سلطنة عمان

ملف الصحف

إعداد: دائرة الإعلام

١ مـــــارس ٢٠١٦ م

مركز الاتصال السياحي : ٨٠٠٧٧٧٩٩

OmanTourism | Tourism Oman | Oman Tourism

www.omantourism.gov.om

الشبيبة alShabiba

عُمان

OMAN عُمان DAILY Observer

الأمن رئيس التحرير: إبـــراهيم المعمري

الرُّؤية www.alroya.om

MUSCATDAILY.COM

الوطن صوت عمان في العالم ..يومية سياسية جامعة

OMAN TRIBUNE The Edge of Knowledge

الفهـــرس

م	الجريدة	الصفحة	العدد	الموضوع
١	عمان	٧	١٢٦٩١	ميثاء المحروقية: السياحة تعمل على استثمار العديد من البطولات العالمية للترويج السياحيّ
		٢		في ختام النسخة السادسة – إي.أف.جي موناكو بطلا للمرة الثالثة على التوالي في سباق الطواف العربي للإبحار
٢	الرؤية	٢٠	١٨٢٢	جزيرة مصيرة.. وجهة سياحية جذابة للباحثين عن جمال الطبيعة ومتعة الرياضات البحرية
٣	Observer	٣		Tourism Ministry showcases Omani culture at American's Cup

اختتام ناجح لبطولة كأس أمريكا الشراعي –

أكدت سعادة ميثاء بنت سيف المحروقية وكيلة وزارة السياحة أن السلطنة نجحت بجدارة في تنظيم جولة عمان من سلسلة لوي فيتون لكأس أمريكا الشراعي مشيرة إلى أن استضافة البطولة كانت ناجحة واستطاعت لفت أنظار مختلف وسائل الإعلام العالمية للسلطنة كواحدة من أهم الوجهات السياحية بالمنطقة والعالم خاصة أن هذه البطولة تقام في الشرق الأوسط لأول مرة مضيفة أن وزارة السياحة ستعمل بعد نجاح هذه البطولة على استثمار العديد من البطولات الرياضية العالمية لما لها من أهمية كبيرة في الترويج السياحي للسلطنة.

وثمنت المحروقية الجهود التي بذلت من كافة الجهات المشاركة في تنظيم البطولة، لافتة إلى أن البطولة خرجت بالشكل الذي يليق بها وبتاريخها وبإقامتها في السلطنة، وأن الفعالية شهدت تغطية إعلامية مميزة بتواجد 134 قناة عالمية في السلطنة.

بينما قال سالم بن عدي المعمري مدير عام الترويج بوزارة السياحة أن تنظيم البطولة يعد تقديراً دولياً جديداً للموروث البحري الحضاري والتاريخي للسلطنة التي تسطر فصلاً جديداً، ليس فقط في تاريخ رياضة الإبحار الشراعي على مستوى الشرق الأوسط، وإنما في تاريخ الرياضات البحرية في سلطنة عُمان على وجه الخصوص. إذ وصلت الفرق المتنافسة وأشهرت أعلام الإبحار الشراعي إلى مسقط قبل بداية البطولة بفترة وقد تم إعداد برنامج سياحي للمشاركين.

وأشار المعمري إلى أن مثل هذه البطولات العالمية تعد فرصة جيدة للترويج السياحي للسلطنة، ولذا فإن هذه الفعاليات تسعى إلى جانب المنافسة الرياضية للترويج للسلطنة كوجهة سياحية واستثمارية مثالية من خلال عدة قنوات تتمثل بعضها في التغطيات الإعلامية الكبيرة التي تصاحب تلك الفعاليات التي لا تقتصر على الدول المشاركة بل تتعداها لمختلف دول العالم، وتحاول الوزارة في هذا السياق الاستفادة من هذه القنوات في تحقيق أهدافها الترويجية التي تخاطب مختلف فئات الجماهير المستهدفة كالسياح وشركات السفر والسياحة، كما تتمثل هذه القنوات من خلال الأنشطة المصاحبة والمعارض التي تقام في مثل هذه المناسبات، إذ قام موظفو الوزارة بتقديم شرح لزوار المعرض حول مختلف أركانه والفنون العمانية التي لفتت الانتباه والاهتمام، ومنها فنون صناعة السعفيات والفخاريات والفضيات وكذلك الفنون والرقصات التقليدية للبحارة التي حرصنا على تواجدها طول فترة البطولة أمام جناح وزارة السياحة التي تفاعل مع عروضها ورقصاتها جميع الزوار من مختلف الأعمار .

