

MOONCHILD (King Crimson)

Written by Fripp/McDonald/Lake/Giles/Sinfield in the key of Am in 4/4 time

Released on the album: In The Court of the Crimson King (1969)

Fingerstyle version for single acoustic guitar

Moonchild on [Wikipedia](#) | [Studio](#) | [Lyrics](#)

The 1st part is based on an Am chord with a descending bass line (A - G - F# - F) and introduces the main riff
This fingerstyle version slightly differs from the original acoustic guitar part (presumably played by Greg Lake),
using 4 note arpeggios instead of 3

thumb: x Hammer on: h Bend up:)
index: a Pull off: p Bend down: (
dirty: b Slide up: / break: p
ring: c Slide down: \ Staccato: :
pink: d Strum (Arpeggio): ~~~ Mute: m
Grab but don't pick: !

||:

INTRO

```
e-----|-----| picking pattern:  
b-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----| x - a - b - c ( 4x )  
g-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----|  
D-----7c-----5a-----|-----4a-----3a-----|  
A---0-----0-----|---0-----0-----|  
E-----|-----| repeat tab 1x
```

1ST AND 2ND VERSE

```
e-----|-----| picking pattern:  
b-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----| x - a - b - c ( 4x )  
g-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----|  
D-----7c-----5a-----|-----4a-----3a-----|  
A---0-----0-----|---0-----0-----|  
E-----|-----| repeat tab 2x
```

```
e-----|-----| picking pattern:  
b-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----| x - a - b - c ( 3x )  
g-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----| x - x - a - b ( 1x )  
D-----7c-----5a-----|-----4a-----3a-----|  
A---0-----0-----|---0-----0-----|  
E-----|-----|  
 <--- Note --->
```

```
e----1a-----3c---|---5a:-----| picking pattern:  
b-----1a-----3b-----|---5a:-----8b:-----5a-----| x - c - b - a - x - a - b - c ( 1x )  
g-----2b-----4d-----|---5a:---/---7a:---\---5a---p-----| xabc ( 3x )  
D---0-----2a-----|-----9c:-----7c-----|  
A-----|-----0:-----0-----|  
E-----|-----|  
                ¼      ¼      ¼      ¼
```

```
e-----1a-----0---|-----0-----| picking pattern:  
b-----1a-----0---|-----1a-----1a-----| x - a - b - c ( 2x )  
g-----2b-----0---|-----2c-----2c-----| x - x - a - b - c - b - b - b ( 1x )  
D---0-----2b-----|-----2b-----2b-----|  
A-----|-----0-----|  
E-----|-----|
```

```
e----1a-----3c---|---5a:-----| picking pattern:  
b-----1a-----3b-----|---5a:-----8b:-----5a-----| x - c - b - a - x - a - b - c ( 1x )  
g-----2b-----4d-----|---5a:---/---7a:---\---5a---p-----| xabc ( 3x )  
D---0-----2a-----|-----9c:-----7c-----|  
A-----|-----0:-----0-----|  
E-----|-----|  
                ¼      ¼      ¼      ¼
```

```
e-----1a-----0---|-----0-----| picking pattern:  
b-----1a-----0---|-----1b-----p-----| x - a - b - c ( 2x )  
g-----2b-----0---|-----2d-----p-----| x - x - a - b - c ( 1x )  
D---0-----2b-----|-----2c-----/-----|  
A-----|-----0-----|  
E-----|-----|  
                ¼      ¼
```

||

OUTRO

```
e-----|-----| picking pattern:  
b-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----| x - a - b - c ( 4x )  
g-----5a-----5a-----|-----5d-----5d-----|  
D-----7c-----5a-----|-----4a-----3a-----|  
A---0-----0-----|---0-----0-----| ritardando  
E-----|-----| repeat tab 2x
```

Finish the song with a strummed Am chord on the 2nd fret: 002a5d5d5d