

# de Gouwenaar

december 2013

## Extra Nieuwsbrief de „Stichting De Goudse Pijp”



## Goudse kleipijpen maken op de Nationale Inventaris Immaterieel Cultureel erfgoedlijst Nederland/UNESCO

*Op 2 december jongstleden ontving Gouwenaar en parttime ambachtelijk Goudse pijpenmaker Patrick Vermeulen het bericht dat ‘zijn’ ambacht nu erkend is als Immaterieel Erfgoed.*

*Met de ondertekening van een certificaat staat het ambacht officieel op de Nationale Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed in Nederland.*

*Deze nationale inventaris vloeit voort uit het UNESCO Verdrag ter Bescherming van het Immaterieel Cultureel Erfgoed. Daarmee krijgt het ambacht als eerste ambacht in Zuid-Holland een internationale status.*



## Stichting De Goudse Pijp

Hoewel op persoonlijke titel toegekend aan Vermeulen, wil hij nadrukkelijk het predicaat uitdragen voor en namens de pas opgerichte Stichting De Goudse Pijp.

Met de erkenning en tal van andere activiteiten hebben Vermeulen en de Stichting een eeuwenoude traditie nieuw leven ingeblazen.

Een kans die Vermeulen en de Stichting De Goudse Pijp met beide handen aangrijpen om een aantal interessante nieuwe ideeën en initiatieven te ontwikkelen.

Zo werken zij nu onder meer hard aan een Pijpenroute door Gouda.

## Voorwaarden

Dit soort activiteiten horen overigens ook uitdrukkelijk bij de voorwaarden die aan het verlenen van de erkenning zijn verbonden.

Zo moest het ambacht om te beginnen een levende traditie zijn, die al generaties lang wordt doorgegeven.

Er diende vervolgens een erfgoedzorgplan te worden ontwikkeld waarin de traditie in kaart was gebracht. En ten slotte moest er een plan zijn om het ambacht door te geven aan volgende generaties.

Het erfgoedzorgplan dient ook concrete stappen te beschrijven, die genomen zullen worden om het ambacht van het maken van Goudse kleipijpen ook in de toekomst levensvatbaar te houden.

Het plan wordt namens de UNESCO door het Nederlands Centrum voor Volkscultuur en Immaterieel Erfgoed (VIE) elke twee jaar geëvalueerd.







## China

Dit mooie succes van Vermeulen vindt plaats vlak na een al even succesvolle promotiereis naar de International Folk Crafts & Cultural Products Expo 2013 in Guiyang stad in China in november jongstleden.

Op uitnodiging van het IOV via het VIE en de Chinese ambassade kreeg Vermeulen hiervoor een uitnodiging. Dagenlang stonden de Chinezen er voor zijn demonstraties in de rij.

Hiermee werden het ambacht en Gouda op een enthousiaste manier krachtig op de wereldkaart gezet. In de geschiedenis is de pijpenmakersindustrie voor de economie en de naam van Gouda van enorm belang geweest. Gelukkig is daar nog veel van over.

En hoewel die glorie tijden van de Goudse kleipijp niet meer zullen herleven, blijft met het initiatief van Vermeulen en de Stichting De Goudse Pijp in elk geval het ambacht als historisch en toeristisch fenomeen voor de toekomst bewaard.



**de Gouwenaar**

Nieuwsbrief Stichting De Goudse Pijp  
[www.goudsepijp.nl](http://www.goudsepijp.nl)

contact:

mail: [patrickvermeulen@goudsepijp.nl](mailto:patrickvermeulen@goudsepijp.nl)