

## ЭЛЕКТРОФОН «КОНЦЕРТНЫЙ-3»

## ВНИМАНИЕ!

При покупке электрофона "Концертный-3" требуйте проверки его работоспособности. Убедитесь в том, что в гарантийном талоне поставлены штамп магазина, разборчивая подпись или штамп продавца и дата продажи.

Помните, что при утере гарантийного талона Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт.

Проверьте сохранность пломб на электрофоне и его комплектность.

После хранения электрофона в холодном помещении или после перевозки в зимних условиях надо перед включением дать ему прогреться до комнатной температуры в течение 2-3 ч.

Прежде чем включить электрофон, внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации и со всеми элементами управления.

Так как конструкция электрофона может совершенствоваться, возможны некоторые отступления от текста, принципиальной схемы и рисунков настоящего руководства по эксплуатации.



## НАЗНАЧЕНИЕ

Электрофон предназначен для воспроизведения записи с обычных и долгоиграющих грампластинок со скоростью вращения 16 2/3, 33 1/3, 45 и 78 об./мин.

Запись со стереофонических пластинок воспроизводить нельзя!

## КОМПЛЕКТНОСТЬ

В комплект электрофона входят:

Электрофон "Концертный-3" ..... 1 комплект  
Руководство по эксплуатации ..... 1 экз.

Запасные части:

предохранитель ПМ-20 0,5 А .....	2 шт.
лампа МН 3,5-0,26 .....	1 шт.
специальная вилка .....	1 шт.
иглодержатели с иглами (для обычных и долгоиграющих пластинок) .....	2 шт.

## ОПИСАНИЕ КОНСТРУКЦИИ

Электрофон представляет собой переносную конструкцию, основными узлами которой являются механизм вращения диска, усилитель низкой частоты на полупроводниковых приборах, расположенный в основании пакетмассового футляра, и два динамических громкоговорителя в верхней (съемной) крышке футляра.

Механизм вращения диска (рис.1) состоит из переключателя скоростей вращения диска 1 с четырьмя насадками, расположенными на планке, промежуточного ролика 2, диска 6.

Переключение скоростей вращения диска производится перемещением ручки 5 (см. рис.5) на соответствующие цифры, указывающие число оборотов диска в минуту (45, 16, 33, 78).

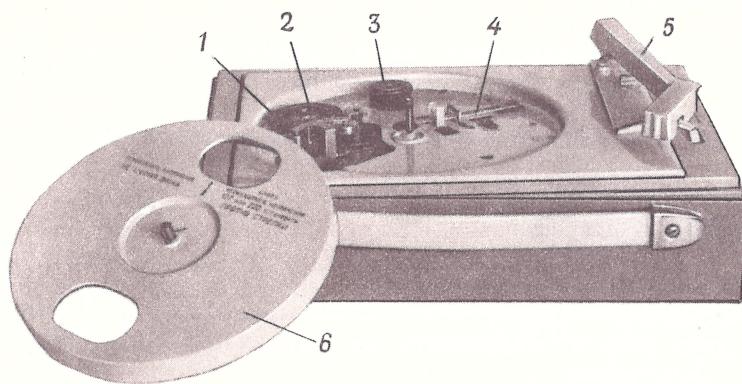
Автостоп 4 (рис.1) и 1 (рис.2) — устройство, отключающее электродвигатель и питание усилителя низкой частоты от сети переменного тока при выходе иглы звукоснимателя на сбеговую дорожку грампластинки.

Микролифт 7 (см. рис.5) — устройство, производящее опускание на пластинку и подъем звукоснимателя.

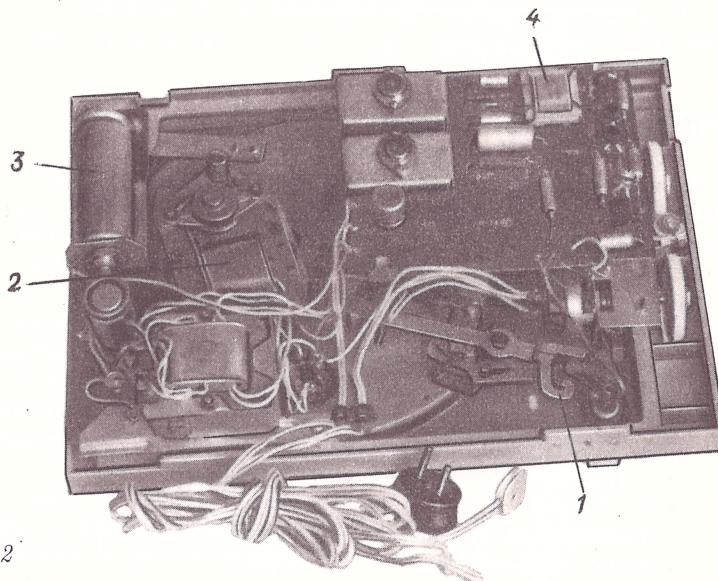
Звукосниматель 5 (рис.1) пьезоэлектрический с легкосъемной головкой и иглодержателями с корундовыми иглами для обычных и долгоиграющих пластинок.

