سلطنة عمان

ملف الصحف

إعداد: دائرة الإعلام

١٠ يناير ٢٠١٦ م

مركز الاتصال السياحي: ٨٠٠٧٧٧٩٩

OmanTourism | Tourism Oman | Oman Tourism

www.omantourism.gov.om

الشبيبة alShabiba

عُمان

OMAN عُمان DAILY Observer

الأمن رئيس التحرير: إبراهيم المعمري

الرؤية www.alroya.om

MUSCATDAILY.COM

الوطن صوت عمان في العالم ..يومية سياسية جامعة

OMAN TRIBUNE The Edge of Knowledge

الفهرس

م	الجريدة	الصفحة	العدد	الموضوع
١	عمان	٦	١٢٦٤٠	مصيرة .. واجهة سياحية تتألق بخيرات النهضة المباركة
٢	الوطن	١٠	١١٨٣٦	الطريق البحري بالسيب .. واجهة سياحية وترفيهية ورياضية جميلة والزواريطالبون بتوفير دورات للمياه
٣		١٢		المقومات السياحية للسلطنة.. واقع الاستثمار في القطاع السياحي ١٧/٥
٤	الرؤية	٦	١٧٨٥	أهالي عبري يناشدون الجهات المعنية تعظيم الاستفادة السياحية والاقتصادية من القلاع والحصون المرممة
٥		٢٤		"الموج مسقط" يطلق مشروع "حدائق الغدير" للفلل السكنية الراقية
٦	Observer	١٧		Masirah Island A must visit place in Oman
٧	Times of Oman	٤		Historical Nizwa a tourist hot spot

عُمان

تشتهر بفني «المسوبل» و«المقايض» وفنادقها مزدحمة خلال الإجازات

مصيرة .. واجهة سياحية تتألق بخيرات النهضة المباركة

من المواقع السياحية بالجزيرة

زاوية للمنازل بجزيرة مصيرة

العمانية: حظيت ولاية مصيرة بمحافظة جنوب الشرقية بكثير من خيرات النهضة المباركة في كافة المجالات، حيث أصبحت وجهة سياحية مهمة تستقطب الزوار على مستوى السلطنة ومن خارجها.

وقد ازدهرت جزيرة (مصيرة) سياحياً في الآونة الأخيرة اذ تشهد توافد أعداد كبيرة من السياح الذين يقصدون الجزيرة للاستمتاع بأجوائها وشواطئها الجميلة، وأكثر ما يشد انتباه السائح الأجنبي هي رياضة ركوب الأمواج العاتية والتي تعد من أعلى الأمواج في الشرق الأوسط.

وتشهد فنادق الولاية ازدحاماً كثيفًا وخاصة أيام الإجازات ومن أهم هذه الفنادق «فندق مصيرة، و«منتجع مصيرة، و«دانة الخليج، و«فندق سيرابيس، بالإضافة إلى فندق جديد أصبح الآن جاهزا للتشغيل ويقع في مركز المدينة.

كما توجد في الولاية العديد من الجزر المهمة لعل أكبرها جزيرة (مرصيص) التي تكثر فيها الطيور وأشهرها طائر يسمى محليا «بالتراع، وهناك جزيرة «شعنزي، و«كلبان، وجزر منطقة «صور مصيرة، التي يرتادها الأجانب الذين يمارسون ركوب الأمواج وتقام فيها مسابقات الطيران الشراعي على الأمواج.

وأكثر ما يجذب السياح إلى الجزيرة وجود السلاحف المنتشرة على طول شواطئ مصيرة والتي تخرج في الأيام القمرية، وقد اتخذت ولاية مصيرة من السلاحف البحرية شعاراً لها لكثرتها وأشهرها «الريماني، والتي تضع كميات من بيضها على رمال الشاطئ الناعمة ثم تعود إلى البحر قاطعة مسافات بعيدة في أعماق البحار والمحيطات تصل فيها إلى شواطئ بعيدة في مختلف دول العالم.

