

## domingo, 4 de dezembro

**21h30 / sessão de abertura**  
ELIS, Hugo Prata [br] 110'

## segunda-feira, 5 de dezembro

**18h00 / docs**

SUPER ORQUESTRA ARCOVERDENSE DE RITMOS AMERICANOS, Sérgio Oliveira [br] 77'

**21h15 / competição: longas metragens**  
ANIMAL POLÍTICO, Tião [br] 75'

**23h00 / vintage 1** 64 min.

CONVITE PARA JANTAR COM O CAMARADA STALIN, Ricardo Alves Júnior [br] 10'  
OS SAPATOS DE ARISTEU, René Guerra [br] 17'  
LULLABY, André Lage [pt/br] 11'  
FILME PARA POETA CEGO, Gustavo Vinagre [br] 26'

## terça-feira, 6 de dezembro

**18h00 / realizador em foco: Leon Hirszman**  
SÃO BERNARDO, Leon Hirszman (1972) [br] 110'

**21h15 / competição: longas metragens**  
BORRASCA, Francisco Garcia [br] 72'

**23h00 / vintage 2** 62 min.

TRÓPICO DAS CABRAS, Fernando Coimbra [br] 23'  
ACOSSADA, Karen Akerman e Karen Black [br] 7'  
FRINEIA, Aline Portugal [br] 17'  
CHARIZARD, Leonardo Mouramateus [br] 15'

## quarta-feira, 7 de dezembro

**18h00 / realizador em foco: Leon Hirszman**  
ELES NÃO USAM BLACK-TIE, Leon Hirszman (1981) [br] 115'

**21h15 / competição: longas metragens**  
A CIDADE ONDE ENVELHEÇO, Marília Rocha [br/pt] 98'

**23h00 / vintage 3** 70 min.

AS ROSAS BRANCAS, Diogo Costa Amarante [pt] 20'  
O INFERNO, Carlos Conceição [pt] 20'  
CANÇÃO DE AMOR E SAÚDE, João Nicolau [pt] 30'

**00h30 / vintage 4** 54 min.

A BELA P..., João Marcos de Almeida [br] 25'  
DEU NO JORNAL, Yanko del Pino [br] 3'  
BASE PARA AS UNHAS FRACAS, Alexandre Vogler [br] 11'  
MEMÓRIAS EXTERNAS DE UMA MULHER SERRILHADA, Eduardo Kishimoto [br] 15'

## quinta-feira, 8 de dezembro

**15h00 / sessão especial 1 + vintage 5**  
**sessão especial 1** 45 min.

RUÍNA, Gabraz [br] 14'  
VINICIUS, UM RAPAZ DE FAMÍLIA, Suzana de Moraes [br] 31'  
**vintage 5** 59 min.  
CONVERSA MOLE, Paulo Abreu [pt] 3'  
CHINA CHINA, João Pedro Rodrigues [pt] 19'  
O COVEIRO, André Gil Mata [pt] 14'  
CORRENTE, Rodrigo Areias [pt] 16'  
STROKKUR, João Salaviza [pt] 7'

**17h00 / competição: curtas metragens - SC1** 67 min.  
ELA, Francisco Lobo [pt] 37'  
PENÚMBRIA, Eduardo Brito [pt] 9'  
HEROÍSMO, Helena Estrela Vasconcelos [pt] 21'

**18h30 / realizador em foco: Leon Hirszman & Nelson Rodrigues no cinema**  
A FALECIDA, Leon Hirszman (1965) [br] 85'

**21h15 / competição: longas metragens**  
MÃE SÓ HÁ UMA, Anna Muylaert [br] 82'

**23h00 / competição: curtas metragens - SC2** 73 min.  
QUANDO OS DIAS ERAM ETERNOS, Marcus Vinícius Vasconcelos [br] 12'  
SESMARIA, Gabriela Richter Lamas [br] 23'  
À NOITE FAZEM-SE AMIGOS, Rita Barbosa [pt] 24'  
COSME, Luciano Scherer [br] 14'

## sexta-feira, 10 de dezembro

**18h00 / Nelson Rodrigues no cinema**  
OS SETES GATINHOS, Neville de Almeida (1980) [br] 105'

**21h30 / sessão especial 2**  
BEDUÍNO, Julio Bressane [br] 75'

**23h00 / competição: curtas metragens - SC3** 52 min.  
UMA BREVE HISTÓRIA DA PRINCESA X, Gabriel Abrantes [pt] 7'  
THE BEAST, Michael Wahrmann [br/rsa] 24'  
ANTES DA ENCANTERIA, Elena Meirelles, Gabriela Pessoa, Jorge Polo, Livia de Paiva e Paulo Victor Soares [br] 21'

