

Quelques questions avec réponses rapides en eps

	QUESTIONS	ELEMENTS DE RÉPONSES
natation	1. Quel est le nb minimum de séance de natation nécessaire pour que votre enseignement soit efficace ?	2 à 3 modules en 24 à 30 séances en tout. En général, 1 module de 12 séances au cp et idem cel
natation	2. Durée moyenne d'une séance de natation ?	30 à 35 minutes de pratique effective.
natation	3. Encadrement réglementaire d'une séance de natation ?	L'enseignant : responsable du projet d'enseignement, Responsable pénalement des enfants du groupe dont il s'occupe. Les maîtres nageurs titulaire d'un BE, Des bénévoles (parents) : accompagnent mais ne sont en aucun cas responsables d'un groupe. L'ATSEM : accompagne, toilettes, vestiaire, bus. Taux d'encadrement : mater = 3 adultes qualifiés pour une classe, Elémentaire = 2 adultes qualifiés pour une classe. La circulaire de 2004 est valable jusqu'à fin 2012 mais sera bientôt remplacée.
natation	4. Qui conçoit le projet de natation?	L'enseignant conçoit le projet de natation et le soumet à l'inspecteur d'académie (traité par les ien)
natation	5. Citez les consignes de sécurité relative au transport pour se rendre à la piscine ainsi que celles qui concernent la leçon proprement dite.	<p>En car : - enfants assis et attachés si possible- pas d'enfant assis sur sortie d'urgence- compter les enfants à l'aller et au retour, Pour le transport en car, la circulaire de septembre 1999 apporte des précisions:- Il faut compter les enfants un à un à chaque montée dans le véhicule. - Pendant le transport les accompagnateurs se tiennent à proximité des issues.</p> <p>A pied : déplacement en rang sur le trottoir le long du mur, un adulte en tête et un en queue,</p> <p>Lors de la séance : - ne pas courir sur le bord du bassin - vérifier qu'il n'y ait personne dans l'eau avant de sauter. Pour les consignes de sécurité durant la séance, la même circulaire permet d'ajouter:- travail</p>

		<p>par deux, chaque élève porte attention à son partenaire.</p> <ul style="list-style-type: none"> - entrées et sorties organisées du bassin, En conditions de sécurité: baliser les espaces de travail, compter régulièrement les élèves, le bassin ne doit pas être ouvert en même temps au public, et au niveau de l'occupation du bassin il faut prévoir 5 m² de plan d'eau par élève quand ils ne savent pas encore nager, et 7 m² de plan d'eau par élève quand ils savent nager
natation	6. Quelles étapes d'apprentissage envisagez-vous pour apprendre à nager à vos élèves ?	<p>1. l'exploration -a. se familiariser avec le milieu aquatique, entrée dans l'eau, b. s'immerger totalement (explorer : respiration, équilibre, propulsion), 2. la structuration, c. se déplacer dans l'eau par des jeux : respiration contrôlée, équilibre, propulsion coordonnés pour trouver comment se déplacer 3. La » technique » d. apprendre une technique de nage : le crawl (exercices avec planches, frites, pull buoy ...)</p>
jeux sports co	1. Problèmes fondamentaux posés à l'enfant dans le cadre de la pratique des jeux collectifs?	<p>* Pôle cognitif : - prendre des informations, les analyser, faire des choix- connaître et respecter les règles du jeu- se situer dans l'espace* Pôle moteur : - dissocier ou coordonner plusieurs actions motrices- gérer son effort* Pôle socio-affectif : assurer différents rôles sociaux dans le groupe. être capable de reconnaître partenaires et adversaires, être capable de coopérer</p>
jeux sports co	2. Quelles compétences pensez-vous développer en cycle II ?	<p>- réaliser différentes actions avec une balle - concevoir et adapter ses actions en fonction de ses partenaires et de ses adversaires - construire des règles simples et les respecter - jouer différents rôles sociaux, Être capable d'enchaîner des actions simples relatives à différents rôles, notamment d'attaquant (courir et transporter un objet ou passer une balle, recevoir et passer, recevoir et courir vers le but pour aller marquer), de défenseur (courir et toucher les porteurs de balle ou d'objets, essayer d'intercepter la balle, courir et s'interposer).</p>
jeux sports co	3. Quelles sont les actions fondamentales des jeux collectifs en attaque ?	<p>- se placer - se déplacer avec un ballon vers la cible adverse par dribbles ou passes - tirer dans la cible</p>

