

LA POBRE MUJER

Derechos reservados por Jason Kendall Moore

BEATRIZ: alumna chilena

LYDIA: actriz argentina

FRANCISCA: profesora de Beatriz

ROALD: explorador noruego

SARAH: historiadora estadounidense

JULIO: diplomático chileno

KATE: historiadora británica

ANDRÉS: productor de cine

ROBERT: explorador británico

Una comedia política que destaca la locura de la historia y los que escriben sobre ella.

Francisca está sentada en un escritorio terminando su libro. Sarah y Kate lo están leyendo con desaprobación.

PARTE UNO: Beatriz, Francisca, Sarah & Kate

BEATRIZ: [*Acaba de corregir pruebas. A la audiencia.*] Fue una prueba difícil. Fue una prueba muy difícil, pero la mayoría de los alumnos aprobaron, lo que me da orgullo.

Trabajo con ellos fuera de la sala.

FRANCISCA: ¿Dijiste que la mayoría aprobaron?

BEATRIZ: Sí, profe. [*Revisa las pruebas.*] Casi sesenta por ciento.

FRANCISCA: Me sorprende.

BEATRIZ: A mi también. ¿Cómo anda el libro? [*Francisca no la escucha, continúa trabajando. Beatriz continúa a la audiencia.*] Está escribiendo sobre la antártica chilena.

Tenemos que defender nuestros derechos, pues como ustedes deben saber, los

estadounidenses han reservado sus derechos sobre todo el continente. [*Continúa trabajando con las pruebas.*]

SARAH: [*A Kate.*] Me asombra su antiyanquismo, y es evidente por todo este capítulo. ¿Cómo está ese?

KATE: Lo mismo. No dice nada bueno acerca de los británicos tampoco. [*A Beatriz.*] ¿Quién eres?

BEATRIZ: Soy su ayudante. ¿Quiénes son ustedes?

SARAH: Somos de la editorial.

BEATRIZ: ¿Ella las invitó?

KATE: No necesitamos ser invitadas. Como te dijo mi colega, somos de la editorial. Estamos aquí para aclarar el hecho de que los británicos tienen tantos derechos a la Antártica como los chilenos.

SARAH: Los estadounidenses también.

BEATRIZ: No según la profesora y la editorial debe estar de acuerdo pues es <chilena.

SARAH: Recién se ha expandido. Soy de la sucursal de Nueva York y mi colega es de la sucursal de Londres. [*Continúa leyendo.*]