

Cinquième année – Partie 1

L'essentiel sur l'Histoire de la Sainte Église par le Cardinal Hiyori Kazane

Généralités sur Planeptune

Planeptune, surnommée aussi la Terre sainte, est la contrée sous la bénédiction de la Déesse.

Quand Neptune ne peut pas être présente pour diriger Planeptune, les deux autres membres de la Triade planeptunienne prennent le relais, c'est-à-dire Compa et IF.

Malgré son avancée technologique considérable et la grandeur de sa civilisation, Planeptune est une cité-État infestée de monstres.

Certains pensent que la fuite de Nepgear, lors de sa trahison, créa une faille dans la protection de Planeptune en causant une invasion de démons et de terreurs. Neptune les décima vaillamment pendant trois ans.

La nation de Planeptune semble la plus futuriste, ainsi que la plus technologiquement avancée en comparaison de ses trois seules voisines sur le plan Divin: Lastation, Lowee et Leanbox.

Planeptune est à la pointe du progrès. Elle est remplie de bâtiments et diverses structures en gratte-ciel. Sa périphérie, située juste en-dessous, en est tout aussi remplie. Un monument incontournable de Planeptune est la Neptour, une large tour clairement visible depuis n'importe où dans la cité.

D'après les archives, Planeptune était sur le point d'être anéantie peu après la fuite de Nepgear, jusqu'à ce que Compa et IF rejoignent la Déesse sur le champ de bataille. Du à leurs efforts héroïques, elles furent élues à la tête de Planeptune, aux côtés de la Déesse, remplaçant immédiatement le poste vacant de Nepgear.

Si l'on pouvait vraiment parler d'orientation et de géographie sur le plan divin, on dirait, en termes humains, que Planeptune est située vers l'Ouest du Plan. D'après la mythologie, deux cités mineures furent à proximité de Planeptune: Erethisan et Haneda. Mais le mystère sur ces civilisations antiques reste complet.

La perte de la Grande Bibliothèque de Planeptune (An 0)

Les **Ennemis** sont les rivaux de toujours de la Sainte Église. Ce sont des créatures sombres et sournoises qui se tapissent dans les sous-sols. Généralement nocturnes, elles profitent de l'effet de surprise afin de mieux lacérer leurs victimes. Les Ennemis étaient autrefois un grand peuple, très cavalier, jusqu'à ce que le culte de Nepgear affaiblisse considérablement leur civilisation. Supprimez un mal, et il en repoussera toujours un autre, plus fort et plus puissant.

Un **crystal neptunien** est majoritairement composé d'améthyste et est positivement influencé par l'aura de la Déesse, c'est-à-dire qu'il est indirectement béni par Neptune. Les moyens modernes de stockage d'information nous permettent de lire et d'écrire sur les cristaux neptuniens. La Grande Bibliothèque de Planeptune se vit donc remplacer par la Grande Cristalathèque de Planeptune.

Résumé

La perte ou la chute de la Grande Bibliothèque de Planeptune fut rapportée par la sage Dædalus. Le conservateur de la Bibliothèque, Sire Harris, lisait de vieux parchemins dans la réserve lors de l'invasion de la cité par les Ennemis. Icare et Dædalus, prisonniers des Ennemis, profitèrent de leur inattention pour s'évader alors que la Première Guerre Sainte commençait.

La légende

Contrairement à son frère Icare, Dædalus, douée d'une grande sagesse, tissa finement des ailes blanches, semblables aux plumes d'un cygne. Elles étaient éclatantes, en particulier depuis que Dædalus s'était mise à prier fervemment Neptune pour qu'Elle lui accorde sa bénédiction. Icare, quant à lui, était devenu un mécréant. Dædalus et lui étaient originaires de Planeptune et, la foi d'Icare avait diminué de jour en jour, dans la sinistre prison des Ennemis. Icare se contenta donc de la cire d'une ruche d'abeilles ayant choisi d'installer leur nid dans un coin de la prison. Lorsque leurs ailes thaumaturgiques furent finies, et que le frère et la sœur s'envolèrent, Icare vit ses ailes fondre comme neige au soleil. Il chuta de cinq cent pieds et s'aplatit au sol. Dædalus pria pour le salut de son frère, et aussi que, si jamais il retrouvait une nouvelle vie, qu'il regagne aussi la confiance de Neptune, la déesse qui donne tous les biens. De cette petite histoire, nous est venu l'expression, "*Aide-toi, et l'aura de Planeptune t'aidera*". Pour en revenir à la Grande Bibliothèque, Dædalus vit du ciel les Ennemis monter à l'assaut de la périphérie verdoyante de Planeptune. C'était une marée de monstres horrible, que Dædalus vit comme une fourmilière tapissée de sa colonie. Dædalus, non seulement pieuse, mais aussi patriote de Planeptune, alerta immédiatement les autorités de la cité par télépathie. Grâce à elle, Planeptune fut sauvée! Depuis Dædalus remplit de nombreux rôles; elle est notamment devenu Pape de la grande Neptune et est même passé dans la Sainteté.