Электродвигатель 2 (рис.2) типа ДАП-13.

Усилитель низкой частоты 4 и выпрямитель 3 на полупроводниковых приборах (рис.2).



*Puc.1*



*Puc.2*

Выходная мощность не менее 1,5 Вт.

Уровень фона не хуже 34 дБ.

Коэффициент нелинейных искажений усилителя не более 3%.

Полоса воспроизведимых частот 100–10000 Гц.

Масса электрофона без упаковки не более 7 кг.

Класс электрофона III.

Потребляемая мощность не более 30 Вт.

## ПОДГОТОВКА ЭЛЕКТРОФОНА К РАБОТЕ

Электрофон может работать только от сети переменного тока частотой 50 Гц, напряжением 127 и 220 В.

В сеть постоянного тока электрофон включать нельзя!

Электрофоны выпускаются с переключателем напряжения, установленным в положение 220 В.

При подключении электрофона к сети напряжением 127 В не обходится открыть замки, снять крышку с петель, совместить отверстие в диске с переключателем напряжения 3 (рис.1 и 3), установить колодку переключателя так, чтобы цифра "127" на ней совпадала со стрелкой на диске, имеющем соответствующую надпись.

Во время переключения напряжения и смены предохранителя сетевую вилку в штепсельную розетку включать нельзя!

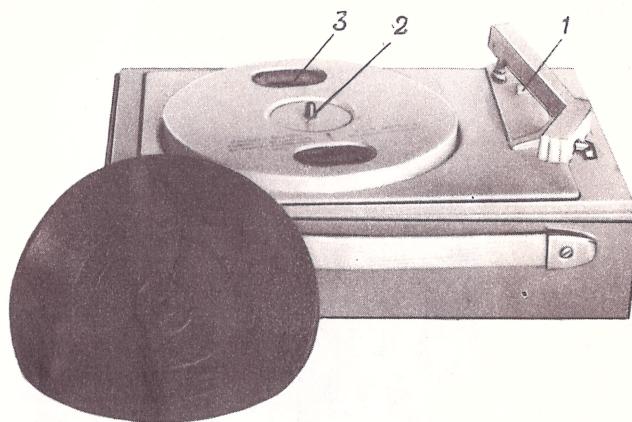


Рис.3

## ВКЛЮЧЕНИЕ И ПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОФОНОМ

Поставьте электрофон на стол. Снимите решетку 1 (рис.4), выньте соединительные шнуры из отсека, установите решетку в первоначальное положение так, чтобы шнуры прошли через прорезь в решетке.

Поставьте электрофон в рабочее положение, откройте замки, приподнимите крышку и, сдвинув ее вправо, снимите с петель. Соединительный шнур со специальной (маленькой) вилкой с плоскими контактами включите в любую пару гнезд, находящихся на декоративной панели крышки футляра.

Поставьте крышку на некотором расстоянии от основания электрофона, повернув ее лицевой поверхностью к слушателям (рис.5), а сетевой шнур, армированный штепсельной вилкой, включите в сетевую

