

Lista kolorów

Z Wikipedii, wolnej encyklopedii

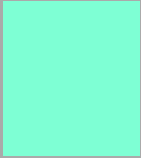









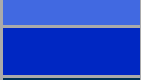













Nazwy kolorów w języku polskim

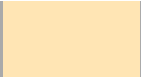
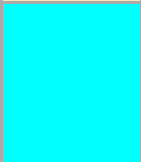
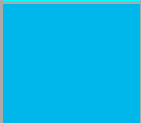
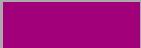

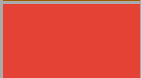



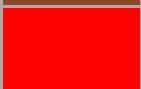


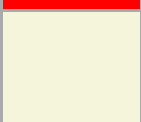
















Artykuł zawiera spis często używanych kolorów, zarówno w języku codziennym, jak i w specyficznych grupach zawodowych. W pierwszej części pogrupowano nazwy barw alfabetycznie, z dołączoną próbką, a także opisem RGB i w systemie szesnastkowym (Hex).


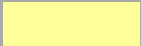





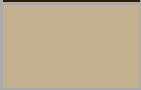
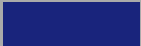

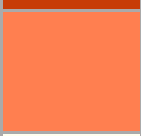





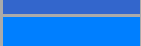







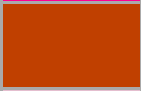






Spis treści

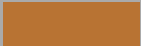







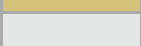








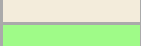
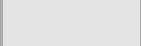

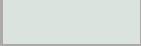








- 1 Lista kolorów alfabetycznie
- 2 Określenia ujednoznaczające kolor
- 3 Kolory według odcieni
 - 3.1 Czerń
 - 3.2 Biel
 - 3.3 Róż
 - 3.4 Czerwień
 - 3.5 Pomarańcz
 - 3.6 Brąz
 - 3.7 Żółty
 - 3.8 Szary
 - 3.9 Zieleń
 - 3.10 Błękit
 - 3.11 Fiolet
- 4 Zobacz też
- 5 Przypisy
- 6 Bibliografia


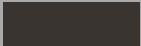
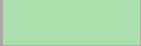







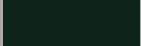


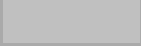











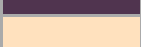









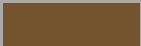
Lista kolorów alfabetycznie


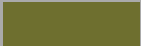





Nazwa	Przykład	Hex	R	G	B	Opis	Adnotacja
akwamaryna		#7FFFD4	127	255	212	"morska woda", odcień zielononiebieski, barwa szlachetnej odmiany berylu o tej samej nazwie	.
alabastrowy		#FAFFFA	240	255	240	jedna z najczystszych bieli, kolor minerału	.
amarantowy		#E61C66	230	28	102	szkarłatny, jasna czerwień wpadająca w róż z odcieniem fioletowym	amarantowy na fladze
ametystowy		#9966CC	153	102	204	purpurowofioletowy, kolor ametystu	mineralogia
antracytowy		#364135	54	65	53	szaro-czarny, kolor minerału	mineralogia
atramentowy		#003153	0	49	83	granatowy lub ciemnoniebieski, siny	.
bahama yellow		#F9E04B	249	224	75	ciemnożółty, wpadający w pomarańczowy	.
bananowy		#FEFE33	254	254	51	intensywnie żółty	.
beżowy		#C2B280	194	178	128	kawa z dodatkiem mleka	.
biały		#FFFFFF	255	255	255	najjaśniejszy; suma wszystkich kolorów	white ^[1]
biskupi		#FF0080	255	0	128	kolor szat biskupa, różowofioletowy	.
błękit królewski		#4169E1	65	105	225	jaśniejszy niebieski	malarstwo
błękit paryski		#0027C2	0	39	194	zimny niebieski	malarstwo
błękit pruski		#003153	0	49	83		malarstwo
błękit Thénarda		#0300FD	3	0	253		malarstwo
błękit Turnbulla		#082E79	8	46	121		malarstwo
bordowy, bordo		#800000	128	0	0	ciemnoczerwony, kolor wina z Bordeaux	.
brązowy		#964B00	150	75	0		.
brunatny		#70201F	112	32	31	ciemnobrązowy z dodatkiem szarości	.
brzoskwiniowy		#FFCC99	255	204	153	odcień pomarańczowego z dodatkiem kremu, kolor brzoskwini	.
buraczkowy		#730029	98	0	44	ciemny czerwony z fioletowym odcieniem, kolor buraka	.
burgund		#600201	96	2	1	głęboki odcień czerwieni, kolor wina	malarstwo
bursztynowy		#FFBF00	255	191	0	kolor bursztynu	.
bury		#6B5636	107	86	54	szarobrązowy	potocznie
ceglasty		#E96B39	233	107	57	pomarańczowoczerwony	.
chabrowy		#3300CC	51	0	204	niebieski wpadający w fiolet, kolor chabrow (bławatków)	.
chamois		#FFFFD2	255	255	210	kolor specjalnego jasnożółtego papieru	.

