

أولاً: #وسائل_الاتصال_الحديثة:

1/ #الفيديو_كاسيت:

- أول وسيلة اتصالية حديثة
- أحد التطورات التي لحقت بوسيلة التلفزيون
- عبارة عن نظام لتسجيل الصوت والصورة عن طريق استخدام اشرطة ممغنطة متحركة

1

*تاريخ الفيديو كاسيت :

- شركة OMPEX أول من وضعت نظام تسجيل الفيديو سنة 1956 (VTR)
- شبكة cbc أول من استخدمت تكنولوجيا vtr
- إنتاج شركة Rca لأشرطة ملونة سنة 1957
- ظهور جهاز فيديو كاسيت محمول في السوق سنة 1968
- تم تصغير الجهاز وظهور نماذج أخرى سنة 1970
- إجراء تعديلات على الجهاز من طرف شركة sony سنة 1975
- اختراع نظام vhs من طرف شركة يابانية سنة 1984

2 / # الفيديو_ديسك :

-عبارة عن قرص ذو تسجيل سمعي، بصري ونصي

-يسمح بعرض كم هائل من المعلومات
-يستخدم في التلفزيون الكابلي، مؤتمرات مرئية عن بعد، التسجيل المباشر والغير مباشر

3 / # التليتاكست:

-نظام يقوم باظهار المعلومات على شاشة التلفزيون

-يستخدم في ارسال المعلومات بمختلف اشكالها (التعليم عن بعد / خدمات الصحة)

4 / # الفيديو_تاكست:

-نظام تفاعلي لتبادل المعلومات، حيث يستطيع المستخدم من هذه الخدمة الاتصال بالحاسوب المركزي عن طريق شبكة الاتصالات

*سلبياته:

2

-بطيء في عرض المعلومات
-قلة اهتمام المستخدمين
-خدماته مكلفة
-غير مرئي

5/ #الفيديو_فون:

-وهو الهاتف المرئي الذي يحتوي على شاشة
قادرة على اداء اتصالات مرئية وآنية
-يستخدم في الهواتف النقالة المعتمدة على
النظام الشامل (عقد مؤتمرات عن بعد...اجراء
اتصالات عبر الشبكة)

6/ #النظام_التمائلي:

-عملية نقل الاشارات عن طريق موجات
كهرومغناطيسية
-يكون في الاذاعة والتلفزيون

3

*سلبياته:

-التشويش في النقل (عدم الجودة) على عكس
الاتصال الرقمي

ثانيا : #الاتصالات_الرقمية_وشبكاتها:

1/ #الإشارات_التمثيلية:

- عملية نقل المعلومات بالاعتماد على اشارات كهربائية مماثلة
- تكون الاشارات متصلة ومتغيرة بتغير المعلومات الاصلية
- تستخدم في المسافات البعيدة (اشارات الراديو والتلفزيون)

4

2/ #الإشارات_الرقمية:

- تحويل المعلومات التي تكون في شكل (صوت،صورة ونص) الى موجات كهربائية مرقمة ،للتسهيل من عملية ارسالها،تخزينها ومعالجتها
- تمكن هذه التقنية من استخدام كم هائل من المعلومات بوسائط متعددة
- تتسم بالمرونة والشمولية (تسمح بنقل البيانات في شكل نصوص وصور بدقة ووضوح عاليين)
- تسمح بالتسجيل واعادة التسجيل
- حققت طفرة نوعية في مجال التركيب

3 / # الشبكة:

-شبكات المعلومات او الحاسوب يتم من خلالها توصيل جهازين او اكثر وذلك بغرض تبادل المعلومات ،وتعتمد شبكات الحاسوب على تقنيات الحاسوب وانظمة الاتصال عن بعد

* #انواع_الشبكات:

5

#انترانات:

-شبكة داخلية تقوم بإنشائها المؤسسات على اختلاف احجامها (تستعمل بروتوكولات اتصال داخلية)
-وسيلة اتصال داخلي بين موظفي واقسام المؤسسة
-لايستطيع اي شخص خارج عن المؤسسة الدخول الى هذا النظام
-لها عدة خدمات من بينها البريد الالكتروني الداخلي
-تهدف الى رفع كفاءات العمال من اجل اداء ادراى الكترونى

#اكسترنات:

-شبكة مكونة من عدة شبكات اكسترنات
ترتبط ببعضها البعض عن طريق الانترنت
-خاصة بمتعاملين وشركاء تجمعهم شراكة
عمل في مشروع واحد او تجمعهم مركزية
التخطيط وتبادل المعلومات

