

اللغة العربية.. المستوى الثاني (عرب ٨٠٣) - الفصل الدراسي الأول

أجب عن الأسئلة الآتية:

أولاً- من موضوع "السلم والحرب" لجبران خليل جبران

لله ما أبهاك أيها السلام! وما أجملك! وما أجمل خطواتك في الأودية الخضراء التي ألقت عليها الطبيعة حلةً بيضاء! هنا المداخل يتصاعد منها الدخان فوق السطح تُنبئ عن وجود أناس يعيشون في هدوء واطمئنان. هناك أولادٌ يلعبون بالتراب الناعم، ويتقلبون عليه من شدة الفرح والسرور، ويصعدون على متراسهم الطبيعي المكمل بالأزهار، فيمسكون أبوابه العاجية، ويقطفون من الأزهار والأثمار ما استطاعوا، وحينما تأذن الشمس بالمغيب يودعونها بكل سرور، ثم يحيونها في الصباح بسرور أشد، فيتسلقون الأشجار المثمرة، ويجنون منها كل أنواع الأثمار الحلوة الشهية، بينما العجائز جلوسٌ يتحادثون ومحورٌ حديثهم عن جمال الطبيعة وأعمال القدير لا عن المال والغنى والبهجة وغيرها من أحاديث اللغو، وبينما الأمهات داخل البيوت يغزلن الصوف الذي هو أشدّ بياضاً من الثلج، ويخزنه لأيام الشتاء الباردة أتى يجلسن حول الموائد يلعبن.

١- ما الفكرة التي اشتملت عليها الفقرة السابقة؟

جمال السلام

٢- هات فيما يأتي المطلوب في جمل من عندك:

- معنى كلمة: (يجنون) جمعون / يصعدون / الفلاحون / يصعدون الأرض (التمح)
- مضاد كلمة: (اطمئنان) القلق / عني الحسب / شمر السليم بالقلق والخوف
- جمع كلمة: (حلة) حلى / كمست الأقطار الأرض من حلى خضراء
- مفرد كلمة: (الموائد) مائدة / المائدة عليها الكثير من الطعام

٣- لله ما أبهاك أيها السلام! وما أجملك!

أ- ما العلاقة بين ما تحته خط في الجملة السابقة؟ علاقة: (سرور)

ب- ما العاطفة التي سيطرت على الكاتب في هذه العبارة؟ العاطفة هي: (حب السلام)

ج- وضح الأسلوب الذي استعمله للتعبير عن تلك العاطفة؟ الأسلوب هو: (التعجب / إيل على الحب)

٤- رسم الكاتب في الفقرة السابقة صورة من صور السلم. بين أهم مفرداتها.

- أ. ... يلعبون / الطبيعة تتروى حلة بيضاء / الأرواح يتطفون من الأضواء
- لامعات لغزلة الصوف / لعبا تر يتحدثون من جمال الطبيعة

٥- (ألفت الطبيعة حلة بيضاء على الأودية).. وضح الصورة الخيالية التي احتوتها العبارة السابقة، وبين سر جمالها.

الصورة الخيالية: ... الطبيعة بأفلام يلقي ويسو الأرواح بالحلل البيضاء
سر جمالها: ... الشخص

٦- كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمة "يتسلقون"؟

يتسلق ... تسلق (مادة) (سعال) (ق)

٧- هل السلام إلا أطفال يلعبون في اطمئنان.

احتوى التعبير السابق على أسلوب قصر.. هات جملتين أخريين من عندك لهذا الأسلوب.

هل ... العلم إلا مضى للبشر
ليس ... العلم إلا مضى للبشر

٨- (بينما الأمهات داخل البيوت يغزلن الصوف)..

اجعل الفعل الذي تحته خط في هذه العبارة اسم آلة في جملة من عندك.

اسم الآلة: ... المغزل الجملة: ... يستخرج الحياض المغزل

٩- (متراس- موائد- مغيب- مداخن- مكلل).. ضع خطأ تحت المصدر الميمي فيما سبق.

١٠- هات اسم الفاعل من الأفعال الآتية:

يجلس	جالس	يجني	جاني	يصعد	صاعد	يلعب	لاعب
------	------	------	------	------	------	------	------

١١- لعب الأطفال بالتراب الناعم إلا طفلاً.

ضع أداة الاستثناء (سوى) بدلاً من (إلا) في العبارة السابقة وغير ما يلزم واكتبها من جديد.

لعب الأطفال بالتراب الناعم سوى طفلاً.

١٢- نظرتُ إلى مداخلٍ كثيرة في القرية- نظرتُ إلى مداخلِ القرية.

اضبط بالشكل الكلمتين اللتين تحتها خط في العبارتين السابقتين.

ثانيًا- من موضوع "السلم والحرب" لجبران خليل جبران

هبتُ الجُنْدُ هبوبُ العاصف، وماجت كجيش الجراد، وها التّماء قد وقعت على الأرض كشلال من الماء، فصبغتُها بلون أحمر قانٍ حتى اختفى تصاعد الدخان الآن من فوق السطوح، واختفت علامة السلام، وانطفأت نار ذلك الراعي، وصعد مكانها دخان اللهب الذي أشعلته الحرب. ها البقر قد تاهت في البراري، وخوارها ملأ الفضاء، لا أكل ولا شرب لها؛ لأنّ الأرض قد أصبحت كقطعة سواد من نار.

١٣- "هبتُ الجُنْدُ هبوبُ العاصف، وماجت كجيش الجراد".

يَمْ تُوحي كلمتا (هبت) و(ماجت) الواردتان في الفقرة السابقة؟

الضرب والخبو. والبشرية والحرب.

تَحْتَمِلُ عَلَى مَا يَأْتِي

١٤- تعبّر الفقرة السابقة عن صورة من صور الحرب.. وضح ذلك.
 لم يمتدح كسب الحرب. من الماء / اختفت علامة السلام.
 انطفأت نار الراعي / البقر تاهت في البراري / الأرض كقطعة سواد من نار.

١٥- (لا أكل ولا شرب لها؛ لأنّ الأرض قد أصبحت كقطعة سواد من نار).

علاقة ما تحته خط بما قبله في هذه العبارة علاقة: أ- تفسير ب- تعليل ج- توضيح د- تضاد

١٦- ما أجمل السلام!

أ- ما نوع الأسلوب في هذه الجملة؟ الأسلوب هو: (أسلوب تعجب).

ب- هات جملة من عندك تحاكي هذا الأسلوب. ما أجمل السلام!

١٧ - استخرج من الفقرة السابقة اسم فاعل. العاصف / الرامح

١٨ - بين نوع (كم) في كل مما يأتي:

- كم بقرة تاهت في البراري. نوعها: خبرية
 - كم بقرة تاهت في البراري؟ نوعها: سفسفصامية

١٩ - رتب الكلمات الآتية حسب ورودها في المعجم. ماجت - هبوب - خوار - صعد
 ٣ ٤ ١ ٢

٢٠ - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

الجنذ: جاء على مرفوع وعلاية رفته الضمة
 الأرض: اسم أن مضوب وعلاية نفسها الفتحة

انتهت الأسئلة

كل التوفيق والنجاح