

# URBAN CULTURE ACADEMY

## INFOBLATT

Wir freuen uns, euch alle in Kürze zu unserer **Urban Culture Academy** vom **30.11.2015 bis zum 06.12.2015** mit **Workshops** und **Masterclasses** im Haus der Wunder und im Club Bahnhof Ehrenfeld begrüßen zu dürfen.

Ihr werdet Teil des Produktionsteams sein und an der Umsetzung der Tribute Show **A TRIBUTE TO AFROBRASIL** beteiligt sein. Bitte lest euch die E - Mail mit den ersten Informationen sorgfältig durch und schickt uns das Anmeldeformular an folgende Adresse: **workshops@cbe-cologne.de**

Ziel der Workshops und der Woche ist die Erarbeitung eines gemeinsamen Festival-Tages mit Konzerten, Poesie und Kunst, der die Thematiken und das künstlerische Schaffen aus **Afrobrasilien** zum Ausdruck bringen soll und bei dem sich die beteiligten Künstler mit der Kulturtheorie des „**Black Atlantics**“ auf künstlerische Art und Weise auseinandersetzen. Gemeinsam mit den Coaches und Künstlern: Ed Motta (**Music Masterclass**), Twit one & Lorenzo Merluzzo (**Soundsystem**), Lisette Reuter und Gabriel Riquelme (**Eventmanagement**), Michael Rappe (**Science**), Angela Kamara (**Spoken Word**), Daniel Lisson (**Creative Class**) und Nonik Siaus (**Urban Cooking**) werden wir mit euch das Festival gestalten, mit dem Einfluss eurer Ideen, Know Hows, Kulturen, Gedanken und Materialien.

Verbindlicher erster gemeinsamer **Einführungs-/Workshoptag** mit allen Beteiligten ist Montag, der **30.11.2015. Von 18.00 bis 20.00**. Hier wollen wir mit euch **im Haus der Wunder** den generellen Ablauf der Workshopwoche und die inhaltlichen Grundlagen besprechen. Im Anschluss geht es dann in den kommenden Tagen in die einzelnen Workshops.

Nach den Workshops gibt es an jedem Abend einen Open Space mit gemeinsamen Essen, Trinken, Filmen, Musik und offenem Meet and Greet zu dem jeder eingeladen ist. Eine kurze Beschreibung der Workshops und eine Übersicht über den Zeitplan der Woche findet ihr auf der letzten Seite.

Am Sonntag , dem **06.12.2015**, ist Showtag bei dem ihr die erarbeiteten Ergebnisse der Workshops auf der Bühne des Club Bahnhof Ehrenfelds im Rahmen der Tribute Show präsentieren werdet. An diesem Tag wird ab **12.00** die Generalprobe mit allen beteiligten Künstlern los gehen.

**Bitte meldet euch kurz zurück ob ihr auch definitiv teilnehmen werdet! Die freien Plätze der Workshops sind begrenzt und bei einer Absage wird der Platz an eine Person auf der Warteliste weiter gegeben! Wir bitten um euer Verständnis !!!**

Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit und auf ein super kreatives Projekt mit euch  
Besten Gruß,  
Lisette, Gabriel und Tom

### **Kurze Infos zu den einzelnen Workshops:**

#### **Masterclass Musik Workshop mit Ed Motta (Rio de Janeiro, Brasil)**

“Musikalische Umsetzung und Konzeptionierung der Show A TRIBUTE TO AFROBRASIL”  
(Mittwoch - Freitag) 17:00 - 22:00

In seiner Heimat Brasilien nennt man ihn den Koloss von Rio: Ed Motta, Grammy-nominierter Sänger, Songwriter und Entertainer in einer Person. Ed ist Jazz-, Funk und Soul- sowie Bluessänger und Songwriter, der mit Anleihen an Rockmusik, Popmusik, Soul, Funk und brasilianischen Musikstilen seinen ganz eigenständigen Mix gestaltet hat. Er ist der Neffe des bekannten brasilianischen Sängers Tim Maia und gehört mittlerweile zu den großen Stars der brasilianischen Popmusik.

**Max. 8 Teilnehmer** (Vorkenntnisse erforderlich)

#### **Poetry Workshop mit Angela Kamara**

“Schreibwerkstatt Schwerpunkt Spoken Word / Performed Poetry”  
(Dienstag + Mittwoch) 16:00 - 22:00

Spoken Word gilt als performance-orientierte Poesie, die auf die Ästhetik individueller Erzählkunst abzielt. Im Fokus des Workshops stehen neben der Entwicklung persönlicher Texte entsprechend auch Übungen zu Ausdruck und Bühnenperformance.