jeux sports co	4. Quels sont les temps forts de la mise en place d'un cycle d'apprentissage en jeu collectif ?	a. évaluation diagnostique = mise en place d'une situation repère (situation de référence) b. la progression et les situations d'apprentissage c. situation repère = évaluation finale
jeux sports co	5. Comment concevez-vous une séance en jeu collectif?	a. partir des problèmes des enfants à jouer ensemble pour définir un objectif - b. mise en place d'activités permettant d'atteindre l'objectif, en jouant sur les variable (du simple au complexe) - c. évaluation (l'objectif est-il atteint ?)
raquettes	. Quelles variables didactiques allez-vous privilégier avec les élèves débutants ? Justifiez vos choix	<ul style="list-style-type: none"> • Autrui : l'enfant connaît son partenaire (réconfortant psycho-affectivement) • Espace : diminuer la surface du terrain pour favoriser l'échange • Matériel : une raquette par joueur, raquette de mini-tennis (tamis large et manche court), une balle chacun au début pour expérimenter la trajectoire en fonction du geste. • Temps : pour favoriser l'échange (avant de passer à la rupture), proposer de faire un max d'échanges dans un temps limité ou non
raquettes	Quelle activité proposez-vous à des élèves de cycle II ? Mini-tennis, tennis, badminton, tennis de table? Justifiez votre choix	En cycle II je privilégierais le mini-tennis ou le tennis de table car le rebond est autorisé ce qui laisse plus de temps pour réagir, demande une prise d'information et d'anticipation moins rapide. - Il y aura nécessité d'utiliser des balles « molles » en tennis pour ralentir la vitesse de la balle, Le badminton de par l'analyse des trajectoires difficiles à anticiper sera proposé plutôt au C3,
raquettes	. Dans une logique de rupture, que faites vous pour amener vos élèves à construire l'échange et à faire des choix ?	<ul style="list-style-type: none"> • en travaillant les déplacements et l'anticipation + connaissance sur le jeu de l'adversaire • - en travaillant sur la précision de la mise en jeu et du renvoi (contrôler le geste pour + d'efficacité) - • enseigner comment déstabiliser son adversaire en amenant l'élève à construire une tactique et une stratégie de jeu

Activité athlétique	Quelle Filière énergétique sollicitez vous en course de durée?	La ressource énergétique sollicitée est de type aérobie (effort de longue durée et de faible intensité). L'activité permet de développer les possibilités d'endurance de l'élève en augmentant ses capacités d'adaptation circulatoire et respiratoire
Activité athlétique	quels sont les éléments que vous retenir pour organiser une leçon de course de durée ?	A. Échauffement - B. Distances/ âge : GS = 600 à 800 m CP = 800 à 1000 m CE = 1000 à 2000 m CM = 1200 à 2500 m C. La durée + repérage des signes de fatigues extérieures (rougeur, pâleur...) + facteurs de motivations liés à l'âge (intrinsèques et extrinsèques)
Activité athlétique	3. Quelle est la spécificité de la course de relais ?	C'est une course en équipe où l'espace de course est divisé entre les relayeurs d'une même équipe et chaque relayeur a un rôle. La principale caractéristique est le passage du témoin d'un relayeur à l'autre pour effectuer la distance totale de course
Activité athlétique	4. Comment envisagez vous le traitement didactique de la course de relais ?	Compétence spécifique : réaliser une performance mesurée Compétence générale : mesurer et apprécier les effets de l'activité Travailler sur le passage du relais sans ralentir (l'élève aura tendance à ralentir quand il arrive à la hauteur du relayeur suivant.
Activité athlétique	5. Idem pour le saut en longueur ?	Passer d'une représentation initiale qui consiste à croire qu'en allant très vite on saute plus loin, à la mise en place d'une vitesse optimale permettant d'orienter l'impulsion
Activité athlétique	6. Pourquoi apprendre à vos élèves à sauter et à lancer ?	Pour développer des habiletés motrices inhabituelles au quotidien. Sauter : dissocier ses deux pieds, reconnaissance du pied d'appel Lance : prendre conscience du placement et du déplacement de l'objet par rapport à soi. Coordination d'actions
Activité athlétique	7. Quelles règles de sécurité donneriez vous si vous mettiez en place un atelier lancer ?	Attendre que tout le monde ait lancé pour aller chercher les objets. Les consignes sont clairement énoncées et on doit s'assurer qu'elles sont bien comprises par les élèves. Baliser les espaces, différencier l'espace d'attente, l'espace de lancer, l'espace de réception. On peut donner le rôle de ramasseur à certains (puis échange de rôle)

