

Jan Lenica ve Yurdaer Altıntaş

İkisinde okullarda ders veriyor.
İkisininde çeşitli sergileri ve ödülleri var.
İkisininde müzelerde afişleri sergileniyor.
Ama benzelik bu kadarla sınırlı kalmıyor.

Yurdaer Altıntaş

1935 Yılında doğdu. Güzel Sanatlar Akademisi, Afiş Atölyesi'nin yüksek bölümünden 1957'de mezun oldu. Kısa süren reklam ajansı deneyimlerinden sonra bağımsız çalışmayı seçti. 1964'te Türk Alman Kültür Merkezi'nde açtığı ilk kişisel sergisi, Türkiye'de gerçekleştirilen ilk grafik tasarım sergisidir.
<http://www.yurdaeraltintas.net>

Jan Lenica (1928-2001)

Afiş Tasarımcısı ve Animatör

Varşovada mühendislik eğitiminden sonra grafik tasarımcı olarak çalışmaya başladı. Hatta Polonya'nın en iyi afiş tasarımcısı oldu. 1963-1986 arası Fransa'da yaşadı. 1964'te işleri Kassel'deki grafik bölümünde gösterildi. 1986'da Berline gitti ve sanat okulunda Profesörlük yaptı.
Not: Çeviride hatalar ve eksikler olabilir, orjinal ingilizce metin: http://en.wikipedia.org/wiki/Jan_Lenica