**00h30 / vintage 6** 64 min.

IGREV, Carlosmagnno Rodrigues [br] 15'  
NADA A DECLARAR, Gustavo Acioli [br] 9'  
COWBOY, Tarcisio Lara Puiati [br] 11'  
OVOS DE DINOSSAURO NA SALA DE ESTAR, Rafael Urban [br] 12'  
RUBY, Luciano Scherer [br] 17'

## sábado, 11 de dezembro

**15h00 / sessão especial 3 + vintage 7**

**sessão especial 3: regina pessoa** 22 min.

A NOITE, Regina Pessoa [pt] 6'  
HISTÓRIA TRÁGICA COM FINAL FELIZ, Regina Pessoa [pt] 7'  
KALI, O PEQUENO VAMPIRO, Regina Pessoa [pt] 9'  
**vintage 7: animação brasileira** 51 min.  
TYGER, Guilherme Marcondes [br] 4'  
MALÁRIA, Edson Oda [br] 5'  
EDIFÍCIO TATUAPÉ MAHAL, Carolina Markowicz e Fernanda Salloum [br] 9'  
DEUS É PAI, alan sieber [br] 3'  
HISTORIETAS ASSOMBRADAS (PARA CRIANÇAS MAL COMPORTADAS), Victor-Hugo Borges [br] 15'  
O CÉU NO ANDAR DE BAIXO, Leonardo Catapreta [br] 15'

**17h00 / competição: curtas metragens - SC4** 73 min.  
ANTÔNIO, LINDO ANTÔNIO, Ana Maria Gomes [pt] 42'  
POR DIABOS, Carlos Amaral [pt] 11'  
CAMPO DE VÍBORAS, Cristèle Alves Meira [pt/br] 20'

**18h30 / docs**

NOS INTERSTÍCIOS DA REALIDADE - O CINEMA DE ANTÔNIO DE MACEDO, João Monteiro [pt] 100'

**21h30 / competição: longas metragens & Nelson Rodrigues no cinema**  
A SERPENTE, Jura Capela [br] 73'

**23h00 / vintage 8** 67 min.

UMA PEQUENA MENSAGEM DO BRASIL OU A SAGA DE CASTANHA E CAJU CONTRA O ENCOURAÇADO TITANIC, Walter Salles e Daniela Thomas [br] 6'  
ALPHAVILLE 2007 D.C., Paulinho Caruso [br] 16'  
TELA, Carlos Nader [br] 15'  
AVÓS, Michael Wahrmann [br] 12'  
A TRISTE HISTÓRIA DE KID PUNHETINHA, Andradina Azevedo e Dida Andrade [br] 15'  
A 8944 KM DE CANNES, Walter Salles [br] 3'

**00h15 / vintage 9** 70 min.

CAROSELLO, Jorge Quintela [pt] 7'  
INCÊNDIO, Miguel Seabra Lopes e Karen Akerman [pt/br] 23'  
DESCALÇO, Tomás Baltazar [pt] 17'  
A HISTORY OF MUTUAL RESPECT, Gabriel Abrantes [pt] 23'

**01h30 / vintage 10** 63 min.

MEU NOME É PAULO LEMINSKI, Cezar Migliorin [br] 5'  
E, Alexandre Wahrhaftig, Helena Ungaretti e Miguel Antunes Ramos [br] 19'  
SALTOS, Gregório Graziosi [br] 8'  
TEORIA DA PAISAGEM, Roberto Bellini [br] 3'  
NO CORAÇÃO DO VIAJANTE, Melissa Dullius e Gustavo Jahn [br] 19'  
O VOO DE TULUGAQ, André Guerreiro Lopes [br] 9'

## domingo, 12 de dezembro

**15h30 / docs**

COMO ME APAIXONEI POR EVA RAS, André Gil Mata [pt] 74'

**17h00 / docs**

ÚLTIMAS CONVERSAS, Eduardo Coutinho [br] 87'

**19h30 / vintage pro**

Escolha do público.

**21h30 / sessão de encerramento & entrega de prêmios**  
CHICO - ARTISTA BRASILEIRO, Miguel Faria Jr. [br] 115'