

La importancia del patrimonio histórico cultural de una comunidad

Cada país, región o comunidad tiene sus propias raíces costumbres y tradiciones que los hacen únicos. Estas costumbres y tradiciones forman parte de su patrimonio histórico cultural.

Pero ¿Qué entendemos por patrimonio histórico cultural? Según Decarli, G (2006) el patrimonio es *“El conjunto de bienes culturales y naturales, tangibles e intangibles, generados localmente, y que una generación hereda/transmite a la siguiente con el propósito de preservar, continuar y acrecentar dicha herencia”*

También nos dicen que *“El Patrimonio Cultural es el conjunto de bienes tangibles e intangibles, que constituyen la herencia de un grupo humano, que refuerzan emocionalmente su sentido de comunidad con una identidad propia y que son percibidos por otros como característicos. El Patrimonio Cultural como producto de la creatividad humana, se hereda, se transmite, se modifica y optimiza de individuo a individuo y de generación a generación”*

La comunidad escazuceña fue descubierta por Juan de Cavallón por el año 1561. Su origen, como aldea indígena, se generó a partir de las travesías de intercambio comercial.

En la época precolombina, fue un sitio de descanso para los viajeros indígenas que iban a PACACA (hoy Ciudad Colón). Llamado reino huetar de Occidente, que en los inicios de la conquista eran dominios del Cacique Garbito.

El nombre de Escazú proviene de la voz indígena *Itzkatzu*, que según los entendidos significa sesteo o piedra de descanso, es decir un lugar de descanso. Debido a la gran cantidad de leyendas y mitos Escazú es reconocida como “ciudad de las brujas” ya que en los tiempos de antaño la brujería (hechicería) era una práctica común en la comunidad.

Monumento histórico

Un hecho histórico que enorgullece a todo escazucoño es la valentía de más de un centenar de vecinos que se unieron en la campaña de 1856-1857 contra los filibusteros, por lo que hoy se conmemoran con el monumento a los héroes escazucoños.



<http://s1.elinformadordeescazu.com/1996/04/los-hroes-escazucoos-que-lucharon-por.html>

Primera parroquia en Escazú

En el año 1793 se construyó la primera parroquia en Escazú, dicha construcción se realizó en un terreno donado, en el que actualmente se ubica la parroquia San Miguel Arcángel.

Antigua parroquia



<https://www.google.com/search?q=antigua+iglesia+san+miguel+escazu&espv=2&biw=1440&bih=775&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CBsQsARqFQoTCOWI6YDHh8kCFQjrJgodEF0Iiw>

Actual parroquia



http://www.escazu.go.cr/index.php?option=com_content&view=article&id=489

Tradicionalmente Escazú ha sido un pueblo con costumbres religiosas muy arraigadas



Cortesía de la Municipalidad de Escazú

La primera escuela de primaria en Escazú

La primera escuela de educación primaria en Escazú se fundó en el año 1882 y se le llamaba escuela de Escazú.

La vieja Escuela de Escazú funcionó hasta 1937, año en que fue demolida. La Escuela República de Venezuela se empezó a construir en abril de 1938 y se inauguró en mayo de 1940.



Cortesía de la Municipalidad de Escazú

En comparación con años atrás, hoy la comunidad de Escazú cuenta con varios centros educativos entre los que podríamos mencionar

- Escuelas (Venezuela, Benjamín Herrera Ángulo)
- Colegios (Nuestra Señora Del Pilar)
- Liceos(Liceo de Escazú)

Primer ayuntamiento

El primer ayuntamiento se fundó el 30 de Julio de 1820 y con el pasar del tiempo este ayuntamiento o municipalidad ha venido evolucionando y buscando el desarrollo integral en pro de la comunidad.

Antiguo Palacio Municipal



<https://www.facebook.com/fotosantiguascr/photos/a.302858935934.190533.301327160934/302923285934/>

Actual Palacio Municipal



http://www.nacion.com/ln_ee/2007/agosto/28/aldea1219008.html

La municipalidad busca un equilibrio, un progreso parejo para todos sus habitantes poniendo en práctica distintos proyectos en los que se le da prioridad al desarrollo personal, familiar y comunal.

Algunos de esos proyectos son:

- EL domingo embrujado
- Embrujarte
- El día del boyero
- Día de las mascaradas
- Día de las bandas
- La escuela de artes
- La escuela de música
- Festivales de baile folklórico
- Entre otros.



http://www.escazu.go.cr/index.php?option=com_content&view=article&id=489

Debemos mantener viva esa herencia de nuestros antepasados, ya que Escazú tiene mucha riqueza natural y cultural.

Lo vemos en los cerros de Escazú, en las mascaradas, la marimba, comidas típicas, creencia, costumbres y tradiciones familiares, leyendas y mitos que hacen de Escazú una ciudad llena de encanto, llena de gente humilde, amable, respetuosa, trabajadora, servicial, dispuesta a ayudar al prójimo.



http://www.escazu.go.cr/index.php?option=com_content&view=article&id=489

Una comunidad en donde sus primeros habitantes trabajaban el campo y aunque todavía se mantiene ese oficio en muchas familias, actualmente tanto hombres como mujeres se desenvuelven en distintas labores para llevar el sustento a sus hogares.



http://www.escazu.go.cr/index.php?option=com_content&view=article&id=489

Una comunidad que día a día surge y mejora en el campo estructural, social, económico y político.

Una comunidad donde quien la visita se contagia de su magia y queda con ganas de volver.

No podemos permitir que las costumbres y tradiciones que nos dejaron nuestros antepasados desaparezcan, es muy lamentable que existan personas que no se preocupen de un área tan importante como es la cultura.

Tenemos la responsabilidad de rescatar y preservar nuestra cultura ancestral, poniéndolo en práctica primeramente en nuestros hogares y seguido por las instituciones educativas del cantón, el apoyo municipal y el del Ministerio de Cultura Juventud y Deportes

Por eso las felicitaciones tanto a la administración local como a todas aquellas personas que se esfuerzan por preservar ese patrimonio que nos da identidad y con el cual nos identificamos.

Al ser un fenómeno fundamentalmente local, todo patrimonio (cultural, natural, tangible o intangible) depende para su transmisión y preservación, en primera instancia, de la comunidad en donde tuvo origen o la cual estuvo de alguna manera involucrada en su desarrollo.

El ser humano vive en sociedad y aprendemos de lo que nos transmiten las generaciones anteriores y con ese conocimiento podemos eventualmente contribuir a que la cultura siga creciendo.

“Cada ser humano debe conocer su cultura, respetarla y darla a conocer hasta en el lugar más remoto en que se encuentre, sin olvidar sus raíces”(Balbuena. A .2008)

Universidad Estatal a Distancia

Escuela de Ciencias de la Educación

Cátedra de Didáctica de los Estudios Sociales y Evaluación

Estudiante: Carmen Lucrecia Solís Castro

Cédula: 1-1085-0814

Profesión u oficio: Ama de casa y estudiante

Celular: 8601-11-60

E-mail: larisol_170@hotmail.com

Carrera: Educación General Básica I y II ciclo