Schwerpunkte: - Grundlegende Techniken des kreativen Schreibens - Kreative Schreibübungen und Entwicklung eigener Texte - Übungen zum Vortrag / zur Performance geschriebener Texte

Vor dem Hintergrund der Black Atlantic Veranstaltungsreihe und in der Tradition afroamerikanischer Spoken Word Performances wird der Workshop inhaltlich eine kultur-politisch Ausrichtung haben, wobei jedem Teilnehmer der individuelle Ansatz natürlich freigestellt ist.

**Max. 8 Teilnehmer** (Keine Vorkenntnisse erforderlich)

#### **Cooking Class mit Nonik Siau**

“Urbane klassische Kochkunst”  
(Dienstag - Sonntag) 15:00 - 20:00

In der Urban Cooking Class mit Nonik Siaus lernt ihr mit Freude und einfachen Mitteln in und für die Gemeinschaft zu kochen. Schwerpunkt werden die Genüsse und ursprüngliche Zutaten der Region des Black Atlantic sein – die Street Food Terra Küche. Abends werden wir mit allen Künstlern und Teilnehmern der Urban Culture Academy zusammen essen.

**Max. 6 Teilnehmer** (Keine Vorkenntnisse erforderlich)

### **Creative Class Workshop mit Daniel Lisson**

“Murals, Malen & Kreativkonzepte”

(Dienstag - Sonntag) 16:00 - 22:00

In der Creative Class von Daniel Lisson wird der Kontext von Black Atlantic und das Thema Afrobrasilien in Zeichnungen, Murals, und einem Bühnenbild für die Tributeshow umgesetzt. Die Teilnehmer werden das Thema des Tributes diskutieren, zerstückeln und in verschiedenen künstlerischen Bereichen neu zusammenfügen.

Max. 8 Teilnehmer (Keine Vorkenntnisse erforderlich)

### **Capture it! Workshop mit Mash It Up! & Friends (Funkhaus Europa)**

Wichtig: Vortreffen 18.11. - 19:00

(Montag - Samstag) 12:00 - 20:00

“Das interdisziplinäre Themenfestival „A Black Atlantic – A Tribute To Afrobrasil“ soll in seiner Vielfalt nach außen präsentiert werden. Die Wege sind zahlreich, das Ziel jedoch klar: Mit einem gezielten Blick hinter die Kulissen und ausgesuchten Aspekten des Themas, will der Capture It! Workshop versuchen den Output der Woche festzuhalten. Ob mit Fotos, kleinen Video-Clips oder ausgetüftelten Soundcollagen – Je mehr Augen und Ohren, desto besser! Be Welcome.”

Max. 4 Teilnehmer (Keine Vorkenntnisse erforderlich)

### **Shamanismus Workshop**

(Donnerstag) 20:00 - 24:00 (Freitag + Samstag) 16:00 - 21:00

“Schamanismus und Afrobrasilianische Religion - Schwerpunkt: Geister & Götter in Zeremonien und Musik & Ritualen“

unbegrenzte Teilnehmerzahl (Keine Vorkenntniss erforderlich)

## **Open Space & Togetherness**

**Infos zum Black Atlantic Open Space & Togetherness im “Haus der Wunder”**

### **Montag**

18:00 "Einführung in den Black Atlantic" (Michael Rappe, Lisette Reuter, Gabriel Riquelme)

22:00 Filmpremiere "A Tribute To Afrocolombia" by Mirko Polo

24:00 Ende

### **Dienstag**

17:00 Vortrag: "Projektmanagement" (Lisette Reuter & Gabriel Riquelme)

20:00 Vortrag: "Breakbeats im Black Atlantic" (Michael Rappe)

24:00 Ende

### **Mittwoch**

20:00 DJ-Workshop: "Rafa Baska" (Mash It Up!)