cielisty		#FFE5B4	255	229	180	mający barwę ciała, perłoworóżowy, brzoskwinowy	.
cyjan		#00FFFF	0	255	255	błękit turkusowy	aqua ^[1] , w fotografii barwnej niebieskozielony
cyjan (druk)		#00B7EB	0	180	247	przybliżona wartość barwnika stosowana w drukarkach <C>MYK	pigment, druk, CMYK
cyklamen		#A2007B	162	0	123	różowy o odcieniu fioletowym	.
cynamonowy		#9D5B03	157	91	3	odcień brązu	.
cynobrowy, cynober		#E34234	227	66	52	minerał cynober	.
cytrynowy		#FFFF00	255	255	0	intensywny jasnożółty	.
czarny		#000000	0	0	0	najciemniejszy odcień	black ^[1]
czekoladowy		#8B4726	139	71	38	odcień ciemnego brązu, kolor gorzkiej czekolady	.
czerwień wzrokowa		#FC0300	252	3	0	rodopsyna	.
czerwień żelazowa		#801818	128	24	24	rdzawa	.
czerwony		#FF0000	255	0	0		red ^[1]
écru		#F5F5DC	245	245	220	delikatny żółtoszary, kolor niebielonego jedwabiu (z franc. écru – surowe płótno)	.
eozyna		#C35C6F	195	92	111	odcień czerwieni, wpadający w intensywny róż	pigment
feldgrau		#4D5D53	77	93	83	maskujący kolor niemieckich mundurów	.
fioletowy		#B803FF	184	3	255		.
fiolkowy		#EE82EE	238	130	238	jasny fioletowy	.
fuksja		#FF00FF	255	0	255	fiolet z różem, magenta	fuchsia ^[1]
gołębi		#C6CECE	198	206	206	szaroniebieski, jasny	.
grafitowy		#36454F	54	69	79	szaroczarny	minerał
granatowy		#000080	0	0	128	ciemny niebieski	navy ^[1]
grozkowy		#CADC79	202	220	121	jasny, zgaszony zielony	.
grynszpan		#00A693	0	166	147	kolor patyny miedzianej, zieloniebieski	.
heban, hebanowy		#3D2B1F	61	43	31	kolor matowego, czarnego drewna o tej samej nazwie	o drewnie
herbacyany		#CC5D2B	204	93	43	brąz łamany pomarańczowym	.
indygo		#4B0082	75	0	130	bardzo głęboki, ciemny błękit	.
jagodowy		#660066	128	0	128	ciemny fiolet z dodatkiem czerwieni	.
jasnożółty		#FDE456	253	228	86	jasny brąz, bursztynowy	.
jaśminowy		#CDEBA7	205	235	167	biel wpadająca delikatnie w jasny zielony	.

