



Lo scorso maggio 2016 dopo aver preso il premio per la fotografia all' International biannual contest of contemporary art: «Milano Art & Design» si prepara alla sua prima personale sviluppando un progetto che lega la fotografia a quanto di manuale riesca a riprodurla. Fotografie e ritratti uniti da un filo rosso di parole.

Da sempre interessata alla fotografia e al disegno iperrealista ricerca i dettagli del suo lavoro nelle persone attorno a sé.

Attratta dal fascino degli sconosciuti indaga sulle loro storie, sulla vita che negli anni ha lasciato incise delle mappe sui loro corpi e non solo.