

3.-24. 6. 2017

THE

ERÖFFNUNG
FREITAG

2. 6. 2017

19:00

REAL

ESTATE

SHOW

EXTENDED /

BERLIN

C/O

KUNSTPUNKT

BERLIN

Gruppenausstellung zum Thema
„Gentrifizierung, Immobilienspekulation
und der Ausverkauf der Stadt“ /

*Group exhibition on the subject of
“Gentrification, Real Estate Speculation
and Selling out the City”*

Kuratiert von / *Curated by*
Matthias Mayer

Schlegelstr. 6, 10115 Berlin
Öffnungszeiten / *Opening hours*
Mittwoch – Samstag
14:00 – 18:00

CHANGES ON THE FLY

**AUSSTELLUNGSPROJEKT
UND -SERIE ZUM KÜNSTLERISCHEN
UMGANG MIT RÄUMLICHEN
VERÄNDERUNGSPROZESSEN
IN BERLIN**

*Exhibition project and series
concerning the artistic handling of
spatial change processes in Berlin*

Gefördert durch /
Funded by

Initiiert und realisiert von /
Initiated and realized by
Matthias Mayer

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa

be  **Berlin**

Wie setzen sich die Berliner Künstler*innen mit der Veränderung ihrer Stadt, den veränderten Lebens- und Arbeitsgewohnheiten auseinander? Viele verlieren ihre Ateliers, weil Eigentümer auf höhere Mieten und lukrativere Verträge mit neuen zahlungskräftigen Mietern abzielen. Neue bezahlbare Ateliers sind nicht ausreichend verfügbar. Entstandene Arbeiten der letzten Jahre werden kurzerhand entsorgt, weil Raum – auch Lagerraum – nicht bezahlbar ist. Das Nomadentum der Künstler*innen kommt an seine Grenzen, weil selbst in den Außenbezirken alternative Immobilien schon vergeben sind. Wie macht sich dieser äußere Druck in den Arbeiten der Künstler*innen bemerkbar?

Die Ausstellungsreihe startet mit einem Beispiel aus New York City Anfang der 1980er Jahre. Im damaligen Spekulanten-Eldorado Lower East Side besetzen Künstler*innen ein Ladenlokal, um die Ausstellung „The Real Estate Show“ zum Thema Immobilienspekulation zu inszenieren. Diese wird schon kurze Zeit später von der Polizei geräumt. Eine Dokumentationsausstellung dieser Ausstellung, organisiert in Kooperation mit Becky Howland, liefert den Einstieg in die Reihe, gefolgt von der auf Berlin bezogenen Gruppenausstellung „The Real Estate Show Extended/Berlin“ sowie weiteren vier Einzelausstellungen in Berlin lebender Künstler*innen.

How do Berlin artists deal with the changes in their city, the changing living and work habits? Many are losing their studios because real estate owners are targeting higher rents and more lucrative contracts with new paying tenants. Enough new affordable studios are simply not available. Artworks done in the last few years is generally disposed of quickly, because space – even storage space – is not affordable. The nomadism of artists reaches its limits, because even in the outer districts of Berlin alternative real estate has already been taken. How does this external pressure manifest itself in the work of the artists?

The exhibition series starts with an example from New York City in the early 1980's. In New York's speculator-eldorado Lower East Side, artists occupied a storefront at the beginning of the 80's to stage an exhibition on the topic of real estate speculation titled "The Real Estate Show". This was cleared shortly afterwards by the police. Documentation of that exhibition provides an introduction to the series, followed by the group exhibition "The Real Estate Show Extended/Berlin" which refers to Berlin and a further four individual exhibitions with Berlin-based artists.

Zum Abschluss des Projektes erscheint eine Publikation. /

An exhibition catalogue will be published at the end of the project.

■ THE REAL
ESTATE SHOW
EXTENDED/
BERLIN

3.-24.
6. 2017

ERÖFFNUNG
FREITAG
2. 6. 2017
19:00

C/O
KUNSTPUNKT
BERLIN
SCHLEGEL-
STR. 6
10115 BERLIN

Öffnungszeiten /
Opening hours
Mittwoch – Samstag, 14:00 – 18:00

PODIUMS-
DISKUSSION
+ PER-
FORMANCE
SAMSTAG,
3. 6. 2017
18:30

■ Podiumsdiskussion mit Mitgliedern
der New Yorker Ausstellung
„The Real Estate Show“ von 1980 /
*Panel discussion with members
of the New York exhibition
“The Real Estate Show” of 1980*

Mit / *With*
Becky Howland, Peter Mönning,
Alan Moore, Joseph Nechvatal

Moderiert von / *Moderated by*
Howard McCaleb
(Dada Post, Berlin)

