

へい けものがたり
『平家物語』

き そ の さいご
「木曾最期」

あぶみふ た あ だいおんじやう な の むかし き そ
鑑 踏んばり立ち上がり、大音 声 をあげて名乗りけるは、「昔 は聞きけんものを、木曾の、
いま み さ まのかみけん い よのかみ あさひ しょうぐんみなものよしなか か ひ いちでうのじらう
今は見るらん、左馬 頭 兼伊予 守、朝日の 将 軍 源 義仲ぞや。甲斐の一条 次郎とこそ
き たが かたき よしなか う ひやうゑのすけ み か
聞け。互ひによい 敵 ぞ。義仲討ッて兵 衛 佐に見せよや」とて、をめていて駆く。

いちでうのじらう ただいま な の たいしやうぐん あま もの も わかたう う
一条 次郎、「只今名乗るは大 将 軍ぞ。余すな、者ども。漏らすな、若党。討てや」

おぼぜい なか と われう と すす
とて、大勢の中に取りこめて、我討ッ取らんとぞ進みける。

き そさんびやくよ き ろくせんよ き なか たて よこ くもで じふもんじ か わ うし
木曾 三 百 余騎、六千余騎が中を縦さま・横さま・蜘蛛・十文字に駆け割ッて、後ろへ
い ごじつき やが ゆ とひのじらうさねひら
つつと出でたれば、五十騎ばかりになりけり。そこを破ッて行くほどに、土肥 次郎実平
にせんよ き
二千余騎でささへたり。

それ やぶ ゆ し ごひやくき に さんびやくき ひやくし ごじつ
其をも破ッて行くほどに、あそこでは四、五 百 騎、ここでは二、三百騎、百 四、五十
き ひやくき なか か わ か わ しゆじゆうご き ご き うち
騎、百騎ばかりが中を駆け割り駆け割りゆくほどに、主 従 五騎にぞなりにける。五騎が内
ともゑ う
まで 巴 は討たれざりけり。

き そどの と と せんな ゆ われ うちじに おも
木曾殿「おのれは疾う疾う、女 なれば、いづちへも行け。我は討死せんと思ふなり。
ひとで じがい き そどの さいご いくさ おんな ぐ
もし人手にかからずは自害をせんずれば、『木曾殿の最後の 軍 に、女 を具せられたり』
い こと しか のたま なほお ゆ
なんと言はれん事も然るべからず」と宣 ひけれども、猶落ちも行かざりけるが、あまりに
い たてまつ かたき さいご いくさ み たてまつ ひか
言はれ 奉 りて、「あッばれ、よからう 敵 がな。最後の 軍 して見せ 奉 らん」とて、控
むさしのくに きこ だいちから おんだのはちらうもろしげ さんじふ き い
へたるところに、武 蔵 国に、聞えたる大 力、御田 八郎師重、三十騎ばかりで出できた
り。

ともゑ か い おんだのはちらう お なら と ひ お の
巴 そのなかへ駆け入り、御田 八郎に押し並べ、むずと取ッて引き落とし、わが乗ッた
くら まへわ お はたら くびね き
る鞍の前輪に押しつけて、ちッとも 働 かさず、首捻ぢ切ッて捨ててんげり。

そ のちもの ぐぬ す とうごく かた お ゆ てづかのたらうちじに てづかの べつたう お
其の後物の具脱ぎ捨て、東国の方へ落ちぞ行く。手 塚 太郎討死す。手 塚 の別當落ち
にけり。

