



ملف الصحف

إعداد: دائرة الإعلام

٢١ فبراير ٢٠١٦ م

مركز الاتصال السياحي: ٩٩ ٧٧٧ ٨٠٠



OmanTourism



Tourism Oman



Oman Tourism

[www.omantourism.gov.om](http://www.omantourism.gov.om)

الشبابية  
alShabiba

عمان

OMAN عمان DAILY  
Observer

الزمن  
رئيس التحرير: إبراهيم المعمرى

الرؤية  
www.alroya.om

MUSCATDAILY.COM

الوطن  
صوت عمان في العالم... يومية سياسية جامعة

OMAN  
TRIBUNE  
The Edge of Knowledge

# الفهرس

م	الجريدة	الصفحة	العدد	الموضوع
١		٢ (الاقتصادي)		وزير السياحة : أكثر من مليار ريال عماني استثمارات متوقعة بمشاريع القطاع الترفيهي خلال السنوات القليلة القادمة
٢	الوطن	٩	١١٨٧٨	المقومات السياحية للسلطنة.. واقع الاستثمار في القطاع السياحي ١٧/٨
٣		٩ (الاقتصادي)		“أدم”.. ثراء بالكنوز ومعالم أثرية وطبيعية تثير اهتمام السياح والزائرين
٤		١٢		فريق نجوم العلياء بالعوابي ينظم معسكر عمل
٥	الرؤية	٣	١٨١٥	السلطنة تحتفل بيوم الحرفي العماني في ٣ مارس باعتماد مبادرات تعزيز الكفاءة الاستثمارية
٦	Observer	٢		Stress on domestic recreational tourism
٧	Times of Oman	A3		Oman tourism in cruise mode



## وزير السياحة: أكثر من مليار ريال عماني استثمارات متوقعة بمشاريع القطاع الترفيهي خلال السنوات القليلة القادمة

وهي بحاجة إلى مرافق ومنشآت تلبية متطلبات السائح حيث ان السائح العماني يبحث عن المنشآت والخدمات المعنية بالسياحة الترفيهية وعن ما يضيف على الخدمات اليومية التي يجدها في منطقتها». وأضاف معاليه ان إجمالي الاستثمارات المتوقعة في مشاريع هذا القطاع خلال السنوات القليلة القادمة تتجاوز «المليار ريال عماني» وهناك مشاريع تم البدء في تنفيذها ومشاريع أخرى تم اصدار التصاريح لإقامتها وأخرى تحت الدراسة.

الجدير بالذكر ان احصائيات أعداد السياح القادمين إلى السلطنة سجلت ارتفاعا خلال العام الماضي 2015م بالتزامن مع زيادة عدد المنشآت الفندقية، حيث بلغ عددهم حوالي 2ر5 مليون سائح بزيادة قدرها 17ر7% عن عام 2014م.

وأشار معاليه في تصريحه لوكالة الأنباء العمانية إلى أن من بين تلك المشاريع التي تم اقرارها والمتعلقة بقطاع السياحة الترفيهية انشاء حديقتين مائيتين في مدينة صلالة وحديقة أخرى بمستوى عالمي سيقوم بإنشائها احد صناديق التقاعد في منطقة العذبية بمحافظة مسقط. إضافة الى مشروع لبلدية مسقط بالتعاون مع إحدى الشركات الاستثمارية لإنشاء مدينة ترفيهية على مستوى عالمي في ولاية السيب ومشروع ترفيهي عائلي في ولاية المصنعة على مساحة تقدر بحوالي خمسة ملايين متر مربع ومشروع لإقامة حديقة للحيوانات وسيتم دعم المستثمر لإنجازها اضافة إلى مشاريع أخرى قادمة. وأعلن معالي وزير السياحة انه في العام الجاري 2016م سيتم افتتاح 56 مشروعا سياحيا في مختلف محافظات السلطنة ستضيف ما لا يقل عن 3200 غرفة فندقية في جميع الفئات من 3 إلى 5 نجوم، وكان العام الماضي قد شهد اعطاء تراخيص نهائية لـ 115 منشأة فندقية وسيتم خلال العامين القادمين اضافة ما لا يقل عن 4000 غرفة فندقية بعد تشغيل هذه المشاريع الفندقية.