kakaowy		#906030	144	96	48	brąz z beżem	.
kanarkowy		#FFF999	255	255	153	intensywnie żółty	.
kardynalski		#FF2400	168	8	8	kolor szat kardynała, odcień purpury	.
karmazynowy		#DC143C	220	20	60	odcień ciemnej czerwieni z niewielką domieszką błękitu	crimson
karminowy		#841839	132	24	57	czerwony, wpadający w ciemny róż	.
kasztanowy		#4D1F1C	77	31	28	błyszczący brąz	.
kawowy		#2C1B01	44	27	1	ciemnokakaowy brąz	.
khaki		#C3B091	195	176	145	wyblakły żółtobrązowy, płowy, w kolorze ziemi	.
kobaltowy		#19247C	25	36	124		minerał
koniakowy		#C73C07	199	60	7		.
koralewy		#FF7F50	255	127	80	różowy wpadający w czerwień i pomarańczowy, podobny nieco do łososiowego.	.
kość słoniowa		#FFFFFF0	255	255	240	żółto-biało-kremowy	.
kremowy		#FFFDD0	255	253	208	jasny beż, lekko wpadający w szary	.
krwisty		#CF2929	207	41	41	bardzo intensywny czerwony	.
lawendowy		#C9A2BF	201	162	191	łagodny fiolet	.
lapis-lazuli		#3366CC	51	102	204		.
lazurowy		#007FFF	0	127	255		.
lila		#C8A2C8	200	162	200	delikatny fiolet z różem	.
lila róż		#DEB4CB	222	180	203	kolor moweiny	.
liliowy		#DD9ECD	221	158	205		.
limonkowy		#93F600	147	246	0	jasna jaskrawa zieleń wpadająca w żółć	.
łososiowy		#FA8072	250	128	114	ciemnoróżowy wpadający lekko w pomarańczowy	.
magenta (HTML)		#FF00FF	255	0	255	fioletowoczerwony, ten sam kolor pod nazwą fuksja	w fotografii barwnej purpura.
magenta (druk)		#FF0090	255	0	144	przybliżona wartość barwnika stosowana w drukarkach C<M>YK	pigment, druk, CMYK
mahoń, mahoniowy		#C04000	192	64	0	brązowoczerwony, kolor drewna	.
majtkowy		#E4BECF	228	190	207	wyblakły, rozbielony różowy	potoczne
makowy		#E21E13	226	30	19	intensywna czerwień	.
malachitowy		#006633	0	102	51	ciemna, intensywna zieleń	.
malinowy		#EB0165	235	1	101	ciemny, intensywny różowy	.
marchewkowy		#FFC000	255	192	0	pomarańczowy, lekko wpadający w żółty, kolor karotenu	.
marengo		#5B5D74	91	93	116	odcień ciemnoszarego, nieco	.

						jaśniejszy niż grafitowy	
miedziany		#B87333	184	115	51		.
miętowy		#BCE27F	188	226	127	jasna zieleń podchodząca pod kolor błękitny	.
minia		#B22222	178	34	34	pigment tlenek ołowiu, ciemnoczerwony	.
miodowy		#E3AF34	213	173	66	ciemnożółty, lekko pomarańczowy	.
mleczny		#FFFFFF0	255	255	240	białożółty, kremowy, śmietankowy	.
modry		#4169E1	65	105	225	intensywny niebieski, błękitny	.
morelowy		#E9967B	233	150	123	różowopomarańczowy	.
morski		#008080	0	128	128	niebieskozielony	teal ^[1]
mosiądz/-owy		#D4C279	212	194	121	łśniący żółtobrazowy	.
mysi		#E3E7E6	227	231	230	szarobeżowy	.
niebieski		#0000FF	0	0	255		blue ^[1]
niebieskofioletowy		#9F9FDF	159	159	223	jasny kolor indygo	.
oberżynowy		#532338	83	35	56		.
ochra		#CC7722	204	119	34	żółty lub brunatny	malarstwo
oliwkowy		#808000	128	128	0		olive ^[1]
oranż		#FFA500	255	165	0	pomarańczowy	.
orzechowy		#BD9460	189	148	96		.
palisander		#532F28	83	47	40	brunatny lub ciemnofioletowy	o drewnie
patynowy		#6EBE9F	110	190	159	jasnozielony z odcieniem niebieskiego	.
pąsowy		#EDB5AE	237	181	174	bardzo jasnoczerwony	.
perłowy		#FAFAE7	250	250	231	kolor masy perłowej	.
piaskowy		#F3ECDB	243	236	219	jasny, delikatny róż	.
pistacjowy		#9FFB88	159	251	136	jasna, delikatna zieleń	.
platynowy		#E5E4E2	229	228	226	srebrzystobiały	.
płowy		#E1D9AC	225	217	172	żółty z odcieniem szarości	.
pomarańczowy		#FE7F00	255	165	0	oranż	.
popielaty		#DBE3DE	219	227	222	Jasny szary (kolor popiołu)	.
porcelanowy		#FAF7E5	250	247	229		.
poziomkowy		#CF2F2F	207	47	47		.
purpurowy		#800080	128	0	128	czerwony zmieszany z fioletowym	purple ^[1]
rdzawy		#800000	128	0	0	wiśniowy	maroon ^[1]
róż indyjski		#C34444	195	68	68	ciepły różowobrazowy	malarstwo
róż pompejański		#B80000	184	0	0		malarstwo
róż wenecki		#F3B387	243	179	135		malarstwo
różowy		#FFC0CB	255	192	203	rozbielony czerwony	.
rubinowy		#D41B56	212	27	86		minerał