İşi gücü bırakıp bununla uğraşan:
Gülşüm Çeşmeci

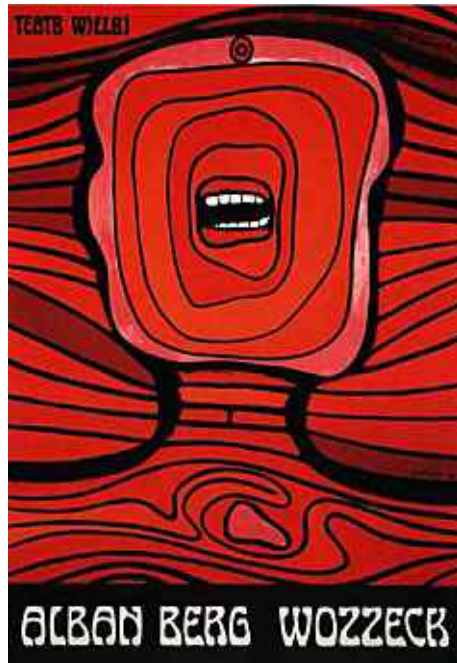
Jan Lenica



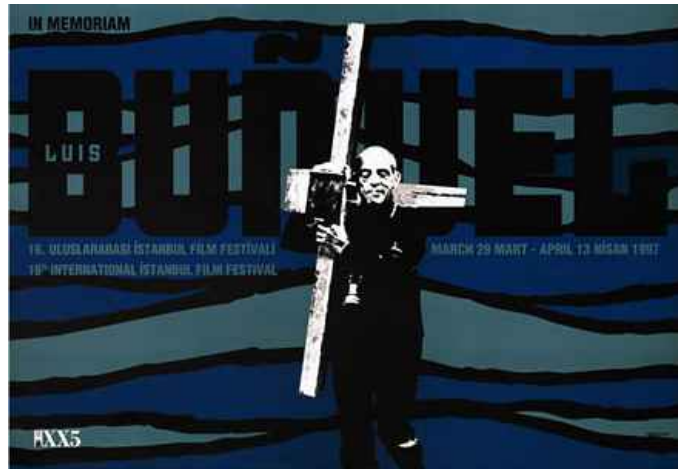
Yurdaer Altintas



Jan Lenica



Yurdaer Altintas



Jan Lenica



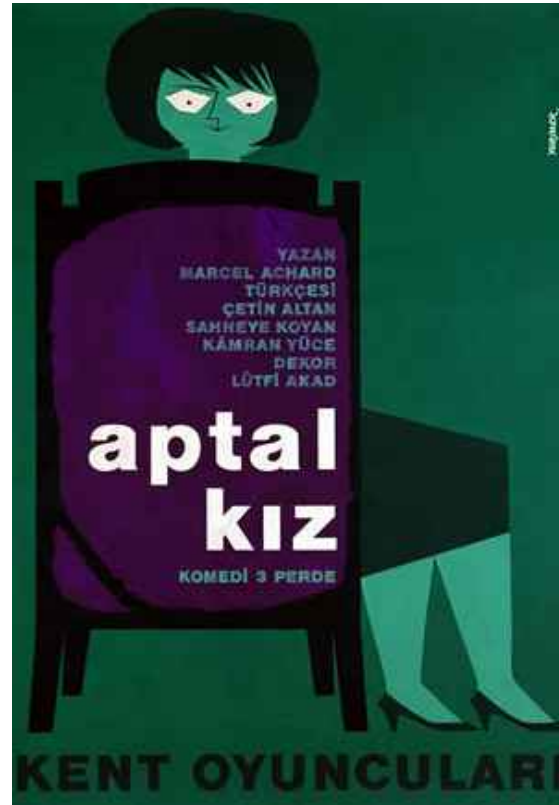
Yurdaer Altintas



Jan Lenica



Yurdaer Altintas



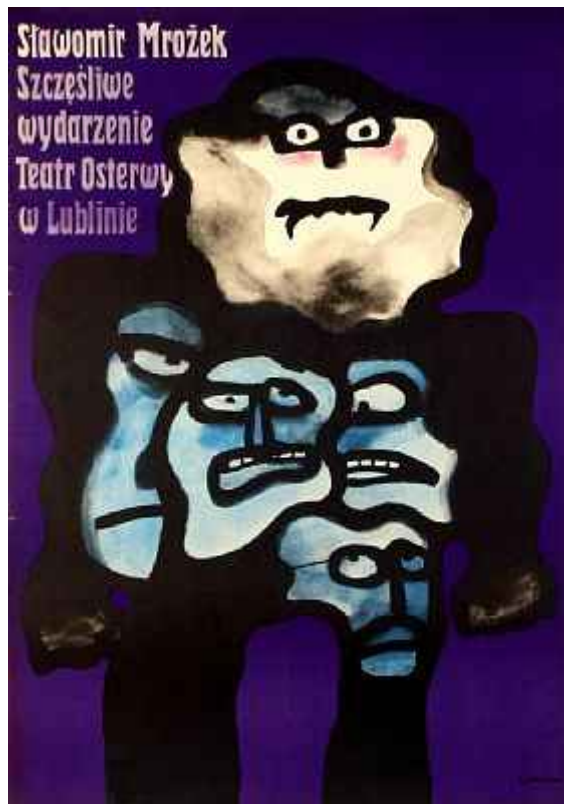
Jan Lenica



Yurdaer Altintas



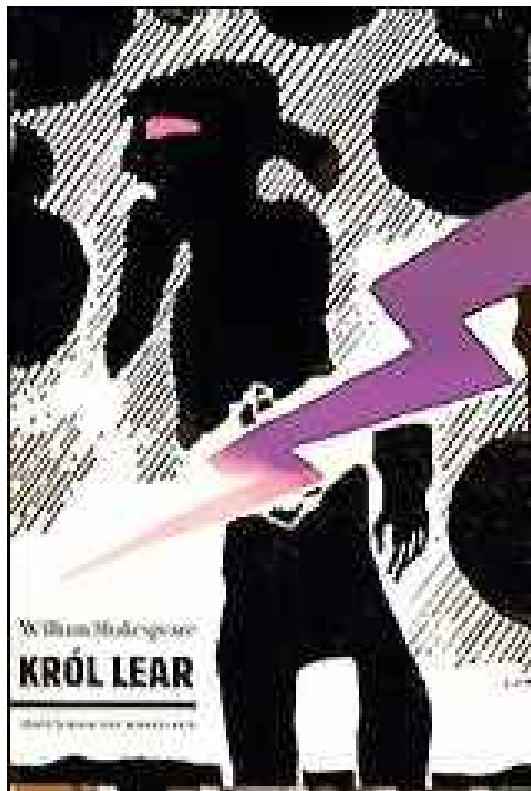
Jan Lenica



Yurdaer Altintas



Jan Lenica



Yurdaer Altintas