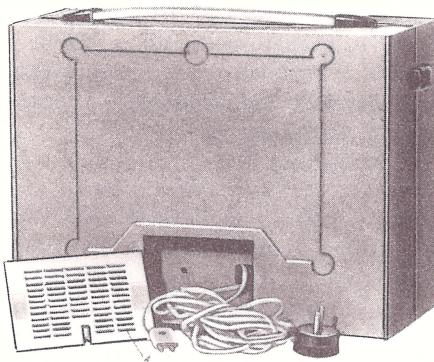


Рис.4

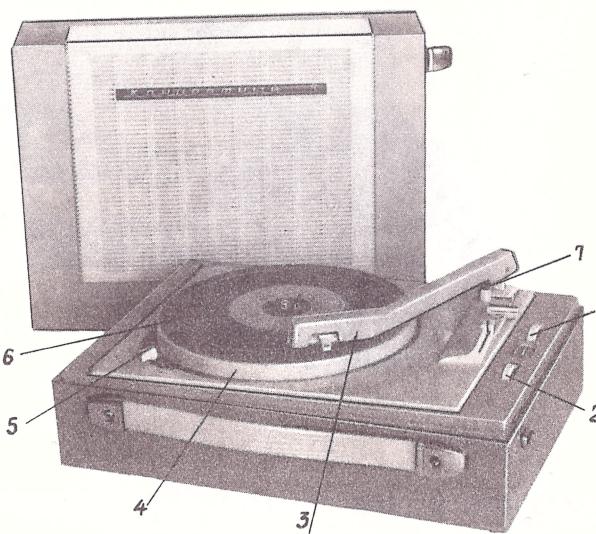


Рис.5

штепсельную розетку. Установите ручку переключения скоростей 5 (рис.5) на цифру, соответствующую скорости записи грампластинки. Поворотом ручки головки звукоснимателя поставьте необходимую иглу так, чтобы цифра "78" (для обычных) или знак " $\Delta$ " (для долгоиграющих грампластинок) на ручке головки были видны сверху.

Поворотом ручки регулятора громкости 1 (рис.5) от себя включите электрофон, при этом должен быть слышен легкий щелчок.

Поднимите звукосниматель 3 (рис.5) со стойки, отведите его вправо до упора и установите иглу звукоснимателя над интересующей Вас за-

писью. Включение производится ручкой "Пуск-Стоп" 1 (см. рис.3). При включении загорится контрольная лампочка.

Вращением ручки регулятора громкости 1 и тембра 2 (рис.5) отрегулируйте громкость и тембр звучания.

По окончании записи, когда игла звукоснимателя выйдет на сбеговую дорожку грампластинки, электродвигатель и усилитель отключатся от сети, контрольная лампочка погаснет, а диск перестанет вращаться, установите звукосниматель на опорную стойку. Повторное включение производится, как указано выше.

В электрофоне предусмотрена возможность проигрывания грампластинок с центральным отверстием 38 мм, для чего достаточно перевернуть резиновый кружок 6 (рис.5).

При проигрывании нестандартных пластинок необходимо звукосниматель до установки его над началом записи отвести влево до упора, в этом случае самовыключения не произойдет.

Высота иглы звукоснимателя перед началом проигрывания регулируется винтом внутри втулки 7 (рис.5), поднимающей звукосниматель, с помощью отвертки шириной не более 2,5 мм и должна быть не менее 3 мм над пластинкой.

Если Вы захотите записать понравившуюся мелодию на магнитофоне, подключите "вход" магнитофона к свободной паре гнезд на декоративной панели крышки футляра. Для этой цели в комплекте запасных частей имеется вилка с плоскими контактами, которой надо армировать соединительный шнур от магнитофона.

Уровень и тембр магнитофонной записи можно изменять регуляторами громкости и тембра электрофона.

## УХОД ЗА ЭЛЕКТРОФОНОМ

Для нормальной работы механизма, вращающего диск электрофона, следует не реже одного раза в год производить смазку трущихся деталей механизма машинным маслом. Для этого отверните три винта: один под ручкой переноса (см. рис.3) и два на петлях основания футляра. После этого рамку с механизмом выньте из основания, снимите резиновый кружок с диска, выньте пружину 2 (рис.3) и снимите диск.

Смазке подлежат следующие детали:

### 1. Насадки 1 (рис.1).

Для снятия насадок надо ослабить винт, крепящий фасонный угольник, повернув его на 180°, и, взяв насадку за верхнюю часть (но не за покрытую резиной), снять с оси, ввести одну каплю масла в отверстие и снова установить на ось. Смазав все четыре насадки, установите фасонный угольник на место и закрепите его винтом.

### 2. Ролик 2 (рис.1).

Для снятия ролика необходимо вывести замковую шайбу из канавки оси, снять гетинаксовую шайбу и ролик, ввести каплю масла в его отверстие, поставить ролик и шайбу на ось, закрепить замковой шайбой.

- Следите, чтобы смазка не попала на резину.
3. Электродвигатель 2 (рис.2).
  - Введите по 4–5 капель масла в подшипник двигателя.
  4. Диск 4 (рис.5).
- В отверстие втулки введите 3–4 капли масла, установите диск на место и закрепите его от выпадания пружиной 2 (рис.3).

При установке диска следите за тем, чтобы переключатель скоростей находился в положении "0" и звукосниматель был закреплен на опорной стойке.