いまのしらう き そどの ただしゆじゆうに き のたま ひごろ おぼ よろひ
今井四郎、木曾殿、只 主 従 二騎になつて、宣 ひけるは、「日来はなにとも覚えぬ 鎧 が、
け ふ おも いまのしらうまう おん み いまだつか たま おむま よわ
今日は重うなつたるぞや」。今井四郎申しけるは、「御身も 未 疲れさせ給はず、御馬も弱
さうら なに いちりやう おん き せ なが おも おぼ さうら みかた おんせい
り 候 はず。何によつてか一 両 の御着背長を重うは思しめし 候 ふべき。それは御方に御勢
さうら おくびやう おぼ さうら かねひらいちにんさうら よ むしやせん ぎ おぼ
が 候 はねば、臆 病 でこそさは思しめし 候 へ。兼平一人 候 ふとも、余の武者千騎と思し
や ななつやつさうら ふせ やつかまつ み さうら あはづ まつばら まう
めせ。矢 七 八 候 へば、しばらく防ぎ矢 仕 らん。あれに見え 候 ふ、栗津の松原と申す。
まつ なか おん じがいうら う ゆくほど またあらて むしやごじふ き い き
あの松の中で御自害 候 へ」とて、打ッて行程に、又新手の武者五十騎ばかり出で来たり。

「君はあの松原へ入らせ給へ。兼平は此敵防ぎ候はん」と申しければ、木曾殿宣ひけるは、「義仲都にていかにもなるべかりつるが、これまで遁れ来るは、汝と一所で死なと思ふため也。所々で討たれんよりも、一所でこそ討死をもせめ」とて、馬の鼻を並べて駆けんとし給へば、今井四郎馬より飛び降り、主の馬の口に取りついて申しけるは、「弓矢取りは年来日来いかなる高名候へども、最後の時不覚しつれば長き疵にて候ふ也。御身は疲れさせ給ひて候ふ。続く勢は候はず。敵に押し隔てられ、言ふかひなき人の郎等に組み落とされさせ給ひて、討たれさせ給ひなば、「さばかり日本国に聞こえさせ給ひつる木曾殿をば、某が郎等の討ち奉ったる」など申さん事こそ口惜う候へ。ただあの松原へ入らせ給へ」と申しければ、木曾、さらばとて、粟津の松原へぞ駆け給ふ。

今井四郎只一騎、五十騎ばかりが中へ駆け入り、鎧踏んばり立ち上がり、大音声あげて名乗りけるは、「日来は音にも聞きつらん、今は目にも見給へ、木曾殿の御乳母子、今井四郎兼平、生年三十三にまかりなる。さる者ありとは鎌倉殿までも知ろしめされたるらんぞ。兼平討つて見参に入れよ」とて、射残したる八筋の矢を、差しつめ引きつめさんざんに射る。死生は知らず、矢庭に敵八騎射落とす。其後打物抜いてあれに馳せ合ひ、これに馳せ合ひ、切つて回るに、面を合はする者ぞなき。分捕りあまたしたりけり。只「射とれや」とて、中に取りこめ、雨の降る様に射けれども、鎧良ければ裏かかず、開間を射ねば手も負はず。

木曾殿は只一騎、粟津の松原へ駆け給ふが、正月二十一日、入相ばかりの事なるに、薄氷は張ったりけり、深田ありとも知らずして、馬をざつと打ち入れたれば、馬の首も見えざりけり。あふれどもあふれども、打てども打てども、働かず。今井が行方のおぼつかなさに、振り仰ぎ給へる内甲を、三浦の石田次郎為久、おっかかってよっ引いてひやうふつと射る。痛手なれば、真甲を馬の首に当ててうつ伏し給へる所に、石田が郎等二人落ち合うて、つひに木曾殿の首をば取つてげり。太刀の先に貫ぬき、高く差し上げ、大音声あげて、「この日来日本国に聞こえさせ給ひつる木曾殿を、三浦の石田次郎為久が討ち奉りたるぞや」と名乗りければ、今井四郎軍しけるが、是を聞き、「今はたれを庇はんとてか軍をばすべき。是を見給へ、東国の殿原、日本一の剛の者の自害する手本」とて、太刀の先を口に含み、馬よりさかさまに飛び落ち、貫ぬかつてぞ失せにける。さてこそ粟津の軍はなかりけれ。