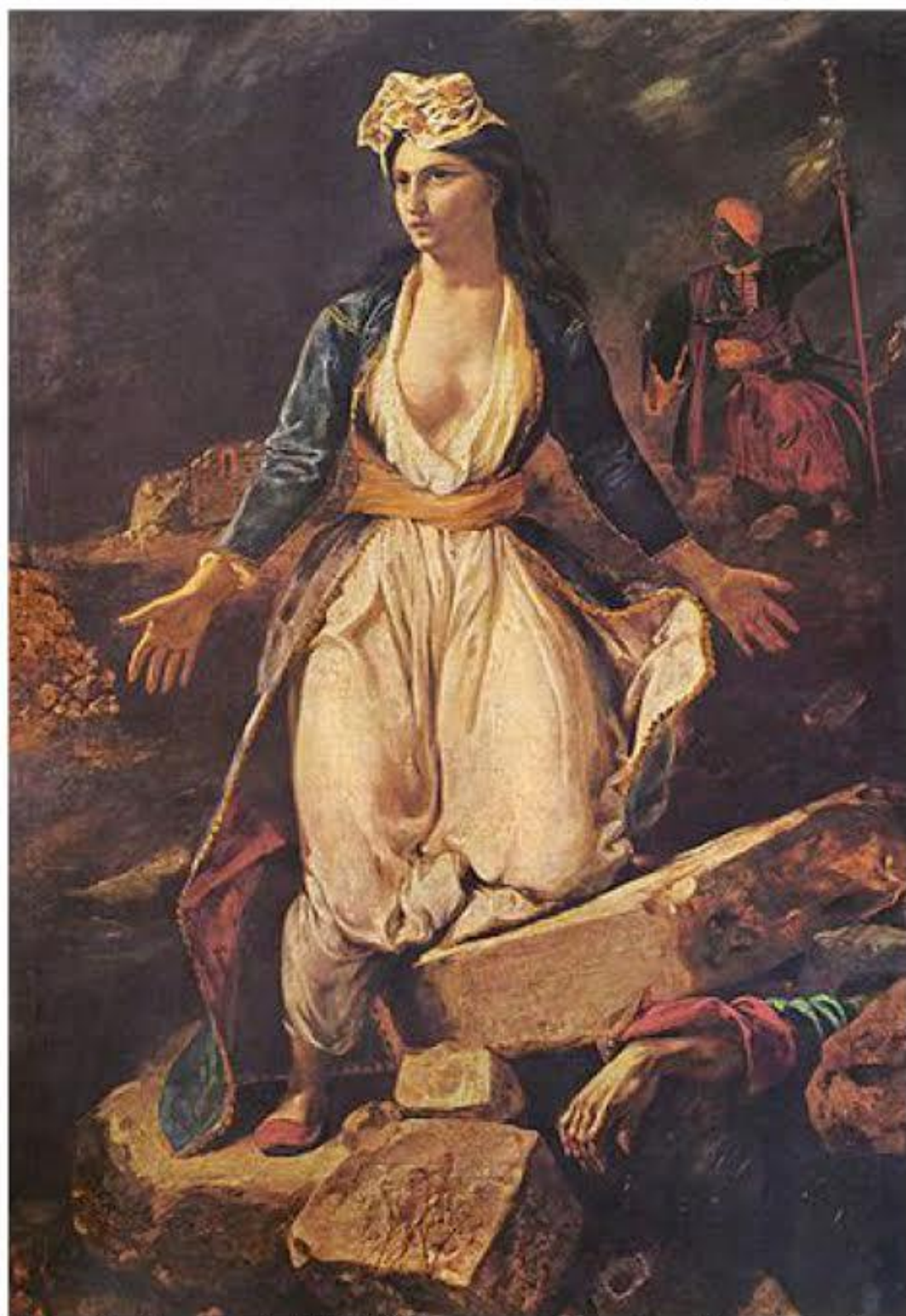




Ευγ. Ντελακρουά, *Η Ελλάδα στα ερείπια του Μεσολογγίου*.



Θεόδωρος Βρυζάκης «Η Ελλάς Ευγνωμονούσα»



Χατζημιχαήλ Θεόφιλος-

Ο Ρήγας και ο Κοραΐς σώζουν την Ελλάδα

Οι
πασίγνωστοι
ήρωες του
Μποστ: Η
ρακένδυτος
αλλά
ένδοξος
μαμά-
Ελλάς, ο
υιός της
Πειναλέων
και η κόρη
της
Ανεργίτσα







Έγχρωμη λιθογραφία που εικονίζει τη Νέα Ελλάδα επάνω στους νέους απελευθερωμένους τόπους να στεφανώνει τις ελληνικές ένοπλες δυνάμεις, 1913, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο.



Γκραβούρα της εποχής που δείχνει τη συγκέντρωση του κόσμου έξω από τα Παλαιά Ανάκτορα στις 14 Σεπτεμβρίου του 1909 προς υποστήριξη του κινήματος του Στρατιωτικού Συνδέσμου



Η Ελλάδα στον 19ο αιώνα.



Αναγνωστικό Α' Δημοτικού 1971