

HENRIQUE VALE

Avenida José Luiz Ferraz, 200 / 1116, Recreio dos Bandeirantes, Rio de Janeiro
(21) 8038-9810 / (21) 8624-8400 / (32) 8811-0886 . henriquevale@yahoo.com.br
www.henriquevale.com

PERFIL

Diretor de Fotografia e Realizador Audiovisual que iniciou seus trabalhos no audiovisual em 2005. Bacharel em Comunicação Social (2009) e Especialista em TV, Cinema e Mídias Digitais (2012) pela Universidade Federal de Juiz de Fora. Responsável pelo projeto de estruturação do Setor de Produção Audiovisual do Centro de Políticas Públicas e Avaliação da Educação da Universidade Federal de Juiz de Fora (CAEd/UFJF) em 2011. Experiência nas atividades de edição não linear e ao vivo (corte), captação de imagens, cinematografia/fotografia digital e finalização de conteúdos. Obteve destaque em funções de liderança de equipe e de projetos. Participação em vários cursos, seminários e festivais das áreas de Cinema e Televisão. Proficiência avançada em inglês, com cursos da língua em níveis básico e intermediário, intercâmbio de trabalho e cursos especializados na área de produção de vídeos/filmes nos EUA.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- **Central Globo de Produção, PROJAC**, Rio de Janeiro, 2012 - atual
Oficina de Direção de Fotografia

Participa de Oficina de Direção de Fotografia na Central Globo de Produção. O objetivo da oficina é preparar o profissional para assumir o cargo dentro da empresa após o período de treinamento. Durante o treinamento o oficinheiro é alocado junto a um Diretor de Fotografia da empresa para se habituar ao workflow e conhecer as responsabilidades e atribuições do cargo. O oficinheiro atua como Assistente do Diretor de Fotografia no produto em que é alocado.

Assistente de fotografia - Seriado "A Teia" - Direção de Fotografia: Sergio Tortori - Nov/12 a Jun/13

Assistente de fotografia - Novela "Amor à Vida" - Direção de Fotografia: Sergio Marini - Jun/13 a Nov/13

- **Centro de Políticas Públicas e Avaliação da Educação, CAEd / UFJF**, Juiz de Fora-MG, 2009 - 2012
Produtor Audiovisual / Supervisor de Produção Audiovisual - Setor de Produção Audiovisual

Desenvolveu recursos multimídia para a plataforma de ensino à distância (MOODLE) como: videoaulas, animações 2D, podcasts de áudio e dramatizações. Em 2011, estruturou o Setor de Produção Audiovisual a partir de projeto apresentado e aprovado pela Coordenação Geral da instituição e foi promovido a Supervisor de Produção Audiovisual. Responsável pela definição do parque de equipamentos e projeto do estúdio de gravações. Teve a função de liderar e organizar todos os projetos audiovisuais do CAEd / UFJF. Coordenou a equipe que desenvolve o conteúdo audiovisual relacionado à instituição, desde a produção de recursos para EAD até os vídeos institucionais, produzindo vídeos para Secretarias Estaduais e Municipais de Educação de 14 estados do Brasil (AC, AM, RO, PA, PI, CE, PE, BA, ES, MG, RJ, GO, MS, RS).

- **ERA - Empório de Relacionamentos Artísticos**, Belo Horizonte-MG, 2005 - 2012

Projetos como freelancer - Direção de Fotografia, Operação de Câmera e Edição

Desempenhou entre os anos de 2005 e 2012 trabalhos como freelancer para a empresa ERA - Empório de Relacionamentos Artísticos, de Belo Horizonte-MG. Os projetos envolvem produção de conteúdo para publicidade, vídeos institucionais e cobertura de festivais de cultura no estado de Minas Gerais. Entre os trabalhos, estão:

Campanha eleitoral municipal (2012) / I Love Jazz (2012) / Natural Musical (2012) / 18ª, 19ª, 20ª, 21ª e 25ª edições do Inverno Cultural da UFSJ (São João del Rei) / TIM Comida di Buteco - 2008 (Belo Horizonte) / 10ª edição da Mostra de Cinema de Tiradentes - 2007 / Festival da Vida - 2008 (Mariana) / Tudo É Jazz - 2008 (Ouro Preto) / 3º Festival de Arte Negra de Belo Horizonte - 2005

- **Projetos como Freelancer**, Juiz de Fora-MG, 2009 - 2013

Diretor - Produção de DVD's, Vídeos Comerciais para TV e Web, Marketing Digital

Principais clientes: Videoface (www.videoface.com.br), Ganesh Produções (Festivais de Música - GOA Trance, Kabbalah e Euphoria), Spazio Caffè e Roberta Brandão Brand.

