

# Životopis

## Eduard Lenner

Narodil sa v roku 1986 v Bratislave. V rokoch 1994-2001 navštevoval ZUŠ Štefánikova pod vedením Mgr. Kataríny Lukešovej, v rokoch 2001-2007 bol študentom Mgr. Karola Toperczera na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave, ktoré absolvoval s titulom „Najlepší absolvent roka“. V rokoch 2007-2012 bol poslucháčom VŠMU v Bratislave v triede Prof. Idy Černeckej, v rokoch 2010-2012 ho pedagogicky viedla tiež odb. as. Mgr. art. Magdaléna Bajuszová, ArtD. Za vynikajúce študijné výsledky a reprezentáciu školy mu bola udelená Cena dekanke. V rokoch 2012-2015 absolvoval doktorandské štúdium pod vedením školiteľky Prof. Idy Černeckej. V roku 2006 postúpil do druhého kola medzinárodnej klavírnej súťaže F. Chopina v Budapešti, v roku 2008 vyhral štipendium Yamaha. Svojimi recitálmi sa predstavil v rôznych mestách na Slovensku, účinkoval na niekoľkých domácich festivaloch a pravidelne koncertuje vo Viedni. V roku 2015 odohral klavírny recitál v talianskom Udine. Ako komorný spoluhráč pravidelne spolupracuje so speváckmi na pódiumoch doma i v zahraničí (Česká republika, Rakúsko, Nemecko). V roku 2014 debutovo sólisticky účinkoval so Slovenskou filharmóniou a dirigentom Rastislavom Štúrom. Pedagogicky pôsobí na Základnej umeleckej škole Miloša Ruppeldta a na Vysokej škole múzických umení v Bratislave.

Born in 1986 in Bratislava, Slovak Republic. From 1994 to 2001 he was attending the Primary Music School Stefanikova under Mgr. Katarina Lukesova, from 2001 to 2007 he studied under Mgr. Karol Toperczer at the Church Conservatory in Bratislava, graduating as „The best graduate of the year“. From 2007 to 2012 he studied in the class of Prof. Ida Cernecka and from 2010 to 2012 also under Mgr. art. Magdalena Bajuszova, ArtD. at the Academy of Music and Performing Arts in Bratislava, where he was awarded the „Dean Prize“. In 2015 he completed his PhD programme under Prof. Ida Cernecka. In 2006 he successfully took part at the Chopin competition in Budapest, in 2008 he won the Yamaha Scholarship. He regularly gives recitals in many cities in Slovak Republic, he has been invited to various Slovak music festivals and gives concerts in Vienna. In 2015 he gave a piano recital in Udine, Italy. As a chamber musician he plays with singers at Slovak and foreign concerts venues (Czech Republic, Austria, Germany). In 2014 he made his debut with the Slovak Philharmonic Orchestra under the baton of Rastislav Stur. His pedagogical activities are distributed between Milos Ruppeldt Primary Music School and Academy of Music and Performing Arts in Bratislava.