ومن المعالم السياحية الشهيرة في الجزيرة «حصن مرصيص، القديم وهو شاهد على تاريخ حافل للولاية منذ القدم ويقع في قرية (مرصيص) ويعد من أهم الحصون في الجزيرة، ومن الآثار المهمة في الجزيرة (المقبرة الإسلامية) التي تقع في قرية «صفايج، التي اكتشفت فيها البعثة الألمانية التي زارت المنطقة سابقاً عدداً من الآثار ذكرت في كتاب بعنوان «آثار في بحر العرب جزيرة مصيرة وجزر الحلانيات، باللغة الانجليزية ويعد هذا الكتاب نتاج المسوحات والدراسات الأثرية والاثنوجرافية (وصف أحوال الناس) لجزيرة مصيرة وجزر الحلانيات قام بها عالم الآثار جيرد فايسجيري من متحف التعدين الألماني في (بوخوم) وعلي بن بخيت الشنفري مدير الآثار السابق بوزارة التراث والثقافة من خلال إجراء مسوحات وتنقيبات أثرية في هذه الجزر وتوثيق الحياة الاجتماعية القائمة فيها. وتوجد في ولاية مصيرة قرى كثيرة منها «دوه، و«شفف، و«دفيات، و«أم رصيص، وقرية «صور مصيرة، و«حقل، وقرية «جشار الشيخ، التي كسبت شهرة كونها من أكبر المصائد للأسماك في الجزيرة ومكانا لتجمع الصيادين وتشهد حركة بيع وشراء لكافة الأسماك، كما يوجد في الولاية سوق لشراء الأسماك وبيعها والذي يشهد حركة دائمة من المستهلكين.

وشكل موقع ولاية مصيرة التي تحيط بها المياه من جميع الجوانب علاقة مهمة مع الحياة البحرية وقد ارتبط سكانها بالبحر الذي كان ولا يزال المصدر الأول لرزقهم ودخلهم اليومي، ومن أهم مواسم الصيد في الجزيرة موسم (صيد الكنعد) الذي يعرف محليا بموسم (الهيال) وموسم آخر اسمه «موسم الشكات، وهو صيد أسماك القرش التي تعتبر من أصعب الرحلات البحرية في صيد الأسماك كونها شاقة ومتعبة للصيادين ويقطع الصيادون فيها مسافات بعيدة جدا ومن المواسم المهمة أيضا موسم «صيد الحبار، الذي يشهد حركة نشطة حيث يتم اصطياد كميات منه وبيعه للمصانع والأسواق في الولاية.

ومن أشهر الفنون التقليدية في مصيرة فن «المسوبل، الذي يؤديه الصيادون وهم يحملون الشباك على ظهر السفينة، وفن «المقايض، الذي يقام في الأعراس وفي المناسبات الوطنية وتشتهر به أغلب ولايات محافظة الشرقية.

الطيور التي تتكاثر بالجزيرة

سفن الصيد

مرصيص أكبر جزر الولاية وتكثر فيها طيور «بالتراع» السلاحف المنتشرة على الشواطئ أكثر ما يجذب السياح

المصدر : http://omandaily.om/?p=308441

الوطن
صوت عمان في العالم ...يومية سياسية جامعة

التحسينات الجديدة ساهمت في زيادة مرتاديه

الطريق البحري بالسيب .. واجهة سياحية وترفيهية ورياضية جميلة والزوار يطالبون بتوفير دورات للمياه

متابعة . عبدالعزيز الزدجالي :

أصبح الطريق البحري بولاية السيب الخيار الأول لأهالي الولاية وغيرهم من سكان محافظة مسقط لقضاء أوقات ممتعة والتنزه على شاطئ البحر بعد أن قامت الجهات المعنية بإعادة تصميمه بطراز حديث وعصري وذلك نظرا لرحابة وروعة المنظر الذي بات يتسم به وملاءمة الموقع لمختلف الفئات العمرية التي تقصده بشكل مستمر. «الوطن» قامت بجولة في الموقع ورصدت آراء بعض المتنزهين وانطباعاتهم .

يقول عدنان بن يحيى الشامسي الذي أصبح يواظب بشكل يومي على ممارسة الرياضة بالشاطئ : جميع مرتادي الشاطئ يثنون على دور الجهات الحكومية التي قامت بالإشراف على تنفيذ التعديلات الأخيرة على الشاطيء فالتحسينات التي تم إدخالها مؤخرا ساهمت في زيادة نسبة عدد مرتادي الشاطئ بحيث اصبح مظهر الشاطئ أكثر جاذبية ، واضاف بأن أكثر ما لفت انتباهه هو استحداث أماكن مخصصة لممارسة الرياضة وأخرى ترفيهية للأطفال بالإضافة إلى الأشجار والزهور التي تزين المكان وتزيده روعة وجمالا.