Activité danse	1. Qu'est-ce qui différencie la danse des autres APS ?	La danse est une activité à la fois physique et artistique, c'est ce qui la différencie des autres APS. C'est une activité de communication qui met en jeu la créativité et l'expression de soi.
Activité danse	2. Que faites vous d'un enfant qui ne participe pas en danse ?	J'essaie de savoir pourquoi il ne veut pas danser. Je lui propose un rôle plus adapté à ses capacités du moment pour ne pas l'exclure du groupe classe. Par exemple : observateur, régisseur musique, ...
Activité danse	3. La danse en cycle I, comment ?	<p>Amener les enfants à créer un répertoire moteur pour danser : des gestes simples et usuels pour danser que l'enfant va prendre plaisir à faire et qu'il va mémoriser.</p> <p>Les compétences spécifiques : - danser seul ou en groupe - mémoriser une danse - reconnaître chez les autres une expression, une image, un état - suivre la musique et réagir lorsqu'elle s'arrête</p> <p>Moyens : - jeux musicaux - jeux d'imitation - rondes dansées et chantée</p>
Activité orientation	1. Comment organisez-vous une classe en orientation	<p>Organisation en groupes homogènes de 3 ou 5 enfants (toujours nb impair).</p> <p>Définir les règles de sécurité</p> <p>Repérer le terrain avec les enfant et le baliser (limites d'arrêt)</p> <p>Prévoir suffisamment de cartes et boussoles En effet un nombre impair car en cas de discussion sur un choix à faire il est plus facile de trancher quand il y un nb impair de voix. Puis en extérieur, il faut qu'ils soient au moins 3 car en cas d'accident, l'un reste auprès du blessé, et l'autre va chercher du secours.</p>
Activité orientation	2. Vous amenez pour la première fois vos élèves en milieu naturel pour faire de l'orientation, que faites vous pour mener à bien un tel projet ?	<p>Aller en milieu naturel, cela suppose que les enfants ont déjà des notions d'orientation (lecture d'une carte, utilisation d'une boussole) car le milieu naturel est inconnu donc on ne commence jamais un module par ça.</p> <p>* Je dois préalablement faire une reconnaissance des lieux pour repérer les lignes d'arrêt et les difficultés du terrain avec les élèves.</p> <p>* Je dois prévoir un encadrement suffisant pour une classe : 1 adulte pour 16 élèves</p> <p>* Je préviens l'ONEF si en forêt</p>