6

#الانترنت:

-شبكة خدمات معلومات الكرة الارضية ،وهي
مجرد مجموع لأجزائها المتعددة
-تتكون اساسا من معدات وانظمة
* التعريف الالكتروني للشبكة:
-مجموعة وسائل الاعلام الآلي المرتبطة فيما
بينها وتكون محلية تسمى "LAN" او ربط
شبكة واسع يسمى "WAN"

#التطور_التاريخي_للانترنت:

-ظهرت الفكرة في اوائل التسعينيات بغرض
تقديم خدمة عسكرية لوزارة دفاع الو.م.أ سنة
1968

-وضع وكالة "آربا" اول شبكة سميت
"arpanet" في جامعة كاليفورنيا سنة 1969)
ربط اربعة ادمغة الكترونية)
-عقد مؤتمر دولي لمناقشة اتفاقية حول
بروتوكولات الاتصال سنة 1970
-وضع بروتوكول انترنت يرمز له ب IB,
وبروتوكول مراقبة نقل المعلومات سنة 1974
* #خدمات_الانترنت:

-خدمة الواب: وهي النشر الالكتروني
-التجارة الالكترونية
-منتديات الحوار
-البريد الالكتروني
-نقل الملفات
-الهاتف عبر الانترنت

#خصائص_شبكة_الانترنت:

-متعددة الوسائط(تجمع بيا النص والصوت والصورة)

-غزارة المعلومات وتدفقها

-التزامنية واللاتزامنية (امكانية استخدام

المعلومات في وقتها الحالي او في وقت

لاحق)

-التفاعلية (اطلاع المستخدم على المعلومات

والمشاركة فيها)

#سلبيات_الانترنت:

-غياب الرقابة

-نقص النصوص التشريعية

-انتهاك حقوق الملكية الفكرية

8

#ايجابيات_الانترنت:

-تدفق المعلومات

-ربح الوقت والمال

-التفاعلية

#الفرق_بين_انترنت_اكستراانات_وانترانات:
يكمن الفرق في المستقبل والمحتوى
والخدمات

#البريد_الإلكتروني:
-تبادل الرسائل والمعلومات والوصول الى
مصادر المعطيات بفضل الكمبيوتر وبعض
التجهيزات الأخرى
-بدا استخدام سنة 1972
-لاستخدامه يجب توفر عنوان بريد الكتروني
(للمرسل والمستقبل)

9

#خصائص_البريد_الإلكتروني:
وسيلة اتصال سريعة وغير مكلفة
-يمكن ارسال رسائل لعدة مستقبلين في
نفس الوقت
-يمكن قراءة الرسالة وقت ارسالها او وقت
لاحق

#عوائق_البريد_الإلكتروني :
-غير سري
-غير آمن

#الصحافة_الالكترونية :

هي استخدام جهاز الكمبيوتر في عملية طبع ونشر المعلومات، ويعود تاريخ استخدام الحاسب الآلي في الصحافة الى ستينيات القرن العشرين وذلك عندما لجأت المؤسسات الصحفية الامريكية الى استخدامه في تطوير عملية انتاج الصحيفة، وبهذا اصبح الحاسب يوظف في التصفيف والاخراج الصحفي وكذا تخزين المعلومات، كما اتاح امكانية تخزين الصورة في شكلها الرقمي وكما يوفر امكانية تصميم خرائط ورسوم بيانية مما حسن اداء العمل الصحفي .

10

#اشكال_الصحافة_الالكترونية :

#الشكل_الخالص: وهو النسخة الورقية التي تصدر في شكل نص فائق، وهو النمط الذي يتيح الايداع والاسترجاع في الصحافة الالكترونية

#الشكل_الموازي:

وهو الذي يتم فيه قراءة النسخة الورقية والالكترونية في صيغة pdf

#اسباب_التحول_الى_الصحافة_الالكترونية:
-التطور التكنولوجي
-وجود قارئ رقمي

#الإختلاف_بين_الصحافة_الالكترونية_الخالص
ة_والموازية:
-درجة المعالجة
-العرض
-التوزيع
#لا تنسونا_من_خالص_دعائكم 🙏💔

#معوقات_الصحافة_الالكترونية:
-القرصنة
-غياب الشرعية القانونية
-غياب المصداقية
-الأمية الالكترونية
#سياحة 🐸🙈

#الاعلام_الجديد:
هو كل ماغيرته التكنولوجيا الحديثة بالنسبة
للمرسل او المستقبل او الوسيلة