■ ممر المشي على شاطئ السيب

■ الأطفال لهم مكان أيضا على الشاطئ

زيادة عدد الزوار

ويشاطره الرأي جبر بن خليفة الحوسني الذي كان برفقته حيث ذكر أن التحسينات الأخيرة ساهمت بشكل كبير في زيادة عدد زوار الشاطئ فأصبح الشاطئ يغطي كافة متطلبات فئات المجتمع ، فيوجد هناك أماكن ترفيهية للأطفال والعائلات وكذلك الشباب وقد أصبح الشاطئ احد الأماكن التي يحبذون قضاء أوقاتهم به بصفة دائمة.

قمة في الإبداع

فيما وصف مازن الحسني والذي يزور شاطئ السيب للمرة الأولى بأنه في قمة الإبداع من حيث التصميم والتنظيم ، وقد شبهه بشاطئ القرم بل يكاد يكون أفضل منه لذا فإن مازن سوف يقوم بارتياده بشكل منتظم.

المحافظة على النظافة

وقال محمد بن هلال الرواحي : شاطئ السيب بحلته الجديدة أصبح مكانه المفضل لممارسة الرياضة والترفيه مع العائلة فهو مكان جميل جدا، كما أثنى محمد على سعة الممرات التي تم تخصيصها للمشاة إلا أنه وجه نداء إلى مرتادي الشاطئ بضرورة الحفاظ على نظافته ووضع القمامة في الأماكن المخصصة لها فالجهات القائمة على الشاطئ قامت مشكورة بتوفير العديد منها وعلى امتداد الشاطئ كما ناشد محمد أيضا أصحاب المركبات ضرورة التقيد باستخدام مواقف المركبات التي تم توفيرها .

■ عامل نظافة يقوم باداء عمله للحفاظ على نظافة الممر

■ الشاطئ بعد انتهاء العمل به

من المصدر

متعدد الأغراض

وذكر محمد بن فريش البحيائي أنه من مرتادي شاطئ السيب برفقة العائلة بشكل شبه يومي خاصة بعد التحسينات الأخيرة، حيث يجده متنفسا للترويح عن تعب العمل اليومي ومناسبة للاجتماع مع العائلة في أجواء لطيفة بمناظر خضراء تعبر وتعكس جمال الطبيعة وأضاف بأن الفرق شاسع وواسع بين شاطئ السيب قبل وبعد التجديد فالشاطئ مكان آمن وممتع لمختلف الاستخدامات.

عدم وجود دورات مياه

وعلق إبراهيم الغيثي على استحداث شاطئ السيب بأنه فكرة رائدة وممتازة ، فالمنطقة تخلو من أي متنفس قد يستقطب سكان منطقة السيب ، إلا أنه استنكر عدم وجود دورات مياه إلى الآن وكذلك سوء استخدام الممشى من قبل زوار الشاطئ الذين قاموا بنصب معدات الشواء بها ، مما ساهم في تشويه منظره لذا فإنه يرجو من إدارة الشاطئ والقائمين عليه أن يقوموا بإرشاد الزوار إلى استخدام مرافق الممشى بالطريقة الصحيحة .

المصدر : http://alwatan.com/details/93618

الوطن
صوت عمان في العالم ...يومية سياسية جامعة

المقومات السياحية للسلطنة.. واقع الاستثمار في القطاع السياحي ١٧/٥

"هنافي قرية(حيل الغافة) الجميلة منتهى وادي الحيملي، حيث الطبيعة البكر والجمال الساحر والأصوات المتناغمة التي تأتي من الحقول والأودية والجبال والافلاج لضفدع يتقافز بين المياه وعصافير تتنادى على ثمرة تين ناضجة وحمامة تناجي حبيبا لها وأغنام تتسابق على برسيم قدمته ربة البيت لها وبقرة تئن وهي تضع مولودا لها وأصوات لحشرات بأنواع وأشكال وألوان متعددة تصارع من أجل البقاء..."

■ سعود بن علي الحارثي
Saud2002h@hotmail.com

■ خامسا: واديا بني هني والحيملي بولاية الرستاق.