Порядок замены головок и иглодержателей с иглами (рис.6):  
 поставьте головку в нейтральное положение (ручкой вниз);  
 левой рукой поднимите звукосниматель со стойки, большим и указательным пальцами правой руки возьмите ручку головки и слегка надавите ее в направлении оси звукоснимателя;



*Рис.6*

после того как передняя часть головки выйдет из штифта, движением вниз от звукоснимателя снимите ее с конца контактной оси;

поддерживая левой рукой тонарм звукоснимателя, пальцами правой руки возьмите ручку новой головки;

установите отверстие контактного колпачка (без фиксирующих выступов) на конец контактной оси;

слегка нажмите на ручку головки в направлении оси звукоснимателя и, подняв головку, установите ее так, чтобы штифт попал в отверстие колпачка с фиксирующими выступами.

При замене головки звукоснимателя следите, чтобы иглы не касались стенок тонарма.

Замена игл головки звукоснимателя производится следующим образом:

пинцетом выньте широкий конец иглодержателя из посадочного гнезда в корпусе головки;

снимите иглодержатель с конца передатчика, полупрозрачный конец которого выступает в передней части головки;

установите новый иглодержатель так, чтобы его отогнутые широкие усики вошли между стенками корпуса головки, а узкие — охватили конус передатчика.

Для получения плотной связи иглодержателя и передатчика необходимо усики иглодержателя легко обжать пинцетом.

П р и м е ч а н и е. Срок службы корундовых игл 150 ч.

## П О М Н И Т Е !

Для нормальной работы электрофона

### рекомендуется:

оберегать телефон от ударов;

удалить крышку с громкоговорителями от проигрывателя на всю длину соединительного шнура;

выключив телефон, установить рычаг переключателя скоростей в положение "0";

### не следует:

держать телефон в сырости и на солнцепеке;

пользоваться самодельными предохранителями;

проигрывать грампластинки со сколами и трещинами во избежание нарушения запрессовки игл;

касаться игл руками, чтобы не сбить их установку и не повредить кристаллы;

менять пластинки при вращении диска, а также останавливать диск рукой во избежание порчи резиновых деталей приводного механизма.

## ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Электрофон соответствует утвержденному образцу и удовлетворяет требованиям стандарта.

Гарантийный срок на телефон "Концертный-3" — 12 месяцев со дня продажи.

При отсутствии в гарантийном талоне отметки торгующей организации срок исчисляется со дня выпуска телефона заводом.

Без предъявления гарантийного талона и при нарушении сохранности пломб на телефоне претензии к качеству работы телефона не принимаются и гарантийный ремонт не производится.

В случае неисправной работы телефона владелец имеет право на его бесплатный ремонт в период гарантийного срока.

Техническое обслуживание и ремонт электрофона производится ремонтным предприятием, обслуживающим район, в котором проживает владелец.

Информацию о мастерских, производящих гарантийный ремонт, можно получить в ближайшем радиомагазине.

Замена неисправного электрофона осуществляется через торговую сеть только по заключению ремонтного предприятия в соответствии с действующими правилами обмена.

Московский опытный завод  
ВНИИэлектропривода

Цена телефона 45 руб.

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

Электрофон № ..... 5044245 ..... "Концертный-3"

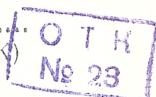
Дата выпуска .....

Адрес для предъявления претензий к качеству:

Москва, 105266, Б. Семеновская, 40

Представитель ОТК завода-изготовителя .....

(подпись и штамп ОТК)



Заполняется в магазине

Дата продажи .....

Продавец .....

(подпись разборчиво или штамп)

Штамп магазина .....

Заполняется в ремонтном предприятии

Поставлен на гарантийное обслуживание

.....  
(наименование ремонтного предприятия)

Гарантийный номер .....

eref hem

ДЕЙСТВИТЕЛЕН ПО ЗАПОЛНЕНИИ

МОСКОВСКИЙ ОПЫТНЫЙ ЗАВОД  
ВНИИЭлектропривода

Москва, 105266, Б. Семеновская, 40

О Т Р Ы В Н О Й Т А Л О Н  
НА ПЕРВЫЙ ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ

Электрофон "Концертный-3"

Корешок отрывного талона на первый гарантийный ремонт

Л и н и я о т р е з а

№

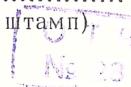
5044345-

Дата выпуска .....

7 ИЮН 1975

Представитель ОТК завода .....

(подпись и штамп)



Заполняется заводом –  
изготовителем

Дата продажи .....

(число, месяц, год)

Продавец .....

(подпись)

Штамп магазина

Заполняется торговым  
предприятием

ДЕЙСТВИТЕЛЕН ПО ЗАПОЛНЕНИИ

Регистрационный номер телефона  
"Концертный-3" .....