وأكد معالي المرزقي في تصريحه انه من المخطط له أن تصل السلطنة في عام 2020 نهاية خطة التنمية الخمسية الحالية إلى حوالي 20 ألف غرفة فندقية في الفئات من تصنيف ثلاث نجوم إلى خمس نجوم واذا ما استمر هذا النمو في قطاع السياحة فسوف تحقق السلطنة هذا العدد من الغرف الفندقية قبل ذلك العام وربما في عام 2018. وتتضمن الاستراتيجية بناء 50 ألف غرفة فندقية من فئات ثلاث نجوم فما فوق خلال الأعوام الخمسة والعشرين المقبلة مع السماح ببناء الغرف ذات التصنيف الأقل دون أن يتم إدراجها ضمن الاستراتيجية.

وأضاف معاليه انه سيتم خلال صيف هذا العام التركيز على استقطاب اعداد اكبر من السياحة الخليجية لا سيما بعد النجاح الذي تحقق العام الماضي في رفع عدد زوار خريف صلالة حيث تجاوز نصف مليون زائر، مشيرا الى أن هناك 400 غرفة فندقية سوف تضاف في محافظة ظفار هذا العام. وكشف معالي أحمد بن ناصر المرزقي وزير السياحة ان جزيرة مصيرة ستشهد خلال الفترة القادمة تنفيذ مشروع سياحي يهدف إلى تعزيز القطاع السياحي في الجزيرة التي تمتلك مقومات سياحية جيدة، مشيرا إلى انه قد تم عرض موقعين على مستثمر وتم اختيار احدهما لإقامة مرفأ لليخوت ومنتجع سياحي وشاليهات.. مؤكدا على ضرورة ان يكون هناك خط تجاري للطيران إلى جزيرة مصيرة لتسهيل الوصول إليها وتنشيط الحركة السياحية والاقتصادية خاصة بعد ان حققت الشركة الوطنية للعبارات نجاحا واضحا وتزايدا مستمرا في اعداد المسافرين من وإلى الجزيرة .

الجدير بالذكر أن الاستراتيجية العمانية للسياحة تهدف إلى ان تصل مساهمة القطاع الخاص في المشاريع السياحية الى 88% والاستثمارات الحكومية بنسبة 12% وهي تشمل مشاريع البنية الأساسية، ومن المؤمل أن ترتفع مساهمة القطاع السياحي في الناتج القومي الإجمالي للسلطنة إلى 6% بنهاية الاستراتيجية عام 2040 حيث تساهم حاليا بنسبة 2% ويتوقع أن تصل إلى 3% خلال عام 2020م .

المصدر : <http://alwatan.com/details/99626>

## المقومات السياحية للسلطنة.. واقع الاستثمار في القطاع

السياحي 17/8



سعود بن علي الحارثي

ثامنا - قرية العلياء بولاية العوابي .  
 " يعيش العماني هنا بعيدا عن صخب الحياة وضوضائها وتقلباتها المفاجئة وضغوطاتها المتتعبة في نمط معيشي منظم ودقيق لا يتعدى أداء الشعائر الدينية والروحية في المسجد والاجتماع بسبلة القرية لمناقشة موضوعات تتعلق بالحصاد والأفلاج وتفاصيل ما جرى في اليوم والأمس وتبادل الأخبار والعلوم والمشاركة في المناسبات وقضاء بضع ساعات في البستان لتابعة والقيام بالسقي وتعهّد الأرض والزراعة والحصاد ..."