من أعلى الجسر الذي يربط ضفتي الوادي الذي تتدفق مياهه بين حجارة صافية نقية رقراقة، ومن على مشارف قرية خفدي مركز وادي بني غافر التابعة لولايةالرستاق، ومن الشارع الرئيسي المتجه إلى ولاية عبري انحرفت سيارتنا ذات الدفع الرباعي إلى أعماق الوادي متجهة صوب قرية الحشاة التي استقبلتنا معالمها وبساتينها الخضراء ومنازلها وقلاعها التاريخية المنتصب جزء منها في جزيرة نبتت في وسط الوادي تحيط بها المياه من كل صوب، في مشهد خلاب وجاذب وجد مناسب لالتقاط الصور التذكارية، لتبدأ رحلتنا السياحية في وادي بني هني باتجاه بلدة الحوقين المعروفة بشلالاتهاالمتدفقة والجميلة ومياه أوديتها الغزيرة ونخيلها الباسقة وحدائقها الغناء ومعالمها التاريخية وجبالها الشاهقة...

تناولنا إفطارنا بقرب نخلة فرشت ظلال جذعها الشامخ وسعفها الأخضر على المسطح المائي الجاري في بطن الوادي فاستظللنا بجزء منه وافترشنا رملة ناعمة تحيط بها الجداول المتدفقة لتلقي في مكان أبعد ثم تنفصل وهكذا تباعا على طول الوادي فيتصورها المتابع الوله بالمكان وعناصره الطبيعية عاشقين وهما بين وصال وفراق ثم بين وعناق.

انطلقنا ونحن في أسف على فراق مكان لا يمل، ولولا شغف الاكتشاف وحركة الزمن المتسارعة والبرنامج المعد ما تركناه ولا ودعناه حتى المساء.

تحركت السيارة سالكة الطريق في بطن الوادي مفضلين له عن الطرق الأخرى جريا وراء متعة الاكتشاف والاستمتاع بالمياه والقرى والواحات الخضراء والمعالم الأثرية والطبيعة الخلابة...

تكاد القرى في هذا الوادي تتلامس وتتلاقى وتمتد على طول المجرى من الجانبين، والشلالات تتدفق من سواقي الأفلاج المعلقة في أحضان الجبال في مشهد رائع وجاذب ومؤكد على الإبداع والجهد والفن والدقة في الهندسة التي تميز بها العمانيون.

بعد مضي ما يقارب الساعة تخللها توقف هنا وهناك لالتقاط الصور التذكارية والموثقة للمكان، أوصلنا المسار أخيرا إلى قرية الحوقين وفي أوديتها وشعابها تجري المياه غزيرة وعلى جوانبها وتحت وارف أشجارها تتناثر الأسر ومحبي الرحلات والتخييم والاستجمام مستمتعين بالمناظر الجميلة والمشاهد البديعة والشلالات المنهمرة وهم بين متأمل ومستمتع بالسباحة في البرك العذبة ومنشغل بالشواء وإعداد الغداء ومنصت إلى حديث عذب من زوجة أو صديق أو عجوز يقدم تجاربه وقصصه بنكهات الماضي ومن يمارس هوايات شبابية متعددة، أخذنا جولة سريعة في أنحاء المكان قبل أن ننعطف باتجاه طريق وادي الحيملي – الحاجر الذي لا يقل حسنا وبهاء عن سابقه، حيث تتناثر الواحات والبساتين وتتدفق المياه وتقدم الطبيعة صورا حية من الجمال تلتقطها عدسة الكاميرات باحترافية وإتقان وتبثها وسائل التواصل إلى أرجاء المعمورة.

هنا في قرية(حيل الغافة) الجميلة منتهى وادي الحيملي حيث الطبيعة البكر والجمال الساحر والأصوات المتناغمة التي تأتي من الحقول والأودية والجبال والافلاج لضفدع يتقافز بين المياه وعصافير تتنادى على ثمرة تين ناضجة وحمامة تناجي حبيبا لها وأغنام تتسابق على برسيم قدمته ربة البيت لها وبقرة تئن وهي تضع مولودا لها واصوات لحشرات بأنواع وأشكال وألوان متعددة تصارع من أجل البقاء...هنا في هذه القرية التي تشرق الشمس فيها متأخرة وتغيب متقدمة بسبب كثافة الجبال وامتدادها، وتتدلى المسطحات الخضراء وتتدرج من علياء قممها الجبلية إلى حافة الوادي وتعانق جباه النخيل غمام المطر يعيش الإنسان كماعاش والده وجده ووالد جده بسيطا في لهجته وعاداته وقيمه وثقافته وبرنامجه اليومي يصلي الصلوات الخمس في المسجد يلتقي مع أقرانه في سبلة القرية.