وأضاف مدير عام الترويج أن ما يميز هذه البطولة عن غيرها هو وجود عدد كبير من وسائل الإعلام والقنوات التلفزيونية العالمية التي تابعت الحدث لحظة بلحظة، واطلعت على المزايا السياحية التي تتمتع بها السلطنة.

وأشار إلى أن وزارة السياحة تواجدت في الفعالية بقوة من خلال إقامة خيمة كبيرة ضمت عدة منتجات تقليدية عمانية للترويج السياحي، حيث شهد جناح الوزارة في البطولة إقبالاً كبيراً من السياح الذين تابعوا عن قرب كيفية صناعة الفخاريات والأشغال السعفية والفضيات والمراكب بالطريقة اليدوية، كما تابعوا الفقرات الفنية التي قدمتها فرقة للفنون الشعبية العمانية تؤدي معزوفاتها ورقصاتها التقليدية، بمشاركة الزوار وكذلك أعضاء الفرق المشاركة في البطولة الذين قاموا بتأدية بعض الرقصات مع الفرقة العمانية، كما تم توزيع مطبوعات ترويجية عن السلطنة .

بينما قال محمد المخيني أحد المشاركين في تنظيم العروض والفعاليات المصاحبة للبطولة إن الوزارة حرصت على إبراز التقاليد والعادات والموروث العماني للسياح الذين يأتون من أنحاء العالم، ولاحظنا إقبالاً كبيراً من الزوار على الخيمة الخاصة بوزارة السياحة واهتمامهم الواضح بالحرفيات والتركيز على معرفة كيفية صناعة السفن وأنواع البخور والفضيات والخنجر العماني ونقوش الحنة العمانية، كما أن هناك ركنا خاصا يرتدي فيه السياح الملابس العمانية لالتقاط الصور التذكارية .

وأشار المخيني إلى أن مشاركة الوزارة في هذه الفعالية تضمنت إضافة فعاليات مختلفة والتركيز على الفنون البحرية العمانية، حيث قدمت الفرقة الفنية أمام الخيمة جميع الفنون التي تؤدى على ظهر السفينة.

كان السباق العريق والأكثر شهرة في العالم قد استهل جولته على مياه السلطنة في ملعب الموج للجولف بدءا من السبت الماضي واختتم الأحد بمشاركة ست دولٍ هي فرنسا ونيوزيلندا والمملكة المتّحدة واليابان والولايات المتّحدة والسويد، وذلك بعد أن أجريت سباقات تدريبية استعرضت فيها الفرق ما لديها من قدرات وتكيّف مع الأجواء وحالة الطقس المعتدلة.

وفي هذا السياق قال ديفيد جراهام الرئيس التنفيذي لمشروع عُمان للإبحار عقب حفل الافتتاح إنّ استضافة السلطنة ممثلة في مشروع عُمان للإبحار لهذا الحدث الكبير هي علامة فارقة، نظرا لما يتمتع به الكأس من تاريخ عريق يعود لعام 1851م، وهو في قمة هرم رياضة الإبحار الشراعي. وأضاف: "سعداء بتواجد هذا الكأس العريق على أرض السلطنة، خصوصا بعد سنوات من الجهود التي يبذلها مشروع عمان للإبحار ومجلس إدارته لإعادة إحياء التاريخ والموروث البحري الغني الذي تحفل به السلطنة".

وفي اختتام البطولة قام معالي الشيخ الفضل بن محمد بن أحمد الحارثي أمين عام مجلس الوزراء بتسليم الكأس لفريق لاندروفر الفائز بالمركز الأول لكأس أمريكا للإبحار الشراعي، كما قامت سعادة ميثاء المحروقية وكيلة وزارة السياحة بتسليم الميداليات والهدايا للفائزين .