rudy		#CD5700	205	87	0		o włosach
sadza angielska		#3A3431	58	52	49	najciemniejsza z matowych czerni	.
seledynowy		#ACE1AF	172	225	174	jasna, delikatna zieleń	.
sepia		#AC7A33	172	122	51	ciepły brązowy "fotograficzny"	.
siarkowy		#EDFA8E	237	250	142	kolor siarki	.
siny		#8AA4B7	138	164	183	niebieski, wpadający w szarość	.
siwy		#DED5D0	222	213	208	szary, jasny	o włosach
sjena palona		#E97451	233	116	81	jasnobrązowy	malarstwo
słomkowy		#E4D96F	228	217	111	jasny, zgaszony żółty	.
smolisty		#0C2419	12	36	25	najciemniejsza z błyszczących czerni	.
spiżowy		#CD7F32	205	127	50	brąz cynowo-cynkowo-ołowiowy	.
srebrny		#C0C0C0	192	192	192	szary błyszczący	silver ^[1]
stalowy		#7A7D80	122	125	128	szary o chłodnym odcieniu	.
stare złoto		#CFB53B	207	181	59	ciemnożółty z siwym odcieniem	.
szafirowy		#082567	8	37	103	intensywny kolor ciemnoniebieski	minerał
szafranowy		#F4C430	244	196	48	zbliżony do złotego, kolor barwnika krocyna	.
szary		#808080	128	128	128	dokładnie w połowie między czarnym a białym	grey ^[1]
szkarłatny żółdź		#AD1111	173	17	17	ciemnoczerwony	.
szmaragdowy		#19A56F	25	165	111	po między zielonym a morskim	minerał
śliwkowy		#50344F	80	52	79	brązowofioletowy	.
świniowy		#FFE1BE	255	225	190	kolor skóry świni	.
tabaczkowy		#866423	134	100	35		.
tango		#870121	135	1	33	odcień ciepłej i brudnej rudej czerwieni	.
truskawkowy		#CF2942	207	41	66		.
turkusowy		#30D5C8	48	213	200	niebieskozielony	minerał
tycjan		#FF8000	255	128	0	złotorudy	o włosach
ugier		#DA7C20	218	124	32	jasny brązowy	malarstwo
ultramaryna		#002D6E	0	45	110	ciemny niebieski	pigment
umbra		#73542F	115	84	47		.
winny		#660033	102	0	51		.
wiśniowy		#800000	128	0	0	rdzawy	.
woskowy		#E2E1A3	226	225	163		.
wrzosowy		#DBB0EF	219	176	239	jasny fiolet (kwiat wrzosu)	.
zieleń butelkowa		#326647	50	102	71	ciemnozielony, kolor zielonych butelek od piwa	.
zieleń jaskrawa		#00FF00	0	255	0		lime ^[1]
zieleń Veronese'a		#33CC66	51	204	102	głęboka zieleń	.

zieleń wiosenna		#C0D727	192	215	39	żółtozielony	.
zieleń zgniła		#6E6F2F	110	111	47	ciemny żółtozielony	.
zielony		#008000	0	128	0		green ^[1]
złocisty		#FFC125	255	193	37		.
złoty		#FFD700	255	215	0		.
żółty		#FFFF00	255	255	0		yellow ^[1]
żółty (druk)		#FFEF00	255	239	0	przybliżona wartość barwnika stosowanego w drukarkach CM<Y>K	pigment, druk, CMYK

Określenia ujednoznaczające kolor

Przymiotniki i przedrostki dodawane do ujednoznacznia koloru:

- **blady** – bardzo przejaśniony
- **brudny** – ma w sobie dużą ilość koloru szaro-brunatnego, ciemny, najczęściej spotykany w malarstwie
- **ciemny** – z większym dodatkiem czerni
- **jasny** – z większym dodatkiem bieli
- **matowy** – bez połysku
- **neonowy, rażący** – zbliżony do odcieni zakreslacz do tekstu
- **nasycony, intensywny** – przeciwieństwo bladego, zawiera dużo barwnika
- **pastelowy** - niejaskrawe barwy, z dużą ilością bieli
- **rozbielony** – przeciwieństwo intensywnego, z dodatkiem bieli
- **soczysty** – inaczej intensywny
- **zgaszony** – bez połysku, matowy, często wpadający w szarość, przyciemniony





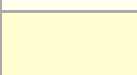
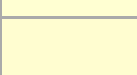
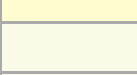
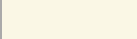
Kolory według odcieni

Czerń

















W teorii oznacza całkowity brak światła widzialnego odbijanego przez ciało przy oświetleniu dowolnym światłem widzialnym. W praktyce miejsce tak ciemne, że poprzez kontrast z resztą otoczenia nie możemy określić jego barwy z powodu niedoboru światła z tego kierunku.