■ Performance
“Inner City Wars against the Poor”
Ina Wudtke aka T-INA Darling

AUS-
STELLUNGS-
FÜHRUNGEN

Guides tours
Samstag, 10. 6. 2017, 16:00
Samstag, 17. 6. 2017, 16:00

KÜNSTLER*INNEN

Boris **A**bel, Volker **A**ndresen, **A**stali/**P**eirce,
Matthias **B**ade, Sheila **B**arcik, Fides **B**ecker,
Roland **B**oden, Gunnar **B**orbe, Saskia
Breitenreicher, Alexander **C**allsen/Boris **J**öns,
Till **C**remer, Nataly **D**ietz, Knut **E**ckstein, Irena
Eden & Stijn **L**ernout, Annette **E**rlenwein/Anja
Weber, Xenia **F**ink/Jinny **Y**u/Guillermo **T**rejo,
Ingo **G**erken, Robert **G**fader, Monika **G**oetz,
Mariola **G**roener, Vanessa **H**enn, Alekos **H**ofstetter,
Birgit **H**ölmer, Becky **H**owland, Irène **H**ug,
Institut für kosmische Architektur, Uwe **J**onas,
Silke **K**och, Pia **L**anzinger, Julia **L**azarus,
Jens Christian **M**adsen, Antje **M**ajewski,
Matthias **M**ayer, Stefanie **M**ayer, Peter **M**önnig,
Oliver **M**öst, Alan **M**oore, **M**orgenvogel Real
Estate (Maria-Leena **R**äihälä & Manuel
Bonik), Paula **M**üller, Joseph **N**echvatal, Daniel
Permanetter, Kathrin **R**abenort, Monika
Rechsteiner, Benjamin **R**enter, Kirstin **R**ogge,
Adrian **S**chiesser, Alexander **S**chippel, Richard
Schütz, Olivia W. **S**eiling, Eva **S**eufert, Erik
Smith, Elisabeth **S**onneck, Gabriele **S**tellbaum,
Vassiliea **S**tylianidou, Caro **S**uerkemper,
Anja **T**eske, Anke **V**ölk, Gabriela **V**olanti, Linda
Weiss, Anke **W**estermann, Maja **W**eyermann,
Ina **W**udtke, Sibylle **Z**eh

WEITERE AUSSTELLUNGEN IM SPOR KLÜBÜ

Auftaktausstellung und weitere
Einzelausstellungen der Serie „Changes
on the fly“ im Projektraum Spor Klübü /
*Kick-off exhibition and further individual
exhibitions of the series “Changes on
the fly” at the project space Spor Klübü*

◆ THE REAL ESTATE SHOW 27. 5. – 17. 6. 2017

Eröffnung / *Opening*
Freitag, 26. 5. 2017, 19:00

Dokumentation der Original-Show von
1980 aus dem Archiv von „ABC No Rio“.
Organisiert von Becky Howland und
Matthias Mayer /
*Documentation of the original show
from 1980 from “ABC No Rio’s Archive”.*
*Organized by Becky Howland and
Matthias Mayer*

Mit Reproduktionen ausgewählter
Werke (Flyer, Planungsunterlagen,
Kunstwerke etc.) von /
*With reproductions of selected
works (flyers, planning documents,
artworks, etc.) by*

Robert Cooney, Mitch Corber, Peter Fend,
Coleen Fitzgibbon, Bobby G (Robert
Goldman), Ilona Granet, Becky Howland,
Christof Kohlhofer, Gregory Lehmann,
Ann Messner, Peter Mönning, Alan Moore,
Joseph Nechvatal, Cara Perlman,
Scott Pfaffman, Christy Rupp, Robin
Winters, among others

● RICHARD SCHÜTZ

26. 8. – 9. 9. 2017
Eröffnung / *Opening*: 25. 8. 2017

● LISE HARLEV

30. 9. – 14. 10. 2017
Eröffnung / *Opening*: 29. 9. 2017

● LUCY POWELL

28. 10. – 11. 11. 2017
Eröffnung / *Opening*: 27. 10. 2017

● INGO GERKEN

25. 11. – 9. 12. 2017
Eröffnung / *Opening*: 24. 11. 2017

Spor Klübü
Freienwalder Straße 31
13359 Berlin

Öffnungszeiten / *Opening hours*
Mittwoch – Samstag, 14:00 – 18:00
www.koloniewedding.de/
sporkluebue



Erik Smith, „Naked Cities“, 2010, poster action in public space, 300 x 200 cm, plot prints

DIER AUSVERKAUF DER STADT

RE

Kooperationsprojekt /
Cooperation project

„Projektor – Baukasten für eine
imaginäre Stadt“ von Anke Westermann /
“Projector – kit for an imaginary city”
by Anke Westermann

AL

◆ „Lange Projektor-Nacht“ mit
Projektionen künstlerischer Beiträge
und Talkrunde /
*“Long projector night” with projections
of artistic contributions and talk*
Samstag, 17. 6. 2017, 19:00 – 24:00

◆ Gartenpicknick
(Decke und Verpflegung bitte mitbringen) /
Garden picnic
(Please bring your blanket and food))
Sonntag, 18. 6. 2017, 12:00 – 17:00
Bei Regen / *In case of rain*
Samstag, 24. 6. 2017 /
Sonntag, 25. 6. 2017

ESTATE SPECULATION

Zolastrasse, 10178 Berlin-Mitte
U2/M8 Rosa-Luxemburg-Platz

Gefördert durch / *Funded by:*
Fachbereich Kunst und Kultur
Bezirksamt Mitte, Bezirkskulturfonds

[www.ankewestermann.de/projekte/
projektor/zola_garten.html](http://www.ankewestermann.de/projekte/projektor/zola_garten.html)