يذهب إلى حقله لزرع الأرض وسمادها وحصادها والاستمتاعب اشجاره اونخيلها وثمارها وظلالها وماءالفلج يسقي ترابها..

يستقبل الضيوف ويكرمهم ويحدثهم عن الماضي وقصص وأحداث كثيرة تحتفظ بهاذاكرته لايرى في هذه الحياة أكثر من ذلك ويكفيه منها لقمة العيش والسداد ورضاالله وتمسكه بأخلاق وقيم ورثهاعن اسلافه.

حياة بسيطة مطمئنة سهلةغير معقدة جميلةطيبة، القلوب نقية والعلاقات بين الناس تقوم على التعاون والتكافل الجاري عرف ما في بيت جاره اللقاءات تتم في اليوم عشرات المرات...

الأطفال يلعبون في الأزقة والوديان والحقول يتسلقون الجبال وكم في هذه الطبيعة من عناصر ومقومات ملك لهم...لا علاقة لهم بالعالم الخارجي الذي يقع خلف هذه الجبال والوديان والسهول...لايعلمون أن هناك بشرا يتقاتلون من أجل حفنة من المال والعقار والمناصب والنفوذ والغنى تمرعليهم الحياة فلا يشعرون بلذتها ولا بسعادة الصحة وقوة الشباب ومتعة الطبيعة ولا يجدون الوقت لإسعاد أنفسهم.... ■

المصدر : http://alwatan.com/details/93598

الرُّؤيَة
www.alroya.com

استطلاع

أكّدوا على أهمية القطاع السياحي في تنويع مصادر الدخل

أهالي عبري يناشدون الجهات المعنية تعظيم الاستفادة السياحية والاقتصادية من القلاع والحصون المرممة

عبري- ناصر العبري

نَاشدَ عددٌ من أهالي عبري الجهات المعنية بالقطاع السياحي، العمل على استغلال المواقع السياحية التي جرَى ترميمها خلال السنوات الماضية في توفير مصدر دخل أكبر للمساهمة في تنويع مصادر الدخل. واقترحوا السماح للشباب بإقامة مشروعات صغيرة ومتوسطة بالقرب من الحصون والقلاع الأثرية لتوفير مزيد من الخدمات للسائحين والزوار من داخل وخارج السلطنة، وكذلك العمل على تشجيع المستثمرين العمانيين والأجانب على استغلال المواقع السياحية بصورة أكبر مما هي عليه الآن، والاستفادة في ذلك من التجارب الناجحة في الكثير من دول العالم.

وقال سالم بن عبدالله المنظري إنَّ نحو ١٠٠٠ من القلاع والحصون وأبراج المراقب تظل شامخة تحرس سهول ووديان وجبال عمان، وكل منها له ماض يدعو للفخر، ولكل منها قصته الخاصة، كما أنَّ هذه المباني التاريخية الضخمة لعبت دورا حيويا في التعريف بتاريخ السلطنة كونها تقف كنقاط التقاء للتفاعل السياسي والاجتماعي والديني، وكمراكز للعلم والإدارة والأنشطة الاجتماعية. وغالبا ما تكون متكاملة مع أسواق تضج بالحيوية والحركة ومساجد وأحياء حرفية وسكنية جذابة توفر للزوار فرصة فريدة لتجربة ومعايشة التاريخ؛ لذلك فلابد من العمل على استغلال هذه القلاع والحصون سياحيا واقتصاديا بما يعود بالنفع عليها وعلى المحيطين بها من خلال صيانتها وترميمها.

وأكد المنظري أنه من الواجب الترويج لهذه القلاع وإقامة المهرجانات بها وتطويرها، لافتا إلى أن الكثير من السياح الأجانب يقطعون المسافات من أجل رؤية هذه القلاع دون الترويج السياحي الكافي فما بالنا إذا ما روجنا لها جيدا؛ لذلك يجب وضع خطط واضحة للاستثمار في هذه الصروح من أجل التعريف بتاريخ السلطنة أولا ومن أجل إنعاش اقتصاد البلاد وخلق فرصه عمل ودخل للمواطنين. كما أنَّ استثمار تلك الصروح سيعود بالنفع ليس فقط عليها وانما على المنطقة المحيطة بها بشكل عام، كما تساهم في حل مشكلة الإيواء للمحافظات التي لا يوجد بها فنادق اذا ما قامت الجهات المعنية بتحويل أجزاء منها للإيواء.