Biel

























Biały jest połączeniem wszystkich kolorów spektrum światła widzialnego. Jest często uważany za kolor achromatyczny.

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
biały		#FFFFFF	255	255	255	najjaśniejszy	white ^[1]
alabastrowy		#FAFFFA	250	255	250	jedna z najczystszych bieli, kolor minerału	o skórze: bardzo jasnej i nieskazitelnej
kość słoniowa		#FFFFF0	255	255	240	żółto-biało-kremowy	.
mleczny		#FFFFF0	255	255	240	białożółty, kremowy, śmietankowy	.
chamois		#FFFFD2	255	255	210	kolor specjalnego jasnożółtego papieru	.
kremowy		#FFFDD0	255	253	208	jasny beż, lekko wpadający w szary	.
perłowy		#FAFAE7	250	250	231	kolor masy perłowej	.
porcelanowy		#FAF7E5	250	247	229		.

Róż







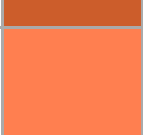












Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
amarantowy		#E61C66	230	28	102	szkarłatny, jasna czerwień wpadająca w róż z odcieniem fioletowym	.
arbuzowy		#FF6D66	255	109	102	jasny czerwony	.
purpurowy		#FF0080	255	0	128	kolor szat biskupa, różowofioletowy	.
cyklamen		#A2007B	162	0	123	różowy o odcieniu fioletowym	.
eozyrna		#C35C6F	195	92	111	odcień czerwieni, wpadający w intensywny róż	pigment
łososiowy		#FA8072	250	128	114	jasnopomarańczowy wpadający lekko w róż	.
magenta (HTML)		#FF00FF	255	0	255	fioletowoczerwony, ten sam kolor pod nazwą fuksja	.
magenta (druk)		#FF0090	255	0	144	przybliżona wartość barwnika stosowana w drukarkach C<M>YK	pigment, druk, CMYK
majtkowy		#E4BECF	228	190	207	wyblakły, rozbielony różowy	potoczne
malinowy		#EB0165	235	1	101	ciemny, intensywny różowy	.
pąsowy		#EDB5AE	237	181	174	bardzo jasnoczerwony	.
róż indyjski		#C34444	195	68	68	ciepły różowobrazowy	malarstwo
róż pompejański		#B80000	184	0	0		malarstwo
róż wenecki		#F3B387	243	179	135		malarstwo
różowy		#FFC0CB	255	192	203	rozbielony czerwony	.
rubinowy		#D41B56	212	27	86		minerał

Czerwień







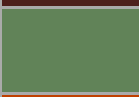



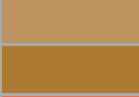












Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
amarantowy		#E61C66	230	28	102	szkarłatny, jasna czerwień wpadająca w róż z odcieniem fioletowym	.
biskupi		#FF0080	255	0	128	kolor szat biskupa, różowofioletowy	.
bordowy, bordo		#500000	80	0	0	ciemnoczerwony, kolor wina z Bordeaux	.
buraczkowy		#730029	98	0	44	ciemny czerwony z fioletowym odcieniem, kolor buraka	.
burgund		#600201	96	2	1	głęboki odcień czerwieni, kolor wina	malarstwo
ceglasty		#E96B39	233	107	57	pomarańczowoczerwony	.
cynobrowy, cynober		#E34234	227	66	52	minerał cynober	.
czerwień alizarynowa		#E32636	227	38	54	otrzymywana z kłączy marzany	pigment
czerwień wzrokowa		#FC0300	252	3	0	rodopsyna	.
czerwień żelazowa		#801818	128	24	24	rdzawa	.
czerwony		#FF0000	255	0	0		red ^[1]
eozyrna		#C35C6F	195	92	111	odcień czerwieni, wpadający w intensywny róż	pigment
fukcja		#FF00FF	255	0	255	fiolet z różem	fuchsia ^[1]
kardynalski		#FF2400	168	8	8	kolor szat kardynała, odcień purpury	.
karmazynowy		#DC143C	220	20	60	odcień ciemnej czerwieni z niewielką domieszką błękitu	.
karminowy		#841839	132	24	57	czerwony, wpadający w ciemny róż	.
łososiowy		#FF6D66	255	109	102	czerwonopomarańczowy, kolor mięsa łososia	.
magenta (HTML)		#FF00FF	255	0	255	fioletowoczerwony, ten sam kolor pod nazwą fukcja	.
magenta (druk)		#FF0090	255	0	144	przybliżona wartość barwnika stosowana w drukarkach C<M>YK	pigment, druk, CMYK
makowy		#E21E13	226	30	19	intensywna czerwień	.
pąsowy		#EDB5AE	237	181	174	bardzo jasnoczerwony	.
poziomkowy		#CF2F2F	207	47	47		.
rdzawy		#800000	128	0	0	wiśniowy	maroon ^[1]
róż indyjski		#C34444	195	68	68	ciepły różowobrazowy	malarstwo
róż pompejański		#B80000	184	0	0		malarstwo
różowy		#FFC0CB	255	192	203	rozbielony czerwony	.
rubinowy		#D41B56	212	27	86		minerał
rudy		#CD5700	205	87	0		o włosach
szkarłatny		#AD1111	173	17	17		.
tango		#870121	135	1	33	odcień ciepłej i brudnej rudej czerwieni	.
truskawkowy		#CF2942	207	41	66		.

