أضحت جزءا لا يتجزأ من صفات الشخصية الطموحة والباحث عن النجاح الكبير، حيث لم تعد الخطابة قاصرة على الشخصيات التي تتحدث من مواقع عملها أو في المحافل المتعددة، بل أتسعت الى نحو أكبر وبات تعلم

فنون الخطابة هدف وضرورة لمن يصبو صعود المراتب القيادية وأقتحام قلاع الخجل والنكوص والإضمحلال الشخصي ولم تعد العقدة النفسية الأليمة في مواجهة الجمهور حقيقية بل أضحت من الأساطير القديمة.

ومع بذل الجهد والتدريب المتواصل والأخطاء المتكررة والتلعثم سوف تطور من حديثك ولغة جسدك ونبرة صوتك وغيرها الكثير (بمد الياء)، وسوف تتغلب على النقص في الفصاحة ولن تقف عاجزا عن الوقوف على المنصة ولنا بالحكمة التي تقول (الحب الكامل يطرد الخوف) وينقل ديل كارنيجي حديث أحد تلاميذه الذين تخرجوا على يده حيث قال (قبل أن أبدأ الحديث بدقيقتين كان أهون علي أن يضربوني بالسياط ولا أن أبدأ، ولكن قبل نهاية حديثي بدقيقتين كان أهون علي لو أنهم أطلقوا على الرصاص ولا أنتهي).



والآن أبدأ بإلقاء أول خطبة في نوادي التوستماستر وأحكي فيها موجز حياتك وأبرز تجاربك التي علمتك أبجديات الحياة وأمزجها مع خواطرك وقناعاتك لتنتقل في مضمار الخطابة ، وأعدك أن ستسمع صوت



المشاركة في حضور إجتماع نادي نور البحرين توستماسترز للسيدات



في إطار تبادل الزيارات و تعزيز التواصل بين أندية التوستماستر العربية .. قامت كلا من التوستماستر فاطمة عيسى ، نائب الرئيس للشؤون التعليمية و التوستماستر جميلة علوي بزيارة نادي نور البحرين توستماسترز للسيدات و حضور اجتماعهن الواحد والعشرين .. تحت عنوان الحياة دائماً تمنحك فرصة ثانية .. تسمى غدا. تشرنفاً كذلك خلال الإجتماع بقاء التوستماستر فاطمة فخرو رئيسة المنطقة محافظ المنطقة ٤٧ وعضو نادي أفق حيث كانت المقيم العام للاجتماع. و شاركت التوستماستر فاطمة في فقرة التقييم و حصلت على لقب أفضل مقيم.



حضور حفل مراسم تنصيب مجلس إدارة نادي البتروكيماويات توستماسترز

تحت رعاية المهندس عبدالرحمن جواهري، رئيس شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات و بدعوة كريمة من نادي البتروكيماويات توستماسترز شارك كلا من رئيس نادي أفق التوستماستر جابر الرويعي و نائب الرئيس للشؤون التعليمية التوستماستر فاطمة عيسى حفل مراسم تنصيب مجلس إدارة نادي البتروكيماويات توستماسترز و الذي أقيم في فندق الخليج. أطيب التمنيات للمجلس الجديد متمنين له كل التوفيق و السداد.



حضور الورشة التدريبية لقادة أندية التوستماسترز

القادة الناجحين هم الذين لديهم مهارات القيادة و التواصل بفاعلية، ولأن المهارات بحاجة دائمة للممارسة من أجل شحذها و استمرار تطويرها حرص مجلس إدارة نادي أفق الجديد على حضور الدورة التدريبية لقيادات أندية التوستماسترز متمثلة في مجلس الإدارة و الذي عقد في جمعية المهندسين البحرينية في الجفير. تضمن اللقاء عدداً من الورش التدريبية العامة و الخاصة بمهام كل عضو في المجلس. هذا و بين رئيس النادي التوستماستر جابر الرويعي أن النادي الناجح هو بالاساس مجلس إدارة حريص على التطوير من نفسه و من مهارات أعضاء و الأخذ بيدهم لتحقيق القيادة و الريادة.



إجتماعات نوادي التوستماسترز

ينظم نادي أفق توستماسترز شهرية بشكل دوري، يقدّم خلالها برنامجاً فعالاً و ممتعاً لممارسة وتعلّم مهارات التواصل والقيادة، يقوم خلالها الأعضاء بمهام من المشاريع اللازمة للحصول على شهادات إكمال مراحل التوستماسترز. فالخطباء من خلال خطبتهم يكملون مشاريع (التواصل المتمكن)، وهو البرنامج الخاص بالخطابة في التوستماسترز العالمية. أما من يشرف على الاجتماع ويتولى الأدوار المساعدة فهؤلاء يعملون على إنهاء مهام مشاريع (القائد المتمكن)، وهو البرنامج الخاص بالقيادة في التوستماسترز العالمية. اجتماعات التوستماسترز عبارة عن رحلات تعليمية متميزة إحرص على حضورها.



إجتماعات نادي أفق



الإجتماع ٦٨ : أنت ملك المنصة
عريف الإجتماع: التوستماستر فيصل مسامح
أفضل خطيب: التوستماستر سامر السعد
أفضل خطبة إرتجالية: تناجي أحمد
أفضل مقيم: التوستماستر فاطمة عيسى



الإجتماع ٦٩ : صناعة الإنجاز ليست من الإعجاز
عريف الإجتماع: التوستماستر سامر السعد
أفضل خطيب: التوستماستر سليمان فرحان
أفضل خطبة إرتجالية: محمد الدوسري
أفضل مقيم: التوستماستر محمد الأحمد

نتشرف بحضوركم إجتماعات نادي أفق

ثالث أربعاء من كل شهر ميلادي في مركز دعم المنظمات الأهلية
التابع لوزارة التنمية ، من ٧:٣٠ — ٩:٣٠ م



بريد إلكتروني: ofoq-bh@hotmail.com

فيس بوك: نادي أفق توستماسترز

إنستغرام: ofoq_bh

تويتر: @ofoqbh