CONTINUA...

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Bacharel em Comunicação Social pela Universidade Federal de Juiz de Fora. Concluído em julho de 2009. O projeto de conclusão de curso foi o documentário "Galeria Urbana", que venceu, na sua modalidade, o prêmio EXPOCOM Nacional 2010 da Intercom - Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação.

- Especialista em Televisão, Cinema e Mídias Digitais pela Universidade Federal de Juiz de Fora. Concluído em junho de 2012. O projeto de conclusão de curso foi o curta-metragem de ficção "Viagem Real", que venceu, os prêmios de Júri Popular, Incentivo Primeiro Plano e Melhor Ficção da AMAV, no Festival Primeiro Plano de Juiz de Fora em 2012.

CINEMA INDEPENDENTE

- . Direção - Curta-Metragem "Charles Dimileto" (2013) - Ficção - Digital
- . Direção de Fotografia - Curta-Metragem "A Repartição" (2012) - Ficção - Digital
- . Direção e Direção de Fotografia - Curta-Metragem "Viagem Real" (2012) - Ficção - Digital
- . Fotografia - Curta-Metragem "Sobre Cinema e Diálogos"(2010) - Ficção / Experimental - Digital
- . Direção e Direção de Fotografia - Curta-metragem "Galeria Urbana" (2009) - Documentário - Digital

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- Workshop na Maine Media Workshops/ College (Rockport, Maine, EUA):
Digital Cinematography - Ministrado por Bill Holshevnikoff - 05 a 11 de junho de 2011
Curso patrocinado pela Canon. Instituição referência nos EUA na formação de profissionais de cinema, fotografia e artes.

- Seminário: Light it, Shoot it, Retouch it, Live! (New York, EUA) - Ministrado por Scott Kelby - 02/Jun/2011
Fotografia, iluminação e tratamento de imagens (Adobe Lightroom 3 e Adobe Photoshop CS5).

- Festival do Rio (RJ, Brasil) - Workshop de Direção de Fotografia - Bill Bennett, ASC e Ueli Steiger, ASC - 14-15/Out/2011

- Oficinas da Universo Produção:

- . Roteiro Cinematográfico - 10ª Mostra de Cinema de Tiradentes
- . Realização em Curta Documental - 12ª Mostra de Cinema de Tiradentes
- . Direção de Fotografia - 13ª Mostra de Cinema de Tiradentes e 15ª Mostra de Cinema de Tiradentes
- . Cinematografia Digital - Mostra CineBH 2010
- . Direção Cinematográfica - 14ª Mostra de Cinema de Tiradentes

- Intercom (2010)

Regional - Abril 2010 - XV Congresso de Ciências da Comunicação da Região Sudeste - Vitória - ES.

Nacional - Setembro 2010 - XXXIII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - Caxias do Sul - RS.

- Projeto Central de Produção - UFJF (2006 e 2008) - Bolsista de Treinamento Profissional - Op. Câmera e Produção

- Work Experience – Intercâmbio no Exterior (Dezembro de 2007 à Março de 2008) – Durango, Colorado, EUA

- Cursos de Inglês: básico e intermediário concluídos em 2003 na Cultura Inglesa.

CONHECIMENTOS TÉCNICOS

Plataformas | MAC OSX / WINDOWS

Aplicativos | Adobe Photoshop CS6, Illustrator CS6, Premiere CS6, After Effects CS6, In Design CS6, Encore CS6, Audition CS6, Lightroom 4, Aegisub, Office Suite, Sony Sound Forge, Sony Vegas, Apple Final Cut