wiśniowy		#800000	128	0	0	rdzawy	.
----------	--	---------	-----	---	---	--------	---


















Pomarańcz

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
brzoskwiniowy		#FFCC99	255	204	153	odcień pomarańczowego z dodatkiem kremu, kolor brzoskwini	.
bursztynowy		#FFBF00	255	191	0	kolor bursztynu	.
brązowy		#964B00	150	75	0		
ceglasty		#E96B39	233	107	57	pomarańczowoczerwony	.
cynamonowy		#9D5B03	157	91	3	odcień brązu	.
herbaciany		#CC5D2B	204	93	43	brąz łamany pomarańczowym	malarstwo
koralewy		#FF7F50	255	127	80	różowy wpadający w czerwień i pomarańczowy, podobny nieco do łososiowego.	.
marchewkowy		#FFC000	255	192	0	pomarańczowy, lekko wpadający w żółty, kolor karotenu	.
miedziany		#B87333	184	115	51		.
miodowy		#E3AF34	213	173	66	ciemnożółty, lekko pomarańczowy	.
morelowy		#E9967B	233	150	123	różowopomarańczowy	.
ochra		#CC7722	204	119	34	żółty lub brunatny	malarstwo
oranż		#FFA500	255	165	0	pomarańczowy	.
pomarańczowy		#FFA500	255	165	0	oranż	.
rudny		#CD5700	205	87	0		o włosach
sjena palona		#E97451	233	116	81	jasnobrązowy	malarstwo
tycjan		#FF8000	255	128	0	złotorudy	o włosach
ugier		#DA7C20	218	124	32	jasny brązowy	malarstwo
złocisty		#FFC125	255	193	37		.

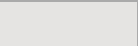

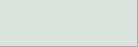
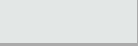
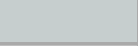






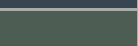
Brąz

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
beżowy		#C2B280	194	178	128	kawa z dodatkiem mleka	.
pomarańczowy		#FF8413	255	135	20		.
brązowy		#964B00	150	75	0		.
brunatny		#70201F	112	32	31	ciemnobrązowy z dodatkiem szarości	.
cynamonowy		#9D5B03	157	91	3	odcień brązu	.
czekoladowy		#7B3F00	123	63	0	odcień ciemnego brązu	.
heban, hebanowy		#3D2B1F	61	43	31	kolor matowego, czarnego drewna o tej samej nazwie	o drewnie
herbaciasty		#CC5D2B	204	93	43	brąz łamany pomarańczowym	.
kakaowy		#906030	144	96	48	brąz z beżem	.
kasztanowy		#4D1F1C	77	31	28	błyszczący brąz	.
khaki		#618358	97	131	88	wyblakły żółtobrązowy, płowy lub szaro-brązowo-zielony	.
mahoń, mahoniowy		#C04000	192	64	0	brązowoczerwony, kolor drewna	.
miedziany		#B87333	184	115	51		.
palisander		#532F28	83	47	40	brunatny lub ciemnofioletowy	o drewnie
rudny		#CD5700	205	87	0		o włosach
ochra		#CC7722	204	119	34	żółty lub brunatny	malarstwo
orzechowy		#BD9460	189	148	96		.
sepia		#AC7A33	172	122	51	ciepły brązowy "fotograficzny"	.
sjena palona		#E97451	233	116	81	jasnobrązowy	malarstwo
spiżowy		#CD7F32	205	127	50	brąz cynowo-cynkowo-ołowiowy	.
tabaczkowy		#866423	134	100	35		.
ugier		#DA7C20	218	124	32	jasny brązowy	malarstwo
umbra		#73542F	115	84	47		.