تنويع مصادر الدخل

وقال عزان بن علي بن حمد العبري: إنَّ القلاع والحصون من أهم وأبرز المعالم التاريخية في عمان؛ حيث تم تشييدها منذ آلاف السنين، وقد أوْلت الحكومة الرشيدة اهتمامها لترميم هذه القلاع والحصون للمحافظة عليها من الاندثار، لكن ماذا بعد الترميم؟ فقد أصبح تنوع الدخل في السلطنة مطلب أساسي وأصبحت المعالم التراثية في أي بلد يحظى بتاريخ عريق مصدر دخل جيد للدولة؛ لذلك يجب استغلالها الاستغلال الأمثل من خلال تحويلها إلى معارض أو مكان لإقامة الندوات والمحاضرات أو حتى تحويلها إلى فنادق ومتنزهات كما فعلت بعض الدول المتقدمة وأصبحت هذه المعالم لها طابع خاص ويفضلها الكثير من الزوار والسائحين للتعرف على تاريخ البلد من خلال الإقامة في موقع يعد متنفسا يختلف تماما عن أماكن الإقامة العادية كالمنتجعات والفنادق الأخرى.

وأضاف العبري: يجب تشجيع المستثمر المحلي والأجنبي للاستفادة من هذه المعالم التاريخية وتشجيعه على الاستثمار فيها وتسهيل الإجراءات للبدء في مثل هذه المشاريع والترويج لها خارجيا في حال تم تحويلها لفنادق او معارض او أماكن لإقامة الندوات والمحاضرات أو إقامة أي فعالية. وناشد الحكومة التوجه لهذا الجانب من الاستثمار بما يساعد على تنوع الدخل، مؤكدا أن هناك تجارب نراها على أرض الواقع والكل يراهن على نجاحها لما تحمله هذه المعالم من طابع خاص لدي الكثيرين وأصبحوا يفضلون زيارتها ويضعونها في خططهم في سفرهم لأي بلد. وعلى كل الأهالي الذين يقطنون إلى جانب هذه المعالم الترويج لها والاهتمام بها وتعليم أبنائهم وتعريفهم بتاريخها وأخذهم لزيارة هذه المعالم حتى يدركوا أهميتها وتتوارثها الأجيال.

وقال إبراهيم بن مطر الجساسي إنَّ هذه المباني التاريخية الضخمة لعبت دوراً حيويًا في التعريف بتاريخ السلطنة وقامت الوزارة بترميمها لتكون معالم سياحية لائقة تستقطب الزوار من داخل وخارج عمان، لكن ما نتمناه من الجهة المختصة بهذه المعالم عقد عدد من اللقاءات التعريفية بين المختصين والجمعيات وأهالي المنطقة للمساهمة بأي أفكار أو مقترحات، والعمل على استقطاب العديد من الحرفيين للقيام بتنفيذ المشاريع الصغيرة والمتوسطة داخل القلاع والحصون وتوفير كل متطلبات الزائر وتوفير فرصة فريدة لتجربة معايشة التاريخ مقابل رسوم مالية، واستغلال بعض المرافق كمراكز للعلم والأنشطة الاجتماعية.

عوامل لتنشيط السياحة

وقال يُوسف بن عوض البلوشي: إنَّ الحكومة سعت خلال السنوات الماضية إلى الاهتمام بالتراث والثقافة العمانية العريقة؛ ومن ذلك: إعادة ترميم القلاع والحصون التي تحكي أمجادًا عمانية سطرها الأجداد ونقلت للأحفاد ليمسكوا بزمام المبادرة لرفع راية هذا البلد عالية، وكان من الممكن أن يستفاد من تلك الحصون والقلاع كعامل من عوامل تنشيط السياحة، غير أن الكثير من تلك الحصون صرف عليها مبالغ طائلة من أجل ترميمها والحفاظ عليها ثم أوصدت أبوابها، ومنها ما فتح للزوار لكن الزائر الذي يزور المعلم الأثري الأول قد لا يفكر في زيارة الثاني في ولاية أخرى، حيث إنها تكون متشابهة ولا يوجد ما يجذبه لزيارتها، فلماذا لا نطرح الأفكار ونستفيد من خبرات الآخرين من أجل استغلال تلك الآثار كعامل من عوامل الجذب السياحي.