Revenons au sein de la Grande Bibliothèque de Planeptune où Sire Harris entendit un bruit sourd, des grondements signalant la présence de cavaliers se précipitant dans l'enceinte de la cité. Sire Harris voulut à tout prix protéger les lieux. Il courut vers la porte principale pour la barricader mais il était trop tard. La bibliothèque contenait un sanctuaire interne, où les archives les plus précieuses se trouvait. Une sorte de donjon pour un rat de bibliothèque tel que Sire Harris. Hélas, il résista vaillamment pendant cinq jours et cinq nuits avant que les Ennemis ne finissent par brûler l'intégralité de la Bibliothèque. La déesse n'arriva qu'après coup, tellement les Ennemis étaient nombreux. Nepgear, encore elle-même à l'époque, c'est-à-dire saine d'esprit, aidait tant bien que mal sa grande sœur. Compa et IF, dirigeantes de la garde neptunienne, et ladite garde les suivaient partout où elles allaient. Enfin bref, ne détaillons par les formations de l'armée neptunienne ici. Neptune et Nepgear, à la fin de la guerre, furent terriblement choquées, tristes et chagrinées de voir tant de connaissances, et surtout tant d'histoire disparaître. Planeptune ne se remettrait jamais d'une telle perte. En l'honneur de Sire Harris, une petite statue en topaze et ornée de corail se trouve au centre de la Grande Cristalathèque de Neptune, notre nouveau centre de la culture et de l'information depuis le Ve siècle. (cf. les premiers échanges entre Planeptune et Lastation)

Dædalus, au contraire, en profita pour décimer ses anciens captifs depuis le Ciel. Elle fut considérée l'une des guerrières farouches de l'Autel Doré, ce qui est une véritable exception quand on considère la proportion de scribes et de lettrés ne sachant pas manier une arme convenablement. Rassurez-vous, aujourd'hui, tous ceux en quatrième année de formation passe assez facilement. Nul besoin d'avoir le talent de Sainte Dædalus.

Généralités sur le Plan Divin

Pour bien comprendre le reste, remettons-nous dans le contexte. Planeptune n'est pas seule. Il existe trois autres grandes cité-États nommées Lastation, Lowee et Leanbox.

Lastation est située au centre du plan Divin. Elle est surnommée la Terre de la Royauté Noire et est dirigée par la Déesse Noire ou encore Black Heart. La cité est remplie de robots et d'usines, lui conférant un caractère particulièrement technologique. Au fil des siècles, Planeptune et Lastation ont toujours rivalisé à la pointe du progrès sans que l'une ne l'emporte réellement sur l'autre.

En comparaison, le surnom de Neptune est Purple Heart et celui de Planeptune est la Terre du Progrès Violet.

Lowee est dirigée par Blanc, alias White Heart. Lowee est la Terre de la Sérénité Blanche.

Lowee est cernée par les montagnes et est éternellement couverte de neige.

Leanbox est dirigée par Vert, alias Green Heart, et est surnommée la Terre des Verts Pâturages.

Leanbox a un paysage champêtre par endroits, ou forestier en d'autres.

A partir du IIIe siècle, les cités sont définitivement unies et forment l'Empire Divin.

Définition: on appelle la périphérie d'une de ces cités-états la verdoyance la cité, puisque chacune est entourée d'herbe verdoyante.