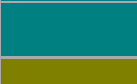

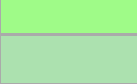











Żółty

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
bahama yellow		#F9E04B	249	224	75	ciemnożółty, wpadający w pomarańczowy	.
bananowy		#FEFE33	254	254	51	bardzo żółty	.
bursztynowy		#FFBF00	255	191	0	kolor bursztynu	.
cytrynowy		#FDE910	253	233	16	intensywny, jasny żółty	.
jasnożółty		#FDE456	253	228	86	jasny brąz, bursztynowy	.
kanarkowy		#FFFF99	255	255	153	intensywnie żółty	.
marchewkowy		#FFC000	255	192	0	pomarańczowy, lekko wpadający w żółty, kolor karotenu	.
piwny		#FDE456	253	228	86	jasny brąz, bursztynowy	.
siarkowy		#EDFA8E	237	250	142	kolor siarki	.
słomkowy		#E4D96F	228	217	111	jasny, zgaszony żółty	.
stare złoto		#CFB53B	207	181	59	ciemnożółty z siwym odcieniem	.
szafranowy		#F4C430	244	196	48	zbliżony do złotego, kolor barwnika krocyna	.
zieleń wiosenna		#C0D727	192	215	39	żółtozielony	.
złocisty		#FFC125	255	193	37		.
złoty		#FFD700	255	215	0		.
żółty		#FFFF00	255	255	0		yellow ^[1]
żółty (druk)		#FFEF00	255	239	0	przybliżona wartość barwnika stosowanego w drukarkach CM<Y>K	pigment, druk, CMYK



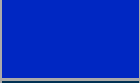

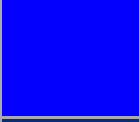





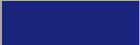

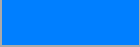








Szary

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
platynowy		#E5E4E2	229	228	226	srebrzystobiały	.
siwy		#DED5D0	222	213	208	szary, jasny	o włosach
popielaty		#DBE3DE	219	227	222	jasnoszary, kolor popiołu	.
mysi		#E3E7E6	227	231	230	szarobeżowy	.
gołębi		#C6CECE	198	206	206	szaroniebieski, jasny	.
srebrny		#C0C0C0	192	192	192	szary błyszczący	silver ^[1]
szary		#808080	128	128	128	dokładnie w połowie między czarnym a białym	grey ^[1]
stalowy		#7A7D80	122	125	128	szary o chłodnym odcieniu	.
marengo		#5B5D74	91	93	116	odcień ciemnoszarego, nieco jaśniejszy niż grafitowy	.
grafitowy		#36454F	54	69	79	szaroczarny	minerał
feldgrau		#4D5D53	77	93	83	maskujący kolor niemieckich mundurów	.
antracytowy		#364135	54	65	53	szaro-czarny, kolor minerału	mineralogia



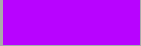







Zieleń

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
khaki		#618358	97	131	88	wyblakły żółtobrazowy, płowy lub szaro-brązowo-zielony	
malachitowy		#006633	0	102	51	ciemna, intensywna zieleń	
miętowy		#BCE27F	188	226	127	jasna zieleń podchodząca pod kolor błękitny	
morska zieleń		#2E8B57	46	139	87	niebieskozielony	
morski		#008080	0	128	128	niebieskozielony	teal ^[1]
oliwkowy		#808000	128	128	0		olive ^[1]
patynowy		#6EBE9F	110	190	159	jasnozielony z odcieniem niebieskiego	
pistacjowy		#9FFB88	159	251	136	jasna, delikatna zieleń	
seledynowy		#ACE1AF	172	225	174	jasna, delikatna zieleń	
szmaragdowy		#19A56F	25	165	111	pomiędzy zielonym a morskim	minerał
trawiasty		#7CFC00	124	252	0	soczysta jasna zieleń	
zieleń butelkowa		#326647	50	102	71	ciemnozielony, kolor zielonych butelek od piwa	
zieleń jaskrawa		#00FF00	0	255	0		lime ^[1]
zieleń Veronese'a		#33CC66	51	204	102	głęboka zieleń	
zieleń wiosenna		#C0D727	192	215	39	żółtozielony	
zieleń zgniła		#6E6F2F	110	111	47	ciemny żółtozielony	
zielony		#008000	0	128	0		green ^[1]