المصدر: http://omandaily.om/?p=325451

في ختام النسخة السادسة – إي.أف.جي موناكو بطلا للمرة الثالثة على التوالي في سباق الطواف العربي للإبحار

توج فريق القارب فريق إي.أف.جي موناكو بطلاً للمرة الثالثة على التوالي لمنافسات النسخة السادسة من سباق الطواف العربي للإبحار الشراعي إي.أف.جي بعد تصدره الترتيب العام للطواف برصيد 15.75 نقطة ونال المركز الثاني فريق الموج مسقط برصيد 22.50 نقطة، وجاء في المركز الثالثة فريق أفيردا برصيد 26.75 نقطة.

ورعى حفل ختام منافسات الطواف رعاية معالي الدكتور أحمد بن محمد بن سالم الفطيسي وزير النقل والاتصالات بمقر مشروع عمان للإبحار بحضور عدد من أصحاب السعادة وأعضاء اللجنة المنظمة للطواف واستهل الحفل بكلمة ألقاها ديفيد جراهام الرئيس التنفيذي لمشروع عُمان للإبحار المنظّمة للطواف العربي أشاد فيها بمستوى المنافسة التي احتدمت بين الفرق المشاركة، وقال لقد سررنا بحجم المنافسة التي شهدتها نسخة هذا العام من الطواف العربي والتي شهدت مشاركة مزيج من المهارات ومستويات الإبحار من شباب وعناصر نسائية وأبطال دوليين، وقد تحقّقت جميع الأهداف التي رسمها المشروع من هذا الحدث الرياضي في طلّ جهودنا لتطوير رياضة الإبحار وإعادة إحياء الموروث البحري الذي عرفت به المنطقة منذ قديم الزمان.

ولقد كان الطواف العربي فرصةً ثمينةً لإبراز المقوّمات السياحية التي تحظى بها المنطقة وإبرازها كوجهة صاعدة ومنافسة لديها من المقوّمات المتنوّعة الشيء الكثير. وأشاد ديفيد جراهام بمستوى الدعم والرعاية المقدم من الشركات ومؤسسات القطاع الخاص التي كان لها الأثر الإيجابي في تحقيق الطواف الأهداف المرسومة له مضيفًا: إن يستمر هذا الدعم في المستقبل لتطوير الطواف لما يخدم طموحات البحارة العمانيين للمشاركة في سباقات الدولية بهدف تحقيق نتائج مشرفة للرياضة العمانية.

تتويج الفائزين بالمراحل الثلاث

بعد ذلك قام راعي حفل ختام الطواف بتتويج الفائزين في المراحل الثلاث، وهي المرحلة الثالثة «الدوحة ـ خصب» فاز بالمركز الأول فريق إي.أف.جي موناكو، وجاء في المركز الثاني فريق الموج مسقط وفي المركز الثالث فريق النهضة للخدمات كما تم تتويج الفرق الفائزة بالمرحلة الرابعة « خصب ـ صحار» حيث حصل على المركز الأول فريق الموج مسقط وفي المركز الثاني فريق أفيردا وفي المركز الثالث فريق إي.أف.جي موناكو.

واشتمل التكريم أيضا الفائزين في المرحلة الخامسة «صحار ـ مسقط» حصل على المركز الأول فريق الموج مسقط ونال المركز الثاني فريق إي.أف.جي موناكو، وفي المركز الثالث فريق النهضة للخدمات.

أبطال الطواف

بعدها تم تتويج الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الأولى بالترتيب العام للطواف حيث حصل على المركز الأول فريق إي.أف.جي موناكو، وفي المركز الثاني فريق الموج مسقط، وفي المركز الثالث فريق فريق أفيردا وحصل على المركز الرابع فريق النهضة للخدمات واحتل المركز الخامس فريق زين الكويتية وجاء في المركز السادس فريق ديلفت تشالنج والمركز السابع فريق بيين فوال والمركز الثامن فريق الثريا النسائي بدعم من العمانية لإدارة المطارات والمركز التاسع فريق مانجولد.

هدية تذكارية

قدمت سعادة ميثاء بنت سيف المحروقية وكيلة وزارة السياحة رئيسة مجلس إدارة مشروع عمان للإبحار الشراعي هدية تذكارية لمعالي الدكتور أحمد بن محمد الفطيسي وزير النقل والاتصالات راعي حفل ختام الطواف العربي للإبحار الشراعي بعدها قام راعي الختام والمسؤولين في الشركات الراعية للطواف بقص كعكة الاحتفالية بختام السباق.