من مدخل مركز ولاية العوابي (أو (سوني) في العصر القديم، والتي تقع بين ولايتي الرستاق ونخل السياحيين انخرطنا باتجاه وادي بني خروص، تفردت هذه الولاية العريقة بتاريخها المجيد وأرثها الحضاري الضارب في أعماق الماضي بإعداد الأئمة والعلماء وتنهيتهم لتقلد مسؤولياتهم في قيادة الأمة وجمع كلمتها وتحقيق تطلعاتها وإصلاح أحوال البلاد والعباد وحماية رسالة الإسلام والدفاع عن العقيدة. وقد أنجبت قبيلة بني خروص التي احتفظت بموقعها ومكانتها ونقل مركزها في ولاية العوابي عشرات الأئمة هذا فضلا عن العلماء الكبار والمشائخ الأجلد وأهل الفضل والصلاح الذين سطرت كتب التاريخ والسير والأدب والفقه سيرهم وأحداث عصرهم ومآثرهم، وتكفينا سيرة الوارث بن كعب ثالث أئمة عمان، الحافلة وتضحياته العجيبة وإيمانه الراسخ وكراماته الكبيرة التي رافقتهم منذ أن ارتحل من قريته (الهجار) حتى عقدت له الإمامة في نزوى فقام بمسئوليته وواجهه خير قيام، وآخر تلك التضحيات استشهاده في فيضان نزوى وهو يجتهد في انقاذ السجناء من الفرق بعد أن قال كلمته المشهورة (( هؤلاء بعيني أماني في عنقي))، والإمام الصلت بن مالك الخروصي وقصته المشهورة مع المرأة السقطرية الزهراء التي استندت به أن ينقذ بلادها وأهلها من الغزاة (( قلل لإمام الذي ترجى فضائله\* بأن يغيب بنات الدين والحسب )) فجمع الجيوش وجهز المراكب فولى عليهم محمد بن عشيبة وسعد بن شملال، وكان إجمالي المراكب التي اجتمعت مائة مائة مركب فنصرهم الله عليهم فأخذوا البلاد وهزموا الأعداء ورجعوا ظافرين مستبشرين. وهكذا كان تاريخ الأئمة في عمان حافل بالتضحيات وأداء الواجبات والقيام بالمسؤوليات الدينية والدينية والدفاع عن العقيدة وتراب الوطن ... من مركز ولاية العوابي ومن على مدخل وادي بني خروص وبين البساتين الجميلة والأحياء السكنية الحديثة والأزقة والبيوت القديمة التي تتبع من جدرانها وزغرفها ومناديسها المزخرفة وشرفاتها المطلة على السوق القديم تبعث رائحة الماضي معتقة بالبخور الظفاري مزروج بروائح الطين والجص ... أوصلنا الطريق إلى حصن العوابي البديع ذي الهندسة المعمارية الفريدة والذي اختزل في بنائه وشكله الجميل وحفاظه على هيئته قدرة الأوتائل من العمانيين وبراعتهم المعمارية في تشييد وإقامة الحصون والقلاع والمدن والقرى التي تتميز بتخطيط فريد وجودة في العمل ... فتحت لنا الجبال العالية التي تطاول قممها الغمام أحضانها، وعبر مدخل يضيق تدريجيا كلما تعمق الطريق الذي شق بعناية وهندسة بارعة كانت قرى وادي بني خروص تظهر بشكل مفاجئ من خلف الجبال ويرى بعدها من مكان أبعد وبقا لموقعها المطل على مجرى الوادي الرئيسي والتصاقها ب أو انفصالها عن تكلم الجبال الشاهقة ... وكانت الأبراج الجصية على حالها كما تركها من أنشأها تقف موقف المدافع اليقظ وكان عيني حارسها لتزلال تراقد كل متطفل أو عابت يربد شرا بتلك القرى وأهلها ومدفعتها المتحفر ينظر الأذن للانطلاق نحو الهدف، وكانت سواقى الأفلاج تشق طريقها عبر الجبال تحمل في أحشائها الحياة إلى البساتين العامرة والأحياء السكنية مؤكدة على براعة العماني وقدرته على تسخير الإمكانيات وتحقيق المعجزات لكي يعيش بكرامة وإزدهار في أصعب الظروف وأعقد المواقع وأقساها ... يعيش العماني هنا بعيدا عن صخب الحياة وضوضائها وتقلباتها المفاجئة وضغوطاتها المتتعبة في نمط معيشي منظم ودقيق لا يتعدى أداء الشعائر الدينية والروحية في المسجد والاجتماع بسبلة القرية لمناقشة موضوعات تتعلق بالحصاد والأفلاج وتفاصيل ما جرى في اليوم والأمس وتبادل الأخبار والعلوم والمشاركة في المناسبات وقضاء بضع ساعات في البستان لتتابع والقيام بالسقي وتعهّد الأرض والزراعة والحصاد ... حياة جميلة هادئة سعيدة لا تنقصها الحرية والإرادة، ليس في قاموسه

اليومي بحث مضمّن عن وظيفة مكنتية ولا منافسة على ترقية أو منصب ولا صراع على حفة من المال، لا وجاهة ولا مظاهر تعبت بعقله وقيمه وسلوكه. عرف حقيقة الحياة وعرفته من قرب دون رتوش أو مساحيق تجميلية، بين الجبال والأودية وفي الصحارى المفتوحة يعيشون في واحات جميلة شعارهم الحب والكرم والتفاني يتشاركون الهومو والسعادة، الخير والشر، الشجاعة والجوع، وجدوا أنفسهم هنا كما كان آباؤهم وأجدادهم منذ مئات السنين يعرفون نسب وحسب وأخلاق ومستوى كل واحد فيهم وارتباطاته بالماضي وتاريخه، ممن تزوج جده ووالده ومن هم أبناءه وبناته ومن أحوالهم والظروف والأحداث التي مرت بها الأسرة. كل شيء على طبيعته وحقيقته وجماليته ... أطلقت قرية العلياء التي تحيط بمجرى وادي بني خروص من كل جانب وتقع على المصب أو المنبع الرئيسي للشلالته وعبوته، من على أسفل الوادي ترتفع القرية تدريجيا إلى الأعلى لتصل إلى المرتفعات والسفوح الجبلية المحيطة بها تحميها قمم الجبل الأخضر وأحاديده وسلاسله وأجزائه من أكثر من مكان فهي محصنة بفضلها وتمتد طوليا ما يقارب بين ثلاثة إلى أربعة كيلو مترات وتتوزع بين جبل وسهل وواد. يخترق الطريق الجديد الحارات القديمة في أرقعة ضيقة تتبع من مبانيها الطبيعية رائحة الماضي الركيبة لتطرح على السائح والزائر عشرات الأئمة، عن شكل