Содержание ремонта. Наименование и номер по  
схеме замененной детали или узла. Место и харак-  
тер дефектов монтажа, сборки и настройки:

27.03.1978г.  
УГАРНОЕ ТВ

Дата ремонта .....  
(число, месяц, год)

Подпись лица,  
производившего ремонт .....

Подпись владельца аппарата,  
подтверждающая ремонт .....

Штамп  
ремонтного предприятия  
с указанием города

ДЕЙСТВИТЕЛЕН ПО ЗАПОЛНЕНИИ

МОСКОВСКИЙ ОПЫТНЫЙ ЗАВОД  
ВНИИЭлектропривода

Москва, 105266, Б. Семеновская, 40

О Т Р Ы В Н О Й Т А Л О Н  
НА ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ

Электрофон "Концертный-3"

Корешок отрывного талона на гарантийный ремонт

Линия отреза

№

5044845

Дата выпуска .....

Представитель ОТК завода .....

11 ИЮЛ 1975

(подпись и штамп)

ОТК  
№ 93

Заполняется заводом —  
изготовителем

Дата продажи .....

(число, месяц, год)

Продавец .....

(подпись)

Штамп магазина

Заполняется торговым  
предприятием

ДЕЙСТВИТЕЛЕН ПО ЗАПОЛНЕНИИ

Регистрационный номер электрофона  
"Концертный-3" .....

Содержание ремонта. Наименование и номер по  
схеме замененной детали или узла. Место и харак-  
тер дефектов монтажа, сборки и настройки:

28.07.1978  
Ремонт телефона

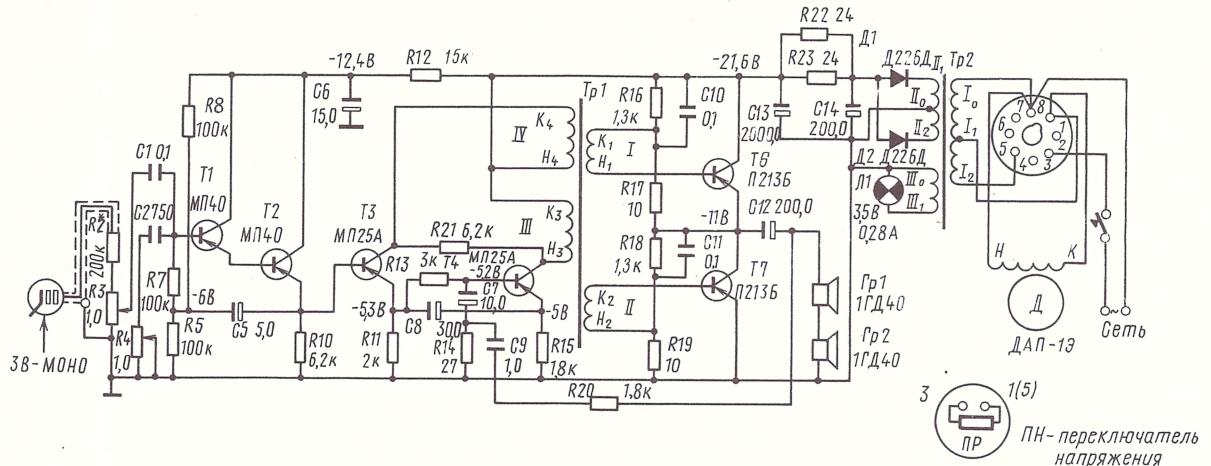
Дата ремонта .....  
(число, месяц, год)

Подпись лица,  
производившего ремонт .....

Подпись владельца аппарата,  
подтверждающая ремонт .....

Штамп  
ремонтного предприятия  
с указанием города

Схема электрическая принципиальная электрофона "Концертный-3"



$T_{p1}$	Ш10x5	$I, II - 200$ витков ПЭВ-2 $\phi 0,19$ $III, IV - 1000$ витков ПЭВ-2 $\phi 0,1$
*Подбирается при регулировке.		

$T_{p2}$	ШЛМ 20x25	$I_0 - I_1 - 810$ витков ПЭВ-2 $\phi 0,25$ $I_1 - I_2 - 590$ витков ПЭВ-2 $\phi 0,25$ $II_0 - II_1 \}$ по 115 витков ПЭВ-2 $\phi 0,41$ $III_0 - III_1 - 20$ витков ПЭВ-2 $\phi 0,41$
$ДАП-19$		$H-K-2050 \pm 10$ витков ПЭВ-2 $\phi 0,25$