خمس محطات

اشتملت النسخة السادسة لسباق الطواف العربي للإبحار الشراعي على خمس من أجمل المحطات البحرية الخليجية قطع فيها البحارة 600 ميل بحري بدأت من إمارة دبي ثم إمارة أبوظبي، والدوحة، وولاية خصب، وولاية صحار ثم ختامًا في مسقط، وجاءت هذه التعديلات على الطواف استجابة لرغبة البحارة المتعطشين للتحديات البحرية الجديدة التي تخبؤها مياه الخليج العربي وبحر العرب.

ويهدف الطواف العربي للإبحار الشراعي الذي ينظّمه مشروع عُمان للإبحار سنويًا بالتعاون مع الشركاء المحليين والعالميين والأشقاء الخليجيين إلى إبراز منطقة الخليج العربي وشبه الجزيرة العربية كوجهة سياحية ورياضية واقتصادية مفضلة تزخر بكافة الإمكانات اللازمة لاستضافة الفعاليات بمقاييس عالمية، كما يعتبر الطواف منصة فريدة للشركات للاستفادة من الحزم التسويقية وإبراز علامتهم التجارية في الأسواق الخليجية التي يمر بها مسار السباق.

وبالنسبة للفرق المشاركة يعد الطواف العربي للإبحار الشراعي فرصة مواتية للتدريب وصقل المهارات في ظل الرياح الخفيفة واعتدال درجات الحرارة في فصل الشتاء في مياه بحر عمان والخليج العربي مقارنة بالمناطق الأخرى من العالم.

وقد بلغ عدد الفرق المشاركة في النسخة السادسة 9 فرق، وهي فريق إي.أف.جي موناكو بقيادة الربان سيدني جافنييه وفريق أفيردا بقيادة الربان مارسيل هريرا وفريق الموج بقيادة الربان جيلز فافينيك وفريق النهضة للخدمات بقيادة الربان فهد الحسني وفريق زين الكويت بقيادة الربان سيدريك بوليني وفريق ديلفت تشالنج بقيادة الربان ووتر سونيما وفريق بيين فوال بقيادة الربان لورينز مولر وفريق الثريا النسائي بدعم من العمانية لإدارة المطارات بقيادة الربانة دي كفاري وفريق مانجولد بقيادة الربان مارتن فيلمنجور.

المصدر : http://omandaily.om/?p=325400

الرؤية
www.alroya.om

جزيرة مصيرة.. وجهة سياحية جذابة للباحثين عن جمال الطبيعة ومتعة الرياضات البحرية

الإثنين، 29 شباط/فبراير 2016 21:27

مصيرة - الرؤية

تشهد جزيرة مصيرة إقبالاً متزايداً من السياح الذين يتوافدون للاستمتاع بمزايا الجزيرة ومناظرها الطبيعية وأمواجها التي تعد من أهم عوامل الجذب السياحي فيها، كما تشهد الجزيرة تواصل تنفيذ عدد من المشاريع السياحية الفندقية والخدمية لاستيعاب الأعداد المتزايدة من السائحين من مختلف الجنسيات.

تقع جزيرة مصيرة جنوب شرق السلطنة وتتبع إدارياً محافظة جنوب الشرقية وتعد أكبر جزيرة عمانية وتمثل معلما بارزا وسط البحر فتبدو للناظر مثل جوهرة وسط المياه الزرقاء، كما أنّ المزائر يذهله جمال الطبيعة الخلابة التي تتمثل في تنوع البيئات بها فتوجد البيئة البحرية التي تشكل الغالبية العظمى لها كما توجد بها البيئة السهلية الصالحة للزراعة فترى أرضا بكرا تنمو فيها الأعشاب أوقات هطول الأمطار، وللبيئة الجبلية موقع في تلك الجزيرة حيث ينتشر عدد من الجبال على رأس حلف وراسيا والعجة وأماكن أخرى، كما أن جوها معتدل طوال لعام. ويدرك زوار مصيرة من الوهلة الأولى ماتتمتع به من انسجام الطبيعة وهدوء الموج في غالبية الأحيان ونسائم باردة عليلة تبعث في النفس الراحة جراء استنشاق الهواء الطبيعي، كما أن شواطئها تتيح فرصة لا مثيل لها لمشاهدة مجموعات السلاحف البحرية النادرة تضع بيضها، وهو أكثر ما يجذب السياح إلى الجزيرة حيث تنتشر تلك السلاحف على طول شواطئ مصيرة والتي تخرج في الأيام القمرية، وقد اتخذت ولاية مصيرة من السلاحف البحرية شعاراً لها لكثرتها وأشهرها (الريماني) والتي تضع كميات من بيضها على رمال الشاطئ الناعمة ثم تعود إلى البحر قاطعة مسافات بعيدة في أعماق البحار والمحيطات تصل فيها إلى شواطئ بعيدة في مختلف دول العالم.

