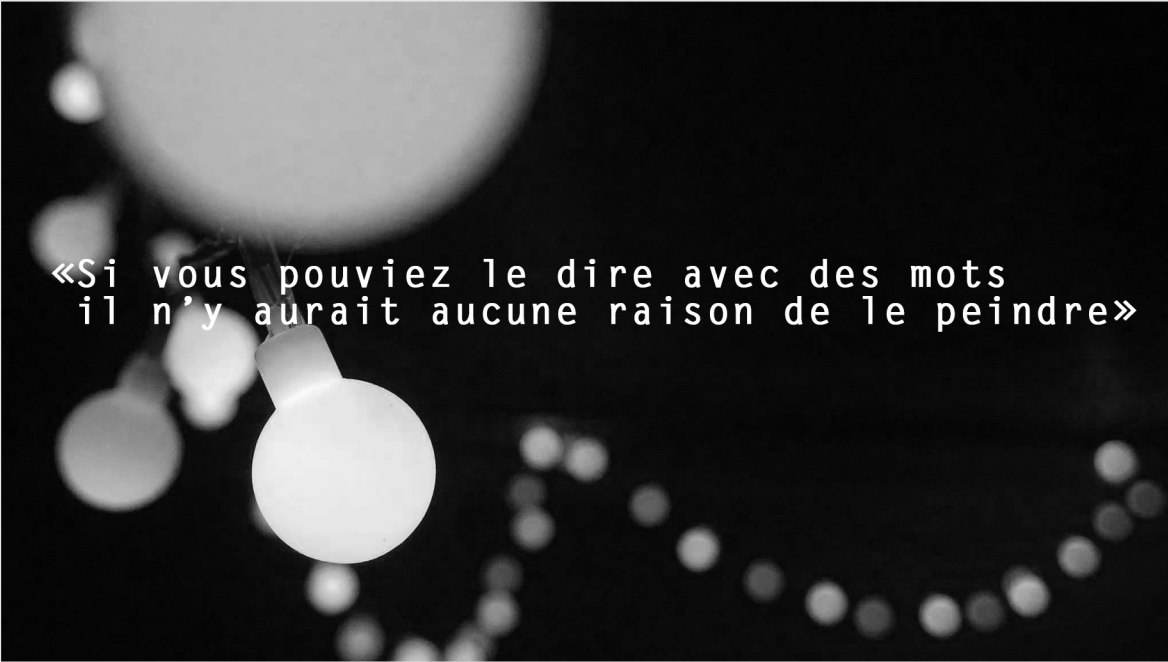


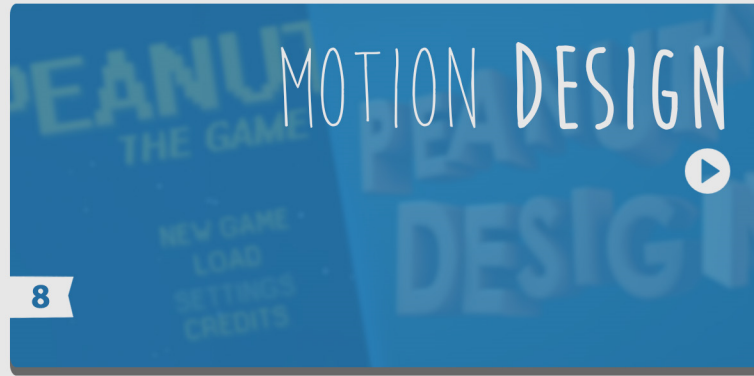


v i n c e n t k w a n - t e a u



«Si vous pouviez le dire avec des mots
il n'y aurait aucune raison de le peindre»

Jeu de Lumières
photographie



« WORK, WORK, EAT REPEAT »

Je m'appelle Vincent KWAN-TEAU, je suis né en 1997 et j'ai grandi en Seine - Et - Marne. Mes premiers gribouillages ont été influencés par mon père qui avait soit les mains dans une tour d'ordinateur, soit en train de peindre ou sculpter. Il m'a transmis son équilibre entre l'informatique et l'art, et j'ai toujours dû faire un choix entre les deux.

J'ai fait celui d'aller en DUT Informatique, mais aujourd'hui je pense avoir trouvé la solution. Bienvenue, ceci est mon travail.