	(élèves cycle3)	<p>* Je prends une trousse de secours et un téléphone portable</p> <p>*les élèves doivent bien avoir enregistré les consignes de sécurité (ne pas franchir les lignes d'arrêt, respecter le temps imparti, savoir comment réagir en cas d'accident).</p>
Activité orientation	3. Quels liens peut-on faire avec d'autres disciplines?	<p>Les sciences : observation du milieu, fonctionnement d'une boussole</p> <p>Les mathématiques : mesures et calculs de longueurs, l'heure</p> <p>Le français : jeux de mots, rédaction d'énigmes</p> <p>La géographie : lecture de cartes et plans, confection d'un plan, utilisation d'une boussole</p>
Pédagogie	1. Quels éléments nous permettent d'optimiser les apprentissages de nos élèves ?	<ul style="list-style-type: none"> - La connaissance du développement de l'enfant - L'évaluation de ses besoins en début de module d'apprentissage. - Développer la motivation des élèves pour l'activité physique
Pédagogie	2. Quelle différence faites vous entre un exercice et une situation problème?	La situation problème permet à l'élève de découvrir et de tester des solutions à un pb posé, alors que l'exercice est la mise en application d'une action visant à développer une aptitude particulière.
Pédagogie	3. Qu'est-ce qu'une démarche pédagogique?	ce sont les différentes phases que l'on met en œuvre en prenant en compte les rôles que le maître va avoir , les types de tâches demandées aux élèves,,
Pédagogie	4. Enseigne-t-on de la même façon en maternelle et à l'école élémentaire	Plus ludique en maternelle, plus vers les APSA en élémentaire.
Pédagogie	5. Quel est l'horaire hebdomadaire consacré à	<p>école maternelle : 25/30 minutes journalières</p> <p>école élémentaire : 3 heures hebdomadaires</p>

	l'EPS à l'école élémentaire?	
Pédagogie	6. Citez les objectifs généraux de l'EPS	<p>– le développement des capacités et des ressources nécessaires aux conduites motrices</p> <p>– l'accès au patrimoine culturel que représentent les diverses activités physiques, sportives et artistiques (APSA), pratiques sociales de référence</p>
Pédagogie	7. Quels sont les enjeux de l'EPS à l'école ?	<p>– l'acquisition des compétences et connaissances utiles pour mieux connaître son corps et le garder en bonne santé. En plus des objectifs de l'EPS à l'école, l'EPS contribue à l'éducation à la santé et à la sécurité, à la formation du citoyen en éduquant à la responsabilité et à l'autonomie (notion de règle) et donne aux élèves le sens de l'effort et de la persévérance.</p> <p>Éducation à la santé et respect du corps, développement des capacités motrices, compétences 6 et 7 du socle commun (autonomie + initiative et valeurs sociales et morales), l'accès au patrimoine social et culturel des APSA</p>
Pédagogie	Les problèmes fondamentaux rencontrés par les élèves dans les activités les plus pratiquées à l'école	<p>athlé: Contrôler l'équilibre, rapport amplitude/cadence, gérer ses efforts, sollicitation des processus de renouvellement de l'énergie.</p> <p>Danse: Il faut passer d'une motricité ordinaire à une motricité symbolique inhabituelle, d'un espace proche et avant à un espace varié multidirectionnel, de la représentation du réel à l'interprétation du réel.</p> <p>jeux co: Il s'agit de s'adapter à des règles, de reconnaître partenaires et adversaires, d'agir ou réagir au sein d'un groupe constitué, de prendre des décisions dans l'action et de faire des choix, de se construire des habiletés spécifiques.</p> <p>course d'orientation: Il s'agit de se déplacer en alliant anticipation (lire une carte qui représente le réel), tactique (enchaîner judicieusement les prises de repères) et dynamisme (assurer le meilleur compromis vitesse/précision).</p> <p>jeux de raquettes: Chaque joueur est confronté à une double nécessité: défendre sa surface de jeu et attaquer</p>

		<p>celle de l'adversaire pour marquer un point. L'utilisation d'une raquette entraîne une organisation temporelle et spatiale de la frappe (prendre en compte la trajectoire de la balle arrivante, la hauteur et la proximité du filet, la longueur du manche de la raquette...).</p>
	<p>proposez une programmation EPS annuelle C1, C2, C3!</p>	<p>travailler toutes les compétences. Il y a 5 périodes donc j'envisagerais, - période 1 pour des questions de météo athlétisme, et en // danse - période 2 sport co // natation - période 3 lutte // raquettes - période 4 cirque //patin à roulettes - période 5 orientation // gym et veiller à l'équilibre entre les compétences. Il faut travailler les 4 compétences spécifiques en EPS, on prend des APSA pour travailler ses compétences puis mettre en place au conseil de cycle, pour éviter de refaire les mêmes APSA deux ans de suite, prendre en compte les saisons (pas de course longue en juin par ex)</p>