ويمكن الوصول الى الجزيرة انطلاقا من مسقط (حوالي 460 كيلومترا) مرورا بنيابة سناو التابعة لولاية المضيبي باتجاه الطريق المؤدي إلى الدقم والانعطاف يسارا عند الدوار المؤدي إلى مركز مدينة حج التابعة لولاية محوت ثم إلى مرفأ شنة، كما يمكن الوصول إليها من ولاية صور بمحافظة جنوب الشرقية باتجاه نيابة الأشخرة ومنها إلى قرية النجدة التابعة لولاية محوت ثم إلى مرفأ شنة وهناك طريق ثالث من أم الزمايم على طريق مسقط صلالة بطول مائة كيلومتر إلى دوار الجوبة المؤدي إلى حج بولاية محوت ومنه لمسافة 86 كيلومترا الى مرفأ شنة إضافة إلى الطريق القادم من ولاية هيما باتجاه الدقم ثم إلى ولاية محوت.

ويتم الوصول للجزيرة عن طريق العبارات الكبيرة التي يطلق عليها محليا (الياسورة) وهي ناقلة كبيرة تحمل السيارات والبضائع والناس من وإلى الجزيرة، وتقدم دورا كبيرا في ما يتعلق بالتنقل من و إلى الجزيرة على الخط البحري شنة مصيرة وخدمة الحركة السياحية ونقل الركاب والمؤن والبضائع المختلف،ة بما يسهم في تعزيز وتنشيط جهود التنمية الاجتماعية والاقتصادية في الجزيرة، وتم تعزيزها منذ شهر أغسطس 2014م بعبارتين حديثتين تابعتين للشركة الوطنية للعبارات حيث تتسع كل عبارة لـ (154) راكبا إضافة إلى خدمة شحن المركبات لـ (38) مركبة من مختلف الأحجام.

وتعد رياضة ركوب الأمواج العاتية في جزيرة مصيرة أكثر ما يشد انتباه السائح الأجنبي، كما يتم إقامة مسابقات الطيران الشراعي على الأمواج والتي تلقى إقبال من السياح للاستمتاع بشواطئ جزر مصيرة، فهي من أفضل الوجهات لعشاق الرياضات البحرية وخاصة رياضة الغوص وركوب الدراجات المائية "جيتسكي" والتزلج على الماء.

كما توجد في الولاية العديد من الجزر المهمة لعل أكبرها جزيرة (مرصيص) التي تكثر فيها الطيور وأشهرها طائر يسمى محليا بالتراع وهناك جزيرة شعنزي وكلبان وجزر منطقة صور مصيرة التي يرتادها الأجانب الذين يمارسون ركوب الأمواج وتقام فيها مسابقات الطيران الشراعي على الأمواج.

وتشهد فنادق الولاية كما يقول خميس علي خميس الجحماني من العلاقات العامة بمنتجع مصيرة إقبالا كبيراً وخاصة أيام الإجازات ومن أهم المنشآت السياحية هناك منتجع مصيرة، فندق مصيرة، دانة الخليج وفندق سيرابيش بالإضافة إلى فندق جديد أصبح الآن جاهزاً للتشغيل ويقع في مركز المدينة.

