

КУРС ПО ОСНОВИ НА ФОТОГРАФИЈА

15ти МАРТ ОСНОВИ | ПЕЈСАЖ | ФОТОНОВИНАРСТВО | ПОРТРЕТ | МОДА
КОНЦЕПТ | ПОСТПРОДУКЦИЈА **13ти ЈУНИ** ИЗЛОЖБА

ДОСЕГАШНИ СОРАБОТНИЦИ

МЕНТОР: ДЕЈАН ЏОЛЕВ - МУЛТИМЕДИЈАЛЕН АРТИСТ

ПРЕДАВАЧИ: ДРАГИ НЕДЕЛЧЕВСКИ - ФОТОГРАФ | МИЛАН СТРЕЗОВСКИ - ФОТОНОВИНАР | ВАСКО МАРКОВСКИ - ФОТОНОВИНАР

Проф. АНТОНИО МИТРИЌЕСКИ - ФИЛМСКИ РЕЖИСЕР | Проф. ЈАНА МАНЕВА ЧУПОСКА - ЛИКОВЕН УМЕТНИК

Проф. СТЕФАН СИДОВСКИ - ФИЛОЗОФ | ТЕА БЕГОВСКА - ТЕАТАРСКИ РЕЖИСЕР | ИЛЧО СИМОВСКИ - ЛИКОВЕН УМЕТНИК
ИРИНА ТОШЕВА - МОДЕН ДИЗАЈНЕР | РОБЕРТ ИВАНОВСКИ - МОДЕН ДИЗАЈНЕР | ИВАНА ЦВЕТКОВСКА - МОДЕН ДИЗАЈНЕР

МЕЛАНИ ДИМИТРОВСКА - МОДЕН ДИЗАЈНЕР | ВЕДРАНА ПАНЕВА - МОДЕН ДИЗАЈНЕР

МОДЕЛИ: ЈЕЛЕНА ЈОВАНОВА - АКТЕР | НАТАША ПЕТРОВИЌ - АКТЕР | НИНА ДЕАН - АКТЕР | АНА СТОЈАНОВСКА - АКТЕР
ТОНИ ЗЕН - АРТИСТ | ВИСАР ВИШКА - АКТЕР | ИГОР СТОЈЧЕВСКИ - АКТЕР | ДЕНИЗ АБДУЛА - АКТЕР | БОРЧЕ НАЧЕВ - АКТЕР
ФИЛИП ТРЕАЈКОВИЌ - АКТЕР | АНА ДАНЧЕВСКА - МОДЕЛ | ЈАНА МАРКОВСКА - МОДЕЛ | ЈОВАНА ПЛЕСКОЊИЌ - МОДЕЛ
АНА ЕЖОВА - МОДЕЛ | ЛИДИЈА КОСТАДИНОВСКИ - МОДЕЛ | САРА МИЛЕНКОВСКА - МОДЕЛ



СЕЗОНА V
68 ОБУЧЕНИ ФОТОГРАФИ



ОПИС НА КУРСОТ

Курсот по Основи на фотографија го води мултимедијалниот артист Дејан Џолев во соработка со професионални фотографи, фоторепортери, режисери, сликари, драматурзи, актери, модни дизајнери, фотомодели... **Курсот ќе се одржи по петти пат, а досега биле обучени 68 фотографи.**

Во текот на курсот учесниците креативно ќе ги искористат вредностите на фотографијата од технички, ликовен и драматуршки карактер преку:

ТЕХНИЧКИ КАРАКТЕРИСТИКИ

Креативно служење со техничките можности: Бленда, експозиција, ИСО, баланс, објективи, формати.

Компјутерска обработка: ADOBE Photoshop, ADOBE Lightroom.

ЕСТЕТСКИ КАРАКТЕРИСТИКИ

Креативна разработка на светло: Дневно, ноќно, амбиентално, блиц, топло, ладно.

Креативна поставка на композиција: Форма, простор, перспектива, линија.

Претставување на ликовни елементи: Фокус, боја, контраст, текстура, ритам.

ДРАМАТУРШКИ КАРАКТЕРИСТИКИ

Пристап кон фотографијата: Методолшки развој на концептуална фотографија (од идеја преку цртеж до фотографија)

Техника: Разговор со субјект (предмет, модел), етика, филозофија.

На крајот од шри месечниот курс, учесниците ќе ги изложат своите најдобри дела на групна изложба, каде ќе бидат доделени и сертификати за нивниот труд.

ПРОГРАМА

12 НЕДЕЛИ (Две недели се соѕидавени од):

- I. 60 мин. Предавање - гостин
(10 мин. пауза)
60 мин. Дискусија за домашните задачи.
(пауза 10 мин.)
90 мин. Предавање - тема на обработка
- II. 240 мин. Практична работа на терен/студио/амбиент.