الحياة في هذه القرى وأتماتها وأسباب اختيار المؤسسين لها هذه المواقع وسوائل وأدوات البناء ومشاقه في العهد القديم، ومرحلة التطور الذي مرت به والصرعات والمحن وسنوات الرخاء وكيفية التعامل معها والتغلب عليها، الهجرات منها وإليها والأقوام الذين تعاقبوا عليها ... أوصلنا الطريق إلى قعر الوادي حيث المياه المتدفقة والأشجار الوارفة والنسمات العليلية والروائح العطرية المنبعثة من البساتين والأجواء الهادئة المطمئنة ... في موقع منعزل ومناسب اخترنا بكل عناية مكان إقامة الذي استمر ليضع ساعات يشنف أسماطنا خبز الماء وزرقمة العصافير ... أكلنا وشربنا واستمتعنا بالمنظر الخلابة وجمال الطبيعة وتنوع أشجار البساتين من حمضيات بأنواعها وعنب وماتجو، وأخذنا جولات عديدة في أرجاء المكان ... ومن موقع مرتفع وصلناه عبر طريق سياحي معبد بمئات السلام بدت قرية العلياء أسفل منا بواحات نخيلها وبساتينها الخضراء ومنازلها الطينية ومعالها التاريخية وأبراجها الحصينة ومآذن مساجدها التي تصدح خمس مرات في اليوم بكلمة الحق وموقعها الاستراتيجي مهيبه وجميلة. هنا في هذه القرية ما زالت آثار ( بيت الرأس) الذي بناه الشيخ الرباني العلامة (الرئيس) أبي نيهان جاعد بن خميس الخروصي شاهدة على عصر مشرق بالعلم والمعرفة والتأليف وآثار أخرى عديدة ( بيت الصاروخ الذي بناه الإمام سيف بن سلطان اليعربي، وبيت الخطمة الذي بني على صخرة عتيبة، وبيت صنعاء ...). هنا في هذا المكان المطل على العلياء جمعت من حوالي أسرتي لنتمعن جميعا في المشهد وتنعم في تفاصيله الدقيقة وأجزائه المتداخلة وتناقش وتبادل الرؤى والملاحظات ونطرح الأسئلة، من الذي وضع خارطة هذه القرية ومن اختار موقعها ومن صممها بهذا الشكل الجميل بحيث لم يترك شيئا للمصادفة؟ من هم الذين سكنوها في بداية عهدنا؟ وهل أبناء اليوم هم أحفاد الأمس أم أن الخارطة السكانية تغيرت مرات ومرات؟ ما هي الأحداث المثيرة التي مرت بها قرية العلياء الآمنة المطمئنة في أحضان جبال شماء؟ ما هي الوسائل والأدوات التي استخدمت في بناء ذلك البرج الحصين في قمة الجبل؟ وكيف حفرت سواقى الفلج وقنواته في هذا الموقع الصلد وكيف طوعت هذه الحجارة الصماء وشق بعضها لتتمكن الساقية من العبور بيسر ودقة وهندسة متقنة تحمل المياه إلى بيوت ومزارع ومساجد القرية؟ وتلك النخيل والبساتين والمدرجات الزراعية كيف استصلحت وحيات وتم غرسها؟ وتلك النخلة التي تطاول الغمام كيف يصعد المزارع إلى قممها للتنبيت والخراف؟ بل إن السؤال الأعجب من ذلك كيف أمكن الوصول إليها بسهولة ويسر في اليوم عدة مرات مع الصعود والهبوط الحادين وبعد المسافة بين الواحة الزراعية والمنطقة السكنية؟ هل توجد آثار وحيثيات يمكنها أن تقدم إجابات على أسئلة كثيرة تحتاج إلى بحث وتقريب ودراسات متخصصة؟ إنها العزيمة والتضحية وحب الحياة والأمل والطموح كلها تصنع المعجزات. قفلنا راجعين من حيث أتينا وتلك المشاهد لم تبارح مخيلتنا والأسئلة وما يتبعها من نقاش لم تتوقف حتى بعد أيام. نحتاج أبنائنا إلى هكذا زيارات ورحلات تستكشف عمان وطبيعتها الخلابة وتقدم لهم إنجازات الأبناء وجهودهم الكبيرة وعصاهم المتجدد.