ويضيف الجحماني أن الإقبال على جزيرة مصيرة يبدأ في الارتفاع من بداية شهر مايو ويصل إلى ذروته في شهر يونيو خاصة من السياح الأجانب من عشاق رياضات الأمواج ، وحيث تكون الأجواء مناسبة، وبعضهم يقيم في معسكرات قريبة من البحر، كما أن هناك إقبال من الزوار العمانيين ومن دول مجلس التعاون الخليجي.

ومن المعالم السياحية الشهيرة في الجزيرة (حصن مرصيص) القديم وهو شاهد على تاريخ حافل للولاية منذ القدم ويقع في قرية (مرصيص) ويعد من أهم الحصون في الجزيرة، ومن الآثار المهمة في الجزيرة (المقبرة الإسلامية) التي تقع في قرية صفايح والتي اكتشفت فيها البعثة الألمانية التي زارت المنطقة سابقاً عدداً من الآثار ذكُرت في كتاب بعنوان (آثار في بحر العرب جزيرة مصيرة وجزر الحلانيات) باللغة الإنجليزية وبعد هذا الكتاب نتاج المسوحات والدراسات الآثرية والاثنوجرافية لجزيرة مصيرة وجزر الحلانيات قام بها عالم الآثار جيرد فايسجيري من متحف التحدين الألماني في (بوخوم) وعلي بن بخيت الشنفري مدير الآثار السابق بوزارة التراث والثقافة من خلال اجراء مسوحات وتقييمات أثرية في هذه الجزر وتوثيق الحياة الاجتماعية القائمة فيها.

وتوجد في ولاية مصيرة قرى كثيرة منها دوه وشغف ودفيات وأم رصيص وقرية صور مصيرة وحقل وقرية عمق وقرية جشار الشيخ؛ التي كسبت شهرة كونها من أكبر المصائد للأسماك في الجزيرة ومكاناً لتجمع الصيادين، وتشهد حركة بيع وشراء لكافة الأسماك، كما يوجد في الولاية سوق لشراء الأسماك وبيعها والذي يشهد حركة دائمة من المستهلكين.

المصدر: https://alroya.om/ar/pages/tourism.html

OMAN عمان DAILY
Observer

Tourism Ministry showcases Omani culture at America's Cup

MUSCAT: Successfully concluding the Middle East's first-ever Louis Vuitton America's Cup World Series, the Ministry of Tourism proudly hosted the guests that came to the Sultanate from different parts of the world for the two-day racing event, on February 27 and 28. Taking this opportunity, the Ministry of Tourism created an experience for the guests to enjoy the Omani culture and hospitality, all while witnessing the race. Specially created for this event, a stand was created within the sports village for showcasing Omani crafts like pottery making and handcrafts by the best artists from the Sultanate. The Ministry also organised for traditional Omani performances at the venue.

Oman is considered one of the world's pioneering countries in seafaring. The America's Cup served as the perfect opportunity to celebrate and bring attention to the country's rich maritime heritage. Considered to be a pinnacle of sailboat racing with a long history, the Louis Vuitton America's Cup event helped bring the spotlight onto Oman as one of the preferred sailing destinations in the world. It also helped promote all that the country has to offer as a tourism destination. The MoT's stand also showcased the dhow-making tradition of Oman. Visitors got the opportunity to witness live the artistry and the workmanship that goes into building the dhows that the country is famous for.

Hussain al Darwashi, winner of the 'Sultan Qaboos Craft Excellence Cup', one of the participants at the stand, said: "This is a great opportunity for us to showcase the culture of Oman to our visitors, the diversity of the culture and the richness of the experience is something that we have been able to give through our interactions with the different visitors as well as media members who have come from abroad." Additionally, some of the 84 journalists, who came from 13 different countries to attend the tournament, were taken on a journey to experience the city of Muscat and Nizwa. The tour sought to expose the diverse nature and culture of the Sultanate to international audiences and get them to experience what Oman stands for.

Maitha al Mahrouqi, Under-Secretary, Ministry of Tourism, said: "As Ministry of Tourism, we see this as a perfect opportunity to present Oman to the world and promote it not just as a sailing but also an overall tourism destination. Oman has done an exemplary job in bringing the Louis Vuitton America's Cup World Series and other such prestigious events to the region, and we are happy to welcome the sportsmen and guests to the Sultanate.

المصدر: http://omanobserver.om/tourism-ministry-showcases-omani-culture-at-americas-cup/