I ТЕМА Основи на фотодографија / 4 часа

2 + 2 часа запознавање, основи и историја на фотодографија.

II ТЕМА Пејсажна фотодографија / 8 часа

3 часа теорија | гостин: СЛИКАР

3 часа фотодографирање | гостин: СЛИКАР

2 компјутерска обработка.

III ТЕМА Фотодоновинарство / 8 часа

3 часа теорија | гостин: ФОТОРЕПОРТЕР,

3 часа фотодографирање | гостин: ФОТОДОВИНАР

2 компјутерска обработка.



IV ТЕМА Портретна фотографија / 18 часа

4 часа теорија | гостин: РЕЖИСЕР,
6 часа фотографирање | Модел гостин: АКТЕРИ,
6 часа фотографирање | Модел гостин: АКТЕРИ,
2 компјутерска обработка.

V ТЕМА Модна фотографија / 18 часа

4 часа теорија | (брифирање): МОДЕН ДИЗАЈНЕР,
6 часа фотографирање | Модел гостин: ФОТОМОДЕЛИ,
6 часа фотографирање | Модел гостин: ФОТОМОДЕЛИ,
2 компјутерска обработка.

VI Подготовки за изложба / 8 часа + X часа

4 часа селектирање дела,
4 часа припрема за принт,
+ X часа местење изложба.

(Сите шрошоци за изложбата се покриени)

+ + МАТЕРИЈАЛИ

ПДФ: Секоја недела се подготвува писмена анализа од сработеното за секој слушател. (200 страни)

ПРИНТ: После секој час секој слушател добива писмен и илустративен материјал (скрипта) од работната тематика (10 страни) + ПДФ предавање (100 страни)



ПРЕДАВАЧИ

МЕНТОР: Дејан Џолев (мултимедијален артист)

Дејан Џолев (дип. графички дизајнер, фотограф и студент на филмска режија). На уметничката сцена е присутен повеќе од една деценија, како автор на фотографски, филмски, музички, дизајнерски, сликарски и пишани дела.

Меѓу другото автор е на две самостојни фотографски изложби и осум кратки филмови.

Досега учествувал на 30тина изложби и на уште толку филмски фестивали: Македонија, Њујорк, Ајова, Тунис, Шпанија, Германија, Франција, Словачка, Хрватска, Турција, Австрија, Луксембург... Каде е добитник на неколку награди и признанија.

Курсот по ликовно естетска и драматуршка фотографија го води веќе петта сезона, а претходно Џолев (4 години) бил дел од креативните тимови на повеќе марткетинг и адвертајзинг агенции.



ПРЕДАВАЧИ

ГОСТИ: ПРЕДАВАЧИ И МОДЕЛИ

За потребите на предавањата и вежбите, секој час ќе биде надополнет со гостин од самата тема.

На часовите ќе гостуваат професионални: фотографи, фоторепортери, фотомодели, модни дизајнери, актери, режисери, сликари, драматурзи...

ДОСЕГАШНИ СОРАБОТНИЦИ И ПРЕДАВАЧИ:

Драги Неделчевски (фотограф),
Милан Стрезовски и Васко Марковски (фотоновинари),
Проф. Антонио Митриќески и Теа Беговска (режисери),
Проф. Јана Манева Чупоска и Илчо Симовски (ликовни уметници),
Проф. Стефан Сидовски (филозоф),
Ирина Тошева, Ивана Цветковска, Мелани Димитровска,
Роберт Ивановски, Ведрана Панева (модни дизајнери),
Јелена Јованова, Нина Деан, Ана Стојановска,
Наташа Петровиќ, Висар Вишка, Дениз Абдула,
Игор Стојчевски, Борче Начев, Филип Трајковиќ (актери),
Тони Зен (артист), Ана Данчевска, Лидија Костадиновска,
Јована Плескониќ, Ана Ежова, Јана Марковска,
Сара Миленковска (модел)...



ОДРЖУВАЊЕ

Контакт информации:

078 923 172, info@yesincubator.org.mk,
www.facebook.com/NaKursKajDjolev

Времетрае: 64 часа (од 15ти март до 7ми јуни)
ИЗЛОЖБА: 13ти јуни

Термини: Секоја сабота, 12:00ч.

Локација: ПСМ Фондација (нас. Аеродром)

Рок на пријавување: 12ти март (бројот е ограничен)

Цена: 11.850 ден. (плаќање на 3 рати од 3.950 ден.)

Попуст: (за сите претходни учесници на курсевите по:
ликовно естетска и драматуршка фотографија,
постпродукција на фотографија)
9.900 ден. (плаќање на 3 рати од 3.300 ден.)

Уплата до: ПСМ Фондација

Банка: Халкбанк

Жиро сметка: 2700000001048942

Цел на дознака: За курс по фотографија