سعدت كثيرا بعد رحلتنا إلى العلياء بأيام وأنا أتصفح إحدى الجرائد المحلية بهذا الخبر السعيد والذي جاء تحت عنوان (( أهالي قرية العلياء بوادي بني خروص يؤسسون شركة لإدارة الخدمات السياحية )) . تمنيت أن يحذو أبناء القرى والمواقع السياحية حذو أهالي قرية العلياء فيؤسسون شركات ومشاريع تخدم هذا القطاع وتعزز الثقافة السياحية في أوساط المجتمع.

المصدر : <http://alwatan.com/details/99626>



## “أدم”.. ثراء بالكنوز ومعالم أثرية وطبيعية تثير اهتمام

### السياح والزائرين

أدم - العمانية: تزخر ولاية أدم بمحافظة الداخلية بمقومات سياحية طبيعية تثير اهتمام السياح والزائرين من داخل وخارج السلطنة، مما جعلها من الوجهات السياحية المميزة بالسلطنة نظرا لثرائها بالكنوز والمعالم الأثرية والطبيعية التي حباها الله بها، فبالإضافة الى المعالم الأثرية كالمساجد والحارات والقلاع والحصون والابراج تشكل المناطق الصحراوية المفتوحة معظم مساحات الولاية، حيث روعة التزلج على الكتبان الرملية والاستمتاع بكرم الضيافة البدوي والتعرف على عاداتهم وتقاليدهم. وتبرز الطبيعة البكر المتمثلة في الودية والشعاب مثل وادي حلفين والوادي الغربي وعين نامه وغيرها من الأماكن الرائعة للتخييم في الإجازات، كما ان الولاية تحتوي على مجموعة من المواقع الجيولوجية التي تعتبر مقصدا للباحثين والدارسين لعلم الجيولوجيا من داخل وخارج السلطنة، من أهمها التكوينات الملحية الواقعة في جنوب الولاية والمتمثلة في “قارة الملح وقارة الكبريت” وهي عبارة عن جبال ملحية في باطن الأرض وصلت الى السطح بسبب تفاوت كثافة الملح مع الصخور المحيطة بها. والملح في هذه الجبال يكوّن طبقة في باطن الأرض ويطلق عليها “طبقة العراء” نسبة الى تعري الأرض وجفاف مياه البحر وهذا الملح هو من أقدم الاملاح الموجودة على سطح الأرض وعمره يصل الى قرابة 540 مليون سنة.

وتعتبر “قارتا الملح والكبريت” من أهم المواقع، حيث كان الاهالي يقطعون هذه الجبال الملحية ويبيعونها في الاسواق القريبة ويسمى هذا الملح (ملح عريشي) وهما من المواقع المفضلة للتخييم خاصة في فصل الشتاء لقضاء أوقات ممتعة في البحث عن قطع من ملح العريشي الموجود في هذا المكان، وتبعد قارة الملح من مركز الولاية حوالي 100 كم أما قارة الكبريت فتبعد حوالي 120 كم.

و“قارة الكبريت” هي عبارة عن منخفض بيضاوي الشكل وسط الصحراء وجاءت هذه التسمية بسبب وجود رقع وأوردة من الكبريت شديدة الاضفرار، وهناك طبقة ملحية تغطي معظم المنخفض، حيث يستخرج الملح والكبريت من هذه القارة، ويعد الملح من السلع الثمينة في الاوقات السابقة، وقد كان يستخدم كملح للطعام، كما كان يستخدم لتسمين المواشي وعلاج بعض الامراض الجلدية للإنسان والحيوان أما الكبريت فيستخدم في الاغراض العسكرية المتمثلة في صناعة البارود وعلاج بعض الامراض الجلدية.