Vincent KWAN-TEAU

(11.04.1997)

06.46.06.93.96 - vkwan-teau@hotmail.fr

Expérience

Web Designer [Mai 2017 - Juin 2017]

Stagiaire chez KidsAndFamily, Combs-la-Ville

Emploi vacataire [Août 2015]

Inspection Académique Seine-Saint-Denis

Formation

Université du Québec à Trois-Rivières [2016 - 2017]

Programme d'échange DUT, Trois-Rivières (Canada)

IUT Sénart-Fontainebleau [2015 - 2016]

DUT Informatique 1ère année, Lieusaint

Lycée Camille Claudel [2012 - 2015]

Baccalauréat ES mention Assez Bien, Pontault-Combault

Compétences

Photoshop ●●●●○

After Effect ●●●●○

Illustrator ●●●○

Android Studio ●●○○○

Préférences

Graphic Design ●●●●○

Motion Design ●●●●○

Web Design ●●●○

Qualités

Créativité ●●●●○

Travail d'équipe ●●●●○

Leading ●●●○

Hobbies et intérêts



Design



Musique



Voyage



Art

EXCHANGE

ISN'T
A YEAR IN YOUR LIFE

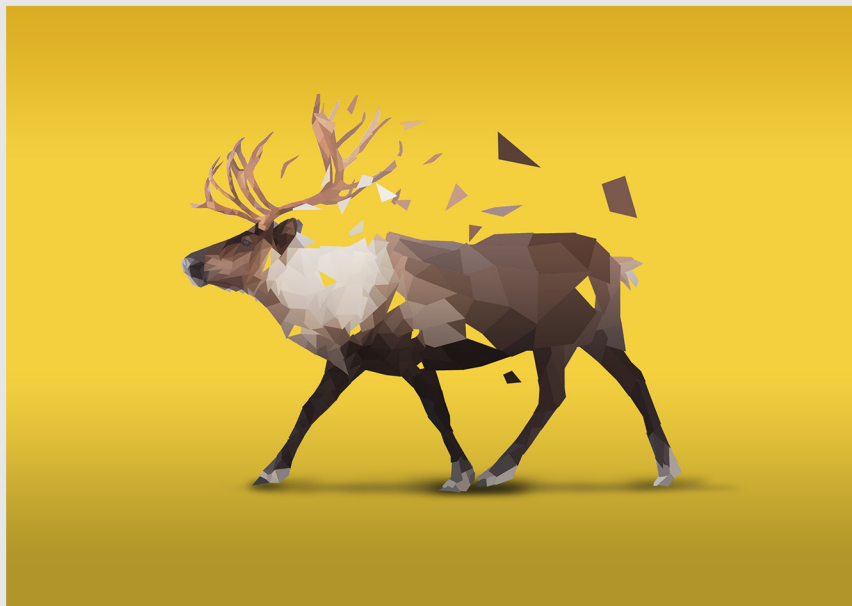
IT'S A LIFE IN A YEAR

EXCHANGE
Typo, photographie

Dans le cadre de mon DUT Informatique, j'ai eu la chance de pouvoir partir au Québec, pour y étudier ma seconde année. C'était un départ vers l'inconnu, vers un nouveau pays, et une nouvelle culture. Une incroyable expérience à la fois humaine et enrichissante qui m'a inspirée et qui a renforcé ma passion pour l'art sous toutes ses formes.

Route de l'UQTR
Photographie

Même la faune québécoise m'a inspirée.
Un caribou photographié préalablement
au Parc Omega (Canada), qui sûbit le
«low-poly» et un détournement de son
décor habituel.



Caribou du Parc Omega
«Low-poly art», sous Photoshop

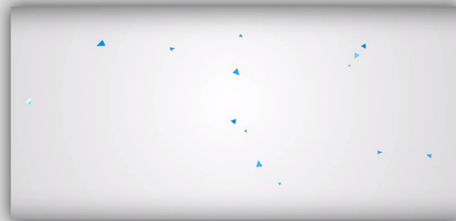


PEANUTZZ, THE GAME
Animation, Motion design,
Sous After Effects



Un retour dans les années 90 avec l'intro et le menu d'un jeu rétro, imaginé comme à l'époque ! Une animation sous le thème du pixel art, avec une bande son d'un vieux synthé.





Bluewar18 intro
Animation, Motion design
sous After Effects



PeaNutZz Outro Youtube
Animation, Motion design 2D/3D
sous Cinema 4D, After Effects



UQTRSocial

Application sous Android (Android Studio)
Design sous Photoshop

UQTRSocial

Il s'agit d'un **projet de groupe** dans le cadre du cours de programmation Android suivi à l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR). Dans des groupes de 4 personnes, nous devions réaliser au fil de la session une application.

UQTRSocial est donc une application développée pour Android (sous Android Studio). Il s'agissait de concevoir le réseau social de l'Université à travers des cas d'utilisation tel que S'inscrire, Se connecter, ou encore pouvoir envoyer des messages. J'ai évidemment contribué à la programmation de l'application et j'ai entièrement réalisé l'interface utilisateur et le design.



KidsAndFamily.fr

Dans le cadre d'un stage d'une durée de deux mois dans la société KidsAndFamily, j'ai pu concevoir de A à Z la future plateforme Web de la Start UP. Avec des objectifs de modernité, de «responsive» et d'accessibilité, j'ai réalisé le site sous Wordpress.