



"Vive la fiesta",
pieza de
el artista
"Crimery".

BADO Y EL COLOR SE EN "BAJO PRESIÓN"

EL TALENTO Y ESTILO CALCOGRÁFICO DE
36 ARTISTAS NACIONALES SE EXHIBEN EN EL
MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA (MUNA)

Por Diandra Mejía

Por tercer año consecutivo el Centro Nacional de Artes (Cenar) y junto a Voluntarios por el Arte (Volarte) inauguraron la exposición "Bajo presión". La muestra consta de 36 piezas de calcografía, el cual es uno de los campos del área de grabado.

Entre los participantes están José Roberto Anzora, Elisa Archer, Godo Avilés, Mayra Barraza, Antonio Bonilla, Ana Batres, Lizzie Chamberlain Bollman, Margarita de Cristiani, Yanira Elias, Titi Escalante, Giovanni Gil, Carlos Girón, Juan Glower, Grace Guirola, Julio Hernández Alemán, Marielos Imery, Francesca Jessup, Karla Lapinski, y Fernando Llort, Salvador Llort, Francisco Martínez, Nelson Meza Meléndez, Miguel Ángel Mira, Fredis Monge, Iván Navarrete, María Elena Palomo, Judy Shaffer de Quirós, entre otros.

Para Giovanni Gil, organizador de la muestra, el grabado es una técnica artesanal en donde se

hizo en papel", expresó Gil.

"Este proyecto ha sido muy positivo desde su fundación para los estudiantes de Cenar, ya que esto les ha permitido ganar experiencia y trabajar a la par de los demás artistas", añadió el coordinador.

Al respecto Salvador Llort opinó que el proceso del grabado (agua fuerte), le ha enseñado la importancia de la manufactura con paciencia, dedicación y calidad, para el logro de una verdadera y sincera obra de arte.

"Con las exposiciones itinerantes a nivel nacional, hemos logrado acercar al arte a pequeñas poblaciones que no habían tenido esta oportunidad", puntualizó Llort.

Carlos Ruiz, otro de los grabadores participantes, mencionó que revivir el grabado es una experiencia única.

Esta colección al igual que las trabajadas anteriormente son donadas al Cenar con el propósito de crear su propia pinacoteca y además son mostradas al interior del país en exposiciones itinerantes en la red de Casas de la Cul-



Godo Avilés hace gala de su estilo.