يقول سعود بن سالم الدرعي لوكالة الأنباء العمانية “عملت في جلب الملح من قارتي الملح والكبريت قرابة 20 سنة، حيث نذهب من مركز الولاية في قافلة جمال وعدتنا خمسة إلى ستة أشخاص شتاء وصيفا، وفي بعض الأحيان أذهب لوحدي وتستغرق الرحلة ذهابا وعودة قرابة 14 يوما، ونبدأ العمل من بعد صلاة الفجر مباشرة حتى قبيل الظهر ثم نعود الى العمل بعد تناول وجبة الغداء حتى قبيل المغرب، ونستخدم الفأس والحصى الكبيرة لتقطيع الملح وننزل الى الاسفل قرابة مترين حتى نصل الى الماء المالح ويتراوح طول قالب الملح ما بين متر الى متر ونصف ونستمر في هذا العمل المتواصل لمدة ثلاثة الى أربعة أيام وينجز الشخص الواحد في اليوم قرابة أربعة الى خمسة قوالب”.

وأضاف الدرعي: أن هذا العمل لا يخلو من التحديات والصعوبات، أهمها صعوبة الوصول الى الملح وتقطيعه، وتدره الماء الصالح للشرب في هذه المنطقة، بالإضافة الى الحر الشديد في فصل الصيف والبرد القارس في فصل الشتاء، وعدم وجود مأوى للمبيت فكتنا نجلس تحت ظل أشجار السمر نهارا ونبيت تحتها ليلا ونشرب الماء الذي نجلبه في القرب المصنوعة من جلود الحيوان وتأكل التمر وبعض لحوم الحيوانات التي نتمكن من اصطيادها مثل الأرناب.

وأشار سعود الدرعي إلى انه في احيان كثيرة يحدث انهيار لصوامع الملح فيتعرضون لعدة إصابات مختلفة مما يضطرهم للبقاء مدة أطول لمعالجة المصابين بالأعشاب المتوفرة وفي أحيان اخرى يصابون بأمراض مختلفة تؤدي بهم الى الهلاك وبعد الانتهاء من هذا العمل الشاق تحمل صوامع الملح على ظهور الجمال لتبيعهها في أسواق نزوى وبهلاء والحصراء وازكي وتتم المناادة عليها بعد صلاة الظهر ويتراوح سعر القطعة الواحدة ما بين خمسة الى ستة قروش (عملة معدنية تستخدم في ذلك الوقت) نعود بعدها محملين بالأرز والتمر والقهوة والزيت وبعض الملابس وهذا الملح هو الذي كان يعتمد عليه سكان السلطنة فلا يوجد ملح مصنّع أو مستورد من خارج الدولة في ذلك الوقت.

المصدر : <http://alwatan.com/details/99644>

## فريق نجوم العلياء بالعوابي ينظم معسكر عمل



■ المشاركون في فعاليات المعسكر

العوابي - من حمود بن حمد الخروصي :

■ نظم اليوم فريق نجوم العلياء الرياضي بولاية العوابي بمحافظة جنوب الباطنة ممثلا في اللجنة الاجتماعية معسكر عمل لخدمة البيئة المحلية بشكل خاص والمجتمع بشكل عام حيث تنوعت مناشط المعسكر حيث تم تقسيم المشاركين الي مجموعات عمل من حيث تنظيف الاماكن السياحية من المخلفات والمرافق العامة والمساجد والاماكن الاثرية والتراثية بالقرية وذلك بالتعاون مع بلدية العوابي ودائرة السياحة بالمحافظة . وقال عبدالله بن سعيد الحراسي نائب رئيس الفريق : هذا المعسكر يعتبر الأول لعام ٢٠١٦م وهناك خطة لتواصل المعسكرات الخدمية ضمن خطة اللجنة الاجتماعية لهذا العام تشجيعا للعمل التطوعي بين الشباب من أجل بذل المزيد من العطاء لخدمة القرية وإظهارها بالمظهر الذي يليق بعراقتها وتقديم عبدالله الحراسي بالشكر لكل من ساهم في إنجاح المعسكر خصوصا بلدية العوابي ودائرة السياحة بمحافظة جنوب الباطنة الذين قدموا تسهيلات كثيرة . ■