Planeptune



Lastation



Lowee



Leanbox



Les premiers échanges entre Planeptune et Lastation et la naissance d'un nouvel Âge d'or (Ve siècle)

La date symbolique de 476 est retenue pour marquer la frontière entre "le chaos laissé par Nepgear" et "les temps nouveaux". L'an de grâce 476 correspond à l'exécution des dernières racailles nepgeariennes et à la brèche dans la défense divine de Planeptune qui devait sembler éternelle à ses contemporains.

Cette date est artificielle car les événements qui ont précipité le déclin de Planeptune ont commencé bien avant; on notera particulièrement l'Exode vers Lastation, Lowee et Leanbox, dès le IIIe siècle aux frontières de Planeptune. En voici le détail.

La Terre Sainte est désormais étendue aux Quatre Cités. Le monde connu est divisé en deux, d'un côté le monde civilisé, soit l'Empire des Déesses, et de l'autre l'"hereticum", les hérétiques qui se trouvent au-delà des limites des Quatre Grandes Cités-États, et qui ont rejoint Nepgear et son front d'êtres impies et démoniaques.

Ces espaces ne vivent pas en s'ignorant. Planeptune et les autres cités attirent les barbares par leur richesse. L'Empire Divin et l'"hereticum" entretiennent donc souvent des relations belliqueuses. Mais l'Empire Divin réagit en renforçant la technologie guerrière; et Planeptune, en particulier, réorganise sa politique: Neptune, Compa et IF délèguent de nombreuses tâches aux gens de Planeptune.

Cependant, l'Empire Divin est uni face à la corruption du nouveau mal. Par exemple, entre Planeptune et Lastation, il y a une forte dynamique commerciale, et un mélange culturel. "Les lastationiens tendent à se planeptuniser, tout comme les planeptuniens à se lastationiser.". En somme, l'Empire Divin est devenue une grande force dans le combat contre Nepgear et ses sbires.

À la fin du IVE siècle, les pressions exercées par les barbares sur l'Empire se font de plus en plus fortes. En 376, une ethnie issue des Nepgeariens, les Nepcatrices, franchirent la verdoyance de Leanbox et s'installèrent aux portes de la cité, avec l'autorisation de Vert. Ces peuples hérétiques qui migrent vers l'Empire sont poussés par des conflits internes, conflits provoqués par le fanatisme grandissant de Nepgear. Ils forment alors à l'intérieur de l'Empire une forme d'armée errante.

Certains hérétiques s'intègrent très bien à la culture divine, comme Satella, une Nepcatrice; Satella devint neutre, fit une carrière militaire, et atteignit prestigieusement le poste de proche conseillère de Blanc à la fin du IVE siècle.

Ils entretiennent avec les Déesses des relations instables qui peuvent aller de l'entente à la discorde, avec des conséquences désastreuses comme le sac de Planeptune en 410 par Arfoire. Pour stabiliser ces populations, les Déesses vont conclure des traités qui leur donnent une terre en échange d'engagements militaires. Cette solution s'avérera efficace.

Enfin, en l'an 500, on assiste à la naissance du premier âge d'or.

« En l'absence de tout justicier, spontanément, sans loi, la bonne foi et l'honnêteté y étaient pratiquées. La Terre elle-même, aussi, libre de toute contrainte, épargnée du sang hérétique, ignorant sa foulure passée, donnait sans être sollicitée tous ses fruits. » (Mester)

Ces paroles, très justes, prononcées par le poète Mester, illustrent parfaitement la paix et l'épanouissement de la Terre Divine. On voyait fleurir aussi les autres arts. L'ancien théâtre trouva alors son successeur qu'on décida d'appeler le cinéma. Planeptune et Lastation, unies, partageaient leur savoir scientifique et technologique. Planeptune reconstruit son bouclier saint et protecteur ainsi que la Cristalathèque, en remplacement de la Grande Bibliothèque de Planeptune perdue à jamais... Lastation, de son côté, avait perdu de nombreux robots lors des invasions hérétiques, et ce depuis la trahison de Nepgear; et elle en profita donc pour les améliorer avec l'aide de Planeptune. Lastation avait souffert autant que Planeptune lors des nombreux conflits. On se félicitait de la paix et de l'union sacrée qui l'avait amenée.

Gardez ça pour vous, mais, à l'époque, nombre de rumeurs parlent d'un amour interdit entre les deux Déesses concernées.