

Chor und Symphonieorchester Hochschule München



HOCHSCHULE
FÜR ANGEWANDTE
WISSENSCHAFTEN
MÜNCHEN

Sonntag, 7. Dezember 2014, 18.00 Uhr
Große Aula Ludwig Maximilians Universität

Dienstag, 9. Dezember 2014, 20.00 Uhr
Herkulesaal der Residenz

Jauchzet dem Herrn alle Welt!

Psalmen und Motetten zur Weihnachtszeit
von Mendelssohn Bartholdy, Nicolai,
Bruckner

Antonín Dvořák
Symphonie Nr. 9 „Aus der Neuen Welt“
E-moll, opus 95

Leitung: Theodor Schmitt

Jauchzet dem Herrn alle Welt!

Unter den zahlreichen Psalmvertonungen von **Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847) sind auch einige a capella-Sätze für achstimmigen Doppelchor: Musikstücke von überwältigender Klangfülle und Schönheit, die in ihrer Struktur an die frühbarocke Mehrhörigkeit erinnern und mit ihren alttestamentarischen Texten auf das Kommen des Erlösers einstimmen. Neben den Werken von Mendelssohn präsentiert der Hochschulchor zwei romantische Sakralsätze von **Otto Nicolai** (1810-1849), einem Zeitgenossen von Mendelssohn, der heute vor allem durch seine Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ bekannt ist. Außerdem stehen das berühmte „Locus iste“ und eine „Tantum ergo“-Vertonung von **Anton Bruckner** (1824-1896) auf dem Chorprogramm.

Das Symphonieorchester der Hochschule ist auf ein symphonisches Meisterwerk der Romantik fokussiert: **Antonín Dvořák** (1841-1904) **Symphonie Nr. 9 E-moll**. Dvořák komponierte das populäre Werk 1893 in Amerika nach seiner Ernennung zum Leiter des New Yorker Konservatoriums und gab ihm den Untertitel „Aus der Neuen Welt“. Als geistige Idee wird der temperamentvollen Symphonie deshalb gerne eine Hommage des Komponisten an den Aufbruchsgestirnis des jungen Amerika unterstellt. Das Werk enthält indes auch melodische Wendungen, die man eher als wehmütige Reminiszenz Dvořáks an seine böhmische Heimat interpretieren mag, in die dieser auch bereits nach zwei Jahren wieder zurückkehrte.

Sonntag, 7. Dezember 2014, 18.00 Uhr
Große Aula der Ludwig Maximilians Universität

Dienstag, 9. Dezember 2014, 20.00 Uhr
Herkulesaal der Residenz

Eintritt: 20 €, 14 € (Herkulesaal) und 14 € (Große Aula der LMU), ermäßigte Karten jeweils die Hälfte.

Kartenvorverkauf ab 24. November
über die Hochschule München, Fakultät 13, Dachauer Strasse 100a, Raum T 3.005, Tel. 089 1265-4312.

Restkarten eine Stunde vor Konzertbeginn an der Abendkasse.



Mendelssohn Bartholdy



Nicolai



Bruckner



Dvořák