## السلطنة تحتفل بيوم الحرفي العماني في 3 مارس باعتماد مبادرات تعزيز الكفاءة الاستثمارية



مسقط - الرؤية

تحتفل السلطنة في الثالث من مارس المقبل باليوم الحرفي العماني؛ إحياءً لذكرى تفضل لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم بإنشاء الهيئة العامة للصناعات الحرفية، بموجب المرسوم السلطاني رقم (24/2003)؛ وذلك بهدف النهوض بالصناعات الحرفية بمختلف مجالاتها في السلطنة، والمساهمة في الاقتصاد الوطني والتنمية المستدامة الشاملة من خلال تطوير الصناعات الحرفية وتحديثها؛ بهدف مواكبة معطيات العصر، والحرص على توفير كافة الإمكانيات والموارد اللازمة والمتاحة لدعم الصناعات الحرفية والمهن التقليدية في النواحي التسويقية والتمويلية والإدارية. ويتضمن برنامج اليوم الحرفي لهذا العام اعتماد عدد من المبادرات الهادفة لتعزيز الكفاءة التسويقية والاستثمارية للقطاع الحرفي؛ وتشمل المبادرات الحرفية: افتتاح منصات ميدانية تسويقية للصناعات الحرفية الوطنية في عدد من المواقع السياحية كسوق مطرح بمحافظة مسقط، إضافة إلى مواقع أخرى في عدد من الولايات، إلى جانب تكريم مجموعة من المؤسسات والمشاريع الرائدة في مجالات الدعم والتطوير والإنتاج الحرفي. كما تشمل فعاليات الاحتفال باليوم الحرفي العماني على تدشين مبادرات مُعززة للأداء والعمل الحرفي؛ بهدف تجويد المنافذ التي خصصتها الهيئة للتسويق والاستثمار الحرفي في عدد من ولايات السلطنة بما يحقق الربحية المرجوة من خلال تقديم دعم متكامل للحرفيين المقدمين ضمن السجل الحرفي بالهيئة ويتنوع الدعم المخصص لكل حرفي يتنوع المجال الحرفي؛ حيث تشمل برامج الرعاية على تقديم دعم نقدي ودعم تمويلي يتمثل في توفير الآلات ومعدات وأدوات حديثة لخطوط الإنتاج الحرفي المطور.

وشهدت الفترة الماضية تزايداً في أعداد المشاريع الحرفية التي تدعمها وترعاها الهيئة من خلال تدريب وتأهيل الحرفيين وتأمين الاستشارات الفنية والتصميمية لخطوط الإنتاج والتي طرأت عليها العديد من مراحل التحديث والتطوير من خلال تزويد الحرفيين بنماذج حرفية تستند إلى الهوية الوطنية وتتوازن مع الملامح التسويقية والترويجية العصرية. وتنوعت مبادرات والمشاريع المنفذة بهدف تجويد القطاع الحرفي، إلى جانب القدرة على إنتاج حرف عُمانية مطبوعة ومواكبة للحداثة وإيجاد تنافسية معززة لاستقطاب الطاقات الوطنية الشابة التي تتحلى بالموهب الإبداعية، وتسعى الهيئة وفق لرؤيتها المحددة بالإستراتيجية المعتمدة لتنمية القطاع الحرفي إلى أن تصبح مركز امتياز إقليمي من حيث التدريب والتأهيل الحرفي وجودة الخدمات الموفرة للحرفيين، إلى جانب تحديث وتطوير الصناعات الحرفية والانتقال بها إلى الإقليمية والعالمية.

المصدر : [https://alroya.om/ar/alroya-newspaper/local-](https://alroya.om/ar/alroya-newspaper/local-news/156300)

[news/156300](https://alroya.om/ar/alroya-newspaper/local-news/156300)

[مبادرات-تعزيز-الكفاءة-الاستثمارية.html](https://alroya.om/ar/alroya-newspaper/local-news/156300)

## Stress on domestic recreational tourism



MUSCAT: Ahmed bin Nasser al Mehrzi, Minister of Tourism, said that Oman Tourism Strategy, which is being implemented since the beginning of 2016 after it was approved by the Council of Ministers, focuses on several objectives, the foremost of which is enhancing domestic tourism, particularly the recreational sector, which the ministry is currently executing. In a statement to Oman News Agency (ONA), he pointed out that the domestic tourism, its trends and objectives, as well as due to its importance, dominated about 50 per cent from the strategy. He added that this requires utilities and installations that meet demands of the tourist as the Omani tourist looks for recreational tourism related-installations and services.

Al Mehrzi pointed out that the total investments expected for this sector during the upcoming years exceed RO one billion. He added that there are projects being implemented, others were issued licences to be established and other projects understudy. The Minister of Tourism further said that among the recreational tourism projects, which were approved, include the construction of two waterparks in Salalah and the other world-class waterpark that will be established by one of the pension funds in Al Athaibah in the Governorate of Muscat, in addition to a project for Muscat Municipality, in cooperation with one of the investment companies to establish a world-class recreational city in the Wilayat of Al Seeb, a family recreational project in the Wilayat of Al Musannah stretching over 5 million square meters and a project to set up a zoo as the investor will be supported for this project, as well as other upcoming projects.