21:00 DJ-Set: "Mash It Up"

24:00 Ende

### **Donnerstag**

09:00 - 10:30 "Maracatu & Bloco Afro" (Alfonso Garrido) in der Hochschule für Musik und Tanz Köln, R. 13 (Zusatzveranstaltung)

20:00 Vortrag "Shamanismus"

24:00 Ende

### **Freitag**

20:00 DJ-Set: "Teach Culture Soundsystem Case" w/ Tito Wun & Lorenzo Merluzzo (Disco Rigido) "livebroadcast by dublab.de"

01:00 Ende

Workshopevent on facebook <http://tinyurl.com/pkxpmtw>

Tributeshow on facebook <http://tinyurl.com/pobpknp>

Ticket sale tributeshow

KÖLNTICKETS : <http://tinyurl.com/oegrpal>

EVENTIM : <http://tinyurl.com/ngcj6l8>

### **Wichtige Kontaktadressen:**

Gabriel Riquelme (Künstlerische Leitung und Projektmanagement)

+ 49 151 29192386 | [gabriel@cbe-cologne.de](mailto:gabriel@cbe-cologne.de)

Lisette Reuter (Projektmanagement)

+ 49 179 4718979 | [lisette@intercamino.eu](mailto:lisette@intercamino.eu)

Thomas Unnerstall (Tom) (Projektmanagement)

+ 49 1768 4742606 | [tom@cbe-cologne.de](mailto:tom@cbe-cologne.de)

Öffnungszeiten Haus Der Wunder / Mo - Sa / 16:00 - 24.00  
 Club Bahnhof Ehrenfeld / So / 12:00 - 24:00

	Open Space "Togetherness"	Music	Cooking	Creative	Poetry	Capture it!	Schamanismus	BA / Office
<b>Montag</b>								
18:00 – 22:00	Einführung in Tribute-Woche (Black Atlantic)							
22:00 – 23:00	Film Premiere: Tribute to Afrocolombia by Mirko Polo							
<b>Dienstag</b>								
12:00 - 16:00								
16:00 – 17:00								
17:00 – 18:00	Vortrag: Projektmanagement (Black Atlantic)							
18:00 – 19:00								
19:00 – 20:00								
20:00 – 22:00								
22:00 - 24:00	Vortrag: "Breakbeats im Black Atlantic" (Michael Rappe)							
<b>Mittwoch</b>								
12:00 - 16:00								
16:00 – 17:00								
17:00 – 18:00								
18:00 – 19:00								
19:00 – 20:00								
20:00 – 22:00								
22:00 – 24:00	Mash It Up: DJ Workshop (Mash It Up!)							
<b>Donnerstag</b>								
09:00 - 10:30	Seminar in der Hochschule für Musik Tanz							
12:00 - 16:00								
16:00 – 17:00								
17:00 – 18:00								
18:00 – 19:00								
19:00 – 20:00								
20:00 – 21:00								
22:00 – 23:00	Vortrag: Schamanismus							
<b>Freitag</b>								
12:00 - 16:00								
16:00 – 17:00								
17:00 – 18:00								
18:00 – 19:00								
19:00 – 20:00								
20:00 – 01:00	Soundsystem: Twit One & Lorenzo Merluzzo (Disco Rigido)							
<b>Samstag</b>								
16:00 – 17:00								
17:00 – 18:00								
18:00 – 19:00								
19:00 – 20:00								
20:00 – 21:00								
21:00 - 22:00	Urban Culture Academy Session + BBQ							
22:00 - 01:00	DJ-Sets: Tablu, Joscha Creutzfeldt & Rolf Batowski							
<b>Sonntag</b>								
11:00 - 12:00								
12:00 - 13:00								
13:00 - 14:00								
14:00 - 15:00								
15:00 - 16:00								
16:00 – 17:00								
17:00 – 18:00								
18:00 – 19:00								
19:00 – 20:00								
20:00 – 22:00								
22:00 – 24:00	Tribute to Afrobrasil im Club Bahnhof Ehrenfeld							



## Anmeldeformular

Name\*:

Vorname\*:

Telefon\*:

Adresse:

E-Mail – Adresse\*:

\* Pflichtfelder bitte ausfüllen

---

### Das sind unsere Workshops:

*Music (Vorkenntnisse erforderlich)*

*Cooking*

*Creative class*

*Poetry*

*Schamanismus*

Ich würde gerne an folgenden Workshop teilnehmen ....

1. Wahl:
2. Wahl:

Bitte beachte, dass wir bei der Workshopwahl nach dem **FIRST COME FIRST SERVE** Prinzip die Teilnehmer den jeweiligen Workshops zuordnen werden.

An unseren Sessions im Open Space kann jeder jedoch ohne vorherige Anmeldung teilnehmen.

Alle weiteren Infos und den Zeitplan findest Du in den beigefügten Dokumenten.

Um sich anzumelden bitte die Infos aus diesem Dokument an folgende Adresse schicken

[workshops@cbe-cologne.de](mailto:workshops@cbe-cologne.de)

*Anmeldeschluss ist Montag, der **23.11.2015***