



WORKSHOP

teatrale intensivo

25 • 26 • 27

NOVEMBRE

2 0 1 6

Camere d'Aria - Bologna

Condotta da

Riccardo Brunetti

Resonance

Il **performer** è colui che crea nell'attimo che scorre. Il flusso fisico, il canto, l'ascolto, sono ciò che ci aiuta ad esercitare l'abilità di articolare nel tempo un momento di condivisione. L'artista rivela, canalizza e reagisce, per incontrare gli altri attraverso la sua opera. E i risultati di questo incontro sono ogni volta imprevedibili.

Resonance è un percorso di esplorazione e di immersione per praticare l'arte della performance, nelle sue radici più antiche e nelle sue espressioni più all'avanguardia.

Il workshop propone un percorso lungo 3 giorni attraverso la pratica del corpo, della creazione, del canto tradizionale, attraverso l'azione, l'articolazione e la relazione. Il lavoro si articolerà in sessioni collettive, in piccoli gruppi ed individuali, per lo sviluppo delle abilità performative. Particolare attenzione verrà rivolta alle tecniche immersive.

- > Training fisico ed esplorazione della voce
- > Attenzione site-specific e site-sympathetic
- > Pratica di canti tradizionali
- > Artigianato della performance
- > Sperimentazioni della narrazione
- > Elementi di Teatro Immersivo

Riccardo Brunetti, PhD (Roma, 1976), trainer teatrale e psicologo sperimentale. Esperto di Teatro Pedagogico e Sociale, è vice-direttore didattico del Master Universitario "Teatro nel Sociale e Drammaterapia" della "Sapienza" Università di Roma.

ISCRIZIONI

Il workshop è aperto a un numero massimo di 15 partecipanti. E' consigliabile aver maturato un'esperienza nell'arte performativa (musica, danza, teatro).

E' prevista la possibilità di vitto e alloggio a tariffe agevolate.

Per info e iscrizioni:

Syncro Associazione apssyncro@gmail.com - Valentina 320 6489086 - Silvia 380 4359776