وأضاف البلوشي بأنَّه اطلع على التجربة الرائدة التي طبقت في حصن الحزم بولاية الرستاق وتوقع العائد الكبير الذي نجنيه من هذه التجربة الفريدة المتميزة في التعريف بذلك الحصن والطرق الرائعة المستخدمة في جذب السائحين إليه، ويبقى الآن من وزارة السياحة أن تستغل باقي القلاع؛ حيث إنَّ إعادة تأهيل بعضها كأسواق، أو متاحف تحكي التاريخ المجيد، أو مكتبات تضم في جنباتها أمَّات الكتب العمانية، أو استغلالها في إقامة الفعاليات، وفي المهرجانات كمهرجان مسقط وما شابه، بما يساهم في الرواج السياحي، كما يمكن فتح بعضها للاستثمار من قبل القطاع الخاص مع وضع اشتراطات معينة لضبط ذلك الاستثمار بحيث لا تكون أبوابها مغلقة.

المصدر : https://alroya.om/ar/alroya-newspaper/local-news/153289-أهالي-عبري-يناشدون-الجهات-المعنية-تعظيم-الاستفادة-السياحية-والاقتصادية-من-القلاع-والحصون-المرممة.html

الرؤية
www.alroya.om

«الموج مسقط» يطلق مشروع «حدائق الغدير» للفلل السكنية الراقية

مسقط - الرؤية

أطلق الموج مسقط مشروع حدائق الغدير الجديد للفلل السكنيّة الراقية، والذي يمثل تجربة سكنيّة مبتكرة في قلب الوجهة المثاليّة لنمط الحياة العصرية في سلطنة عُمان. وتتميّز حدائق الغدير بموقعها المنتقى بعناية ضمن منطقة حدائق، وتقدم باقة من الفلل المدمجة المجهّزة بثلاث غرف نوم وفناء تتسم بالرحابة والقرب من العديد من الخدمات والمرافق الترفيهيّة الرائعة.

وبهذه المناسبة، قال ناصر بن مسعود الشيباني، القائم بأعمال الرئيس التنفيذي في الموج مسقط : "يأتي تطوير مشروع حدائق الغدير استجابة للاهتمام المتزايد والطلب المتنامي الذي يشهده السوق على الوحدات السكنيّة الفاخرة. وإنّ ما تتمتع به حدائق الغدير من موقع مميّز، وأجواء رائعة، ومرافق خاصة، ومنطقة مخصصة للعب الأطفال، وغيرها من المزايا، يجعل

منها منطقة استثنائية ومتفرّدة ضمن الموج مسقط". وأضاف: "تمّ تصميم هذه المجموعة من الوحدات السكنيّة لتمنح عائلات المواطنين والوافدين الأجانب فرصة لا تعوّض لتملّك منازل العمر التي توفر لهم كافة وسائل الراحة لقضاء أجمل الأوقات وأمتعها". ويتميّز المشروع بقربه من مرسى الموج، والمحال التجارية والمطاعم الراقية في الممشى. وتوفر فلله المتلاصقة ذات التصاميم المفتوحة مساحات رحبة، حيث تمّ بناؤها وفق أعلى المعايير العالمية مع العناية بأدق التفاصيل. في حين تم إعطاء الأولوية في الخدمات المرافقة لعناصر الخصوصية والسكينة والهدوء، حيث تزدان الحديقة الوسطيّة للمشروع بجدول ماء، وممرات جميلة متعرجة، ومنطقة ترفيهية آمنة مخصصة للأطفال، وحوض سباحة مظلل.

الجَدِيرُ بالذكر أنّ الموج مسقط يلعب دوراً محورياً في تغيير ملامح القطاع العقاريّ في السلطنة عبر إيجاد مجموعة مبتكرة من المشاريع السياحية والمشاريع الأخرى ذات الصلة، والتي ساهمت، ولا تزال، في تعزيز النمو وجذب الاستثمارات الأجنبية واستحداث فرص العمل. هذا، ويشكّل الموج مسقط اليوم ملاذاً مثالياً لما يزيد عن ٤٠٠٠ شخص من مختلف الجنسيات، كما يواصل جهوده لاستقطاب المزيد من الباحثين عن أرقى تجربة سكنيّة من خلال تطوير المشاريع السكنيّة والمرافق الترفيهيّة والاجتماعيّة، التي يتمّ تشييد عدد منها حالياً.