Al Mehrzi affirmed that as planned by 2020, which the end of the current five-year plan, there will be 20,000 hotel rooms "3 to 5 stars" in the Sultanate. He explained that if the tourism sector continues to grow, the Sultanate will achieve this figure before 2018. He added that the strategy includes the construction of 50,000 hotel rooms "3 stars and above" during the next 25 years with permitting to build budget hotel rooms, but they will not be listed within the strategy. The Minister of Tourism unveiled that Masirah Island will witness during the upcoming period the implementation of a tourist project that

aims at enhancing the tourism sector in the island that enjoys good tourist potentials. He pointed out that two sites were presented before an investor as one of the two sites is selected to set up yachts marina, tourist resort and chalets.

He stressed the necessity of operating a commercial airline route to Masirah Island to facilitate travel to the island and activate tourist and economic movement, especially after the remarkable success made by the National Ferries Company (NFC) in the number of passengers from and to the island. — ONA

<http://omanobserver.om/stress-on-domestic-recreational-tourism> : المصدر





**Muscat:** As the cruise season in Oman has crossed the halfway mark, 215,266 tourists have already visited Oman so far and 165,000 more are scheduled to come until June proving that Oman's cruise tourism prospects are quite promising.

According to ship agents in Oman, until February 14 this year, 129 cruise vessels had visited three different ports in Oman. And 99 more are scheduled to visit until June 6.

"Since the current season began in October last year, 75 calls were made in Muscat, 38 in Khasab and 16 in Salalah. And until June, when the current season came to an end, there will be 60 more calls in Muscat, 22 in Khasab and 17 in Salalah," M C Jose, chief executive officer of Projects and Logistics Group at Khimji Ramdas, told the Times of Oman (TOO).

Anwar Ali Sultan, chairman of Wilhelmsen Towell Co LLC, told TOO that cruise tourism is picking up in Oman at a good pace.

"We are seeing a positive trend and a huge potential for growth too. Tourists see Oman as the safest place to visit in this region. Moreover, the exotic locations, which highlight Arab culture and heritage are unique to Oman," Sultan said.

An official from Wilhelmsen said that for the first time Anthem of Seas, one the biggest cruise vessels launched recently, will come to Oman.

"She is the second ship in the Quantum class, which surpasses the earlier Freedom-class ships by over 14,000 gross tonnes (GT), becoming the second largest class of passenger ships after the Royal Caribbean International's Oasis-class ships on a gross tonnage basis. The cruise ship has capacity for almost 5,000 passengers at a time, excluding some 1,600 crew members," the official added.

Meanwhile, Jose said big vessels, such as the Queen Mary and Queen Elizabeth will call Muscat and Salalah this year, which will be a major attraction. According to Jose, cruise tourism in Oman has a huge potential and it should be treated as an important segment of the tourism industry sector.

"It can bring in a lot of employment opportunities to nationals and Small and Medium Enterprises (SMEs). A large number of four wheel drives, mini buses and 50-seater buses are required to transport passengers to different tourist spots in Oman. In addition to that, a large number of qualified tour guides with multi-lingual capabilities are also required in Oman," Jose said.

"SME tour companies can be started by trained nationals. These companies can invest in vehicles with the base volume of tourists from cruise vessels. Once they establish their companies, they can also cater to the steady arrival of inbound tourists," Jose added.

According to Jose, many tourists come back for a longer stay after their cruise holiday and hence the cruise industry should be treated as an important segment of the market tourism industry.

While talking about the challenges faced by the cruise tourism industry in Oman, Jose said cruise liners are constructing larger ships, with larger lengths and hence ports will have to be modernised with longer berths and marine equipment to safely handle these ships.

#### Growing interest

"The planned new waterfront facility at Port Sultan Qaboos is a great initiative and will give a boost to the cruise business. Muscat should have at least three berths that are 400 metres. The interest in Khasab is increasing year after year. An International Ship and Port Facility Security (ISPS) compliant port with two berths is desirable. Sur can be an attractive location if a berthing facility is available. A dedicated cruise berth in Salalah is also desirable," Jose added.

According to Oman's government, OMR500 million has been set aside to transform the Port Sultan Qaboos into the region's primary waterfront destination.

The project consists of four zones and the first phase is expected to be complete in 2019, Minister of Transport and Communications Ahmed bin Mohammed Al Futaisi, said recently.

: المصدر

<http://timesofoman.com/article/77851/Oman/Tourism/Cruise-tourism-is-picking-up-in-Oman-at-a-good-pace>