Błękit

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
atramentowy		#003153	0	49	83	granatowy lub ciemnoniebieski, siny	.
błękit królewski		#4169E1	65	105	225	jaśniejszy niebieski	malarstwo
błękit paryski		#0027C2	0	39	194	zimny niebieski	malarstwo
błękit pruski		#003153	0	49	83		malarstwo
błękit Thénarda		#0300FD	3	0	253	glinian kobaltu(II) $\text{Co}(\text{AlO}_2)_2$ powstający podczas prażenia związków kobaltu z Al_2O_3 .	malarstwo
błękit Turnbulla		#082E79	8	46	121		malarstwo
chabrowy		#3300CC	51	0	204	niebieski wpadający w fiolet, kolor chabrow (bławatków)	.
cyjan		#00FFFF	0	255	255	błękit turkusowy	aqua ^[1] , w fotografii barwnej niebieskozielony
cyjan (druk)		#00B7EB	0	180	247	przybliżona wartość barwnika stosowana w drukarkach <C>MYK	pigment, druk, CMYK
granatowy		#000080	0	0	128	ciemny niebieski	navy ^[1]
kobaltowy		#19247C	25	36	124		minerał
lapis-lazuli		#3366CC	51	102	204		.
lazurowy		#007FFF	0	127	255		.
modry		#4169E1	65	105	225	intensywny niebieski, błękitny	
niebieski		#0000FF	0	0	255		blue ^[1]
indygo		#9F9FDF	159	159	223	Jasny kolor indygo	.
siny		#8AA4B7	138	164	183	niebieski, wpadający w szarość	
szafirowy		#082567	8	37	103		minerał
ultramaryna		#002D6E	0	45	110		pigment
turkusowy		#30D5C8	48	213	200	niebieskozielony	minerał
grynszpan		#00A693	0	166	147	kolor patyny miedzianej, zielononiebieski	.

Fiolet

Nazwa	Przykład	Hex	RGB			Opis	Adnotacja
lawendowy		#9D6292	201	162	191	zgaszony fiolet , kolor lawendy	.
ametystowy		#9966CC	153	102	204	fioletowo-purpurowy, kolor ametystu	mineralogia
fioletowy		#B803FF	184	3	255		.
fiolkowy		#EE82EE	238	130	238	jasny fiolet, kolor fiołków	.
jagodowy		#660066	102	0	102	ciemny fiolet z dodatkiem czerwieni, kolor jagody	.
niebieskofioletowy		#9F9FDF	159	159	223	jasny kolor indygo	.
purpurowy		#800080	128	0	128	fioletowo-czerwony	purple ^[1]
wrzosowy		#DBB0EF	219	176	239	jasny fiolet, kolor wrzosu	.
fuksja		#FF00FF	255	0	255	fioletowo-różowy, kolor fuksji	fuchsia ^[1]
śliwkowy		#964B84	150	75	132	fioletowo-bordowy, kolor śliwki	.

Zobacz też

- kolor oczu, kolor włosów, umaszczenie
- kolory w Internecie
- RAL

Przypisy

1. Nazwa angielska koloru używanego w języku HTML – paleta podstawowa składająca się z 16 kolorów .

Bibliografia

- A. C. Frery, Melo, C. A. S. & Fernandes, R. C.: *Web-based Interactive Dynamics for Color Models Learning*. Wyd. 6. T. 25. Color Research and Application, 13 października 2000, s. 435–441. DOI: <435::AID-COL8>3.0.CO;2-J 10.1002/1520-6378(200012)25:6<435::AID-COL8>3.0.CO;2-J. (ang.)
- Dave Raggett: *W3C – Adding a touch of style*. World Wide Web Consortium, 8 kwietnia 2002. (ang.)

Źródło: „https://pl.wikipedia.org/w/index.php?title=Lista_kolorów&oldid=49321983”

Kategorie: Teoria koloru | DTP | Język polski | Strony przeglądowe

Tę stronę ostatnio edytowano 13:51, 10 maj 2017. Tekst udostępniany na licencji Creative Commons: uznanie autorstwa, na tych samych warunkach (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.pl>), z możliwością obowiązywania dodatkowych ograniczeń. Zobacz szczegółowe informacje o warunkach korzystania (http://wikimediafoundation.org/wiki/Warunki_korzystania).