المصدر: https://alroya.om/ar/alroya-newspaper/bank-market/153276-الموج-مسقط-يطلق-مشروع-حدائق-الغدير-للفلل-السكنية-الراقية.html

OMAN عمان DAILY
Observer

MASIRAH ISLAND LOCATED OFF THE EAST COAST OF OMAN HAS JUST OPENED FOR TOURISM. YOU CAN GET TO THE ISLAND BY FERRY, MANAGED BY THE NATIONAL FERRY COMPANY WHICH RUNS SIX TIMES A DAY BETWEEN SHANNAH TO MASIRAH. FOR KITE SURFERS, MASIRAH IS AN ATTRACTIVE SPOT IN SUMMER BECAUSE OF THE MONSOON WINDS

MASIRAH ISLAND
A must visit place in Oman

The Wilayat of Masirah in the Governorate of South Al Sharqiyah has received much bounties of the blessed Renaissance in all fields.

It is considered as an important tourist destination attracting visitors from inside the Sultanate and abroad.

Masirah Island has recently flourished as a tourist destination.

It has been frequented by a large number of tourists who come to enjoy the weather and beautiful beaches of the island, most notably surfing, because the waves there are of the highest in the Middle East.

Hotels in the wilayat experience intense turnout of visitors, especially during vacation days.

The most important of these hotels are "Masirah Hotel," "Masirah Resort," "Dana Gulf" and "Serabis Hotel" in addition to a new hotel is now ready for operation and located in the centre of the city.

There are also many important islands in the Wilayat of Masirah, perhaps the largest island is (Marsis). It has a abundant number of birds, and the most famous bird is locally called "Taraa". There are other islands, such as 'Shaanzi', 'Kalban', 'Sur Masirah', which is frequented by foreigners who practice surfing and hold paragliding competitions.

The tourists are attracted mostly by the turtles scattered along the beaches of Masirah and that comes out in the lunar days.

The most famous turtle is 'Al Rimani', which lays its eggs on the sands of soft beach and then returns to the sea, travelling long distances in the depths of the oceans and seas, reaching various far countries of the world.

One of the famous tourist landmark in the island is "Marsis Old Fort", a witness to the history of the wilayat since old times.

The fort is located in the village of 'Marsis', and it is one of the most important forts in the island.

An important monuments in the island is an Islamic cemetery, which is located in the village of "Safaij", where the German mission, previously visited the region, discovered a number of antiquities, reported in a book about discoveries in the Arabian Sea, island of Masirah and Al Halaniyat Islands" published in English.

That book is the result of surveys, archaeological and ethnological studies that compare and analyse the characteristics of different peoples of the island of Masirah and Al Halaniyat Islands and the relationship between them, carried out by the German archaeo-mining expert Gerd Weisgerber of the German Mining Museum (Bochum) and Ali bin Bakhit al Shanfari, former Director of Antiquities at the Ministry of Heritage and Culture.

The rugged terrain of the island and surrounding rough coastline has led to the appearance of many wrecked dhows on the beaches of the island, most of them well preserved by the salt water and intense heat.

The most famous folk arts in Masirah are 'Al Masobal', played by fishermen carrying nets on board of the ship, and 'Al Maqayidh', which takes place at weddings and during national events. — ONA

المصدر : http://omanobserver.om/masirah-island-a-must-visit-place-in-oman/

Times OF OMAN

HISTORICAL NIZWA A TOURIST HOT SPOT

Located about 160 kilometres from Muscat, the ancient city of Nizwa retains its charm in the form of its old and cramped bylanes, mud structures, and the forts. Our photographer, **A R Rajkumar,** recently captured the charm of the city in his lens. The historical remnants are now a hot spot for tourists and documentary and movie makers alike.

SCAN THIS QR CODE TO INSTANTLY VISIT PHOTO GALLERY
WWW.TIMESOFOMAN.COM

المصدر: http://www.timesofoman.com/article/75117/Image-Gallery/Our-photographer-A-R-Rajkumar-recently-captured-the-allure-of